

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001 Versión:01</b>
	<b>Proceso: Investigación</b>	<b>Fecha de emisión: 22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión: 22-Nov-2009</b>

**ROL DE LA MUJER EN LA CONSERVACIÓN AMBIENTAL Y LA TRANSMISIÓN DE  
CONOCIMIENTOS:  
ESTUDIO DE CASO EN EL BARRIO EGIPTO DE LA LOCALIDAD DE CANDELARIA,  
BOGOTÁ D.C.**

**SANTIAGO SILVA MARTINEZ**

**Estudiante de Ingeniería Ambiental**

**UNIVERSIDAD ECCI  
FACULTAD INGENIERÍA  
PROGRAMA INGENIERÍA AMBIENTAL  
BOGOTÁ, D.C.  
2021**

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001 Versión:01</b>
	<b>Proceso: Investigación</b>	<b>Fecha de emisión: 22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión: 22-Nov-2009</b>


**ROL DE LA MUJER EN LA CONSERVACIÓN AMBIENTAL Y LA TRANSMISIÓN DE  
CONOCIMIENTOS:  
ESTUDIO DE CASO EN EL BARRIO EGIPTO DE LA LOCALIDAD DE CANDELARIA,  
BOGOTÁ D.C.**

**SANTIAGO SILVA MARTINEZ**

**RESULTADO DE PASANTÍA EN EL JARDÍN BOTÁNICO DE BOGOTÁ**

**Angy Milena Caicedo Montaña**  
**Mg. Desarrollo Sustentable y Gestión Ambiental**  
**Tutora de pasantía**

**UNIVERSIDAD ECCI**  
**FACULTAD INGENIERÍA**  
**PROGRAMA INGENIERÍA AMBIENTAL**  
**BOGOTÁ D.C.**  
**2021**

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001 Versión:01</b>
	<b>Proceso: Investigación</b>	<b>Fecha de emisión: 22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión: 22-Nov-2009</b>

## INTRODUCCIÓN

La atención de los investigadores en la relación mujer-ambiente, es un tema que ha tomado más interés en la discusión tanto para temas de conservación ambiental, como los relacionados a la igualdad de género. Las conferencias internacionales han sido espacios aportantes para que los países miembros adquieran compromisos relacionados a estos y más temas, aunque en cumbres como la de Estocolmo 1972 no se hacía mención del rol de la mujer y aún existían factores de exclusión como el de mencionar de manera generalizada el concepto de hombre refiriéndose a la raza humana (Rico, 1998). Posterior a esta una de las más relevantes es la realizada en el año 1995, durante la cuarta conferencia mundial sobre la mujer Organización de las Naciones Unidas (ONU, 1995) donde la mujer y el medio ambiente hacen parte de una de las 12 esferas de especial atención consignados en la Declaración y Plataforma de Acción de Beijing, identificándose a la mujer como un factor asociado en la transformación del ambiente.

En los años posteriores fue mayor la atención que tanto ONG's como naciones prestaron a los movimiento ambientales y feministas, incluyendo documentos más actuales como la Agenda 2030 del año 2015 que, mediante los Objetivos del Desarrollo Sostenible, más específicamente en el objetivo 5 que lleva por nombre: lograr la igualdad de género y empoderar a todas las mujeres y las niñas Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL, 2019) a relacionando de manera estrecha el establecimiento de un desarrollo sostenible con el rol que cumple la mujer en las diferentes culturas y la igualdad entre géneros, es así como la atención internacional a sido cada vez más enfocada a estos 2 sectores que han sido históricamente ligados y al mismo tiempo excluidos.

En el caso específico de América Latina con anterioridad se incorporó a la mujer como factor fundamental para la conservación ambiental en el Programa de Acción Regional para las Mujeres de América Latina y el Caribe, en el tema 2 que lleva por nombre Desarrollo económico y social con perspectiva de género: participación equitativa de las mujeres en las decisiones, las responsabilidades y los beneficios del desarrollo (CEPAL, 1994). En el diagnóstico realizado para este programa se encontraron una gran cantidad de obstáculos para lograr llegar a cumplir el objetivo de la línea especialmente los relacionados a factores gubernamentales y culturales, que presentaban un notorio desinterés y un esfuerzo mínimo por contribuir en la participación equitativa de las mujeres, incluyendo en la toma de decisiones los relacionados al uso de los recursos naturales y el ambiente. En la actualidad siguen existiendo brechas importantes alrededor de América Latina y el Caribe, principalmente en el acceso a los recursos y la tenencia de tierras, uno de los factores que mayoritariamente influye dentro de estas brechas es el rol asociado al medio ambiente y


	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001 Versión:01</b>
	<b>Proceso: Investigación</b>	<b>Fecha de emisión: 22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión: 22-Nov-2009</b>

el manejo de estos recursos dentro de las diferentes culturas que tienen las mujeres (ONU, 2021).


Debido a esta aún presente brecha entre géneros, la falta de interés de algunas naciones y sectores del gobierno en promover políticas en pro de la igualdad, han aumentado la aparición de teorías basadas en la investigación histórica de entre la mujer y el medio ambiente, de allí nace el ecofeminismo, esta relaciona la actualidad de las mujeres en cada una de sus culturas y contextos sociales, desde campos como la filosofía ha buscado cambiar nociones sobre cual tipo de rol tiene más valor para el desarrollo de la sociedad y como aporte a el hogar, cambiando antiguas nociones como la creencia de que existe inferioridad en hacer las cosas con el cuerpo, como en el caso de las mujeres: dar a luz o alimentar (Tardón, 2001). Además de buscar la igualdad de géneros a través de la proposición de nuevos modelos económicos, que contemplan la opresión sobre la mujer, el ambiente y los efectos de los modelos actuales, además de buscar reconocer y visibilizar tanto el rol de la mujer en su contexto con la multiplicidad de labores asociadas al ambiente, como las acciones realizadas por su movimiento para la protección del ambiente y la salud humana. Es así como el ecofeminismo contribuye y promueve la creación de investigaciones como la presente al sustentar el reconocimiento de la mujer como una acción necesaria para la generación de una sociedad más sostenible.

En el presente proyecto se busca hacer un estudio de caso en el barrio Egipto en la localidad de Candelaria del rol que ejerce la mujer a partir de sus conocimientos en la conservación ambiental, entendiendo el rol como las funciones que cumple en los diferentes entornos en los que se desenvuelve la mujer, estos influenciados por una amplia variedad de factores exteriores e internos. Estos roles se relacionan de manera estrecha con los conocimientos ancestrales que sus comunidades han adquirido, determinando cuales funciones tienden a desarrollar ellas, en como estas se relacionan con el ambiente y cual es su influencia con las personas dentro del hogar debido a los roles impuestos en el hogar (Rodríguez, 2004). La investigación se aborda mediante una metodología cualitativa que aplica las herramientas de cartografía social, entrevistas semiestructuradas y grupo focal. Gracias al sustento científico que apoya la metodología para investigaciones con este tipo de enfoque social de género, además de la asociación que existe entre los saberes ancestrales, el ambiente y los roles de género (Molina y Espallargas, 2020). Este servirá como insumo para la participación de la mujer en espacios de discusión sobre temas ambientales, presentando cual es su aporte desde los conocimientos ancestrales y su rol como mujer.

La presente investigación se enmarca en el desarrollo de la pasantía entre el Jardín Botánico José Celestino Mutis de Bogotá (JBB) y la Universidad ECCI, dentro del área de participación en la subdirección educativa y cultural de la entidad estatal, el interés en realizar el proyecto fue influenciado por las acciones que actualmente se realizan en la localidad de Candelaria y en el barrio Egipto por parte de líderes, organizaciones y

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

fundaciones con el fin de mejorar las condiciones de vida de comunidades con problemáticas sociales y económicas, donde la mujer ha participado como actor de cambio, dentro de los diferentes grupos etarios y espacios promovidos por la comunidad.

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001 Versión:01</b>
	<b>Proceso: Investigación</b>	<b>Fecha de emisión: 22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión: 22-Nov-2009</b>

### LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Practicas espaciales y momentos de la creación del espacio .....	22
Tabla 2. Marco legal .....	29
Tabla 3. Recursos necesarios para el proyecto .....	43
Tabla 4. Cronograma del proyecto .....	44
Tabla 5. Análisis de estadístico de componentes.....	52

### LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Delimitación del barrio Egipto.....	11
Figura 2. Red Hidrográfica localidad Candelaria .....	15
Figura 3. Ubicación Quebradas San Bruno y Rumichaca. ....	15
Figura 4. Mapa base para el desarrollo de la cartografía social.....	39
Figura 5. Diseño metodológico.....	42
Figura 6. Ejemplo red facilitadoras .....	45
Figura 7. Red de facilitadoras estudio de caso barrio Egipto .....	46
Figura 8. Cartografía Social estudio de caso barrio Egipto .....	48
Figura 9. Digitalización cartografía social .....	49
Figura 10. Análisis exploratorio .....	53
Figura 11. Frecuencia de conceptos Rol de la mujer .....	55
Figura 12. Enraizamiento códigos rol de la mujer .....	56
Figura 13. Red del Rol de la mujer.....	57
Figura 14. Frecuencia de conceptos Usos de plantas.....	59
Figura 15. Enraizamiento Usos de Plantas .....	60
Figura 16. Red de Usos de Plantas.....	61
Figura 17. Frecuencia de conceptos saberes ancestrales .....	62
Figura 18. Enraizamiento de saberes ancestrales .....	62
Figura 19. Red de saberes ancestrales.....	63
Figura 20. Frecuencia conceptos percepción del ambiente .....	64
Figura 21. Enraizamiento de la percepción del ambiente.....	65
Figura 22. Red de percepción del ambiente.....	66
Figura 23. Frecuencia conceptos conservación del ambiente.....	67
Figura 24. Enraizamiento de la conservación del ambiente .....	68
Figura 25. Red de conservación del ambiente .....	69

### LISTA DE ABREVIATURAS

ANP: Áreas Naturales Protegidas

CEPAL: Comisión Económica para América Latina y el Caribe.

JBB: Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis

ONU: Organización de las Naciones Unidas.

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

PNUMA: Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente.

SINA: Sistema Nacional Ambiental.

UNESCO: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

PAS: Punto de Articulación Social

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

## TABLA DE CONTENIDO

1.	TITULO DE LA INVESTIGACIÓN.....	8
2.	PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	9
2.1	DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	9
2.2	FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	11
3.	OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	12
3.1	OBJETIVO GENERAL.....	12
3.2	OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	12
4.	JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	13
4.1.	JUSTIFICACIÓN.....	13
4.2.	DELIMITACIÓN.....	14
5.	MARCO DE REFERENCIA DE LA INVESTIGACIÓN.....	16
5.1.	MARCO TEÓRICO.....	16
5.2.	MARCO CONCEPTUAL.....	26
5.3.	MARCO LEGAL.....	29
5.4.	MARCO HISTORICO.....	34
6.	TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	37
7.	DISEÑO METODOLOGICO.....	37
8.	FUENTES PARA LA OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN.....	42
8.1	FUENTES PRIMARIAS.....	42
8.2	FUENTES SECUNDARIAS.....	42
9.	RECURSOS.....	43
10.	CRONOGRAMA.....	44
11.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	45
12.	CONCLUSIONES.....	71
13.	REFERENCIAS.....	73

### 1. TITULO DE LA INVESTIGACIÓN

Rol de la mujer en la conservación ambiental y la transmisión de conocimientos: estudio de caso en el barrio Egipto de la localidad de Candelaria, Bogotá D.C.



	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

## 2. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

### 2.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Las problemáticas ambientales están compuestas por factores sociales, económicos y ecológicos, las actividades humanas especialmente las que no contemplan la dimensión ecológica generan desequilibrio de estos factores. El principal causante de estos desequilibrios que lleva a que se presenten las problemáticas ambientales son los patrones de consumo, debido a que en promedio el patrón de consumo del habitante del planeta supera la capacidad de carga de la biosfera (Azqueta et al., 2006). Es decir que la manera en como las personas adquieren bienes o servicios y su frecuencia de consumo es mayor a la capacidad del planeta de producirlos, generado así efectos nocivos sobre los recursos naturales como la sobreexplotación, la deforestación, la contaminación de los cuerpos de agua, la pérdida de la biodiversidad, la contaminación atmosférica, entre otros (Malerba, 2020). Que a su vez tienen efectos en la salud humana al deteriorar el entorno en el cual estas se encuentran inmiscuidas, así como en la calidad de vida de personas y el desarrollo de comunidades (Merchan, 2020). Una respuesta integral a las problemáticas ambientales deberá entonces incluir a las personas que habitan el territorio al ser causantes y afectados por los efectos que la actividad humana genera en el ambiente.

El estudio de la percepción del ambiente ha sido un factor determinante en la gestión, desarrollo del territorio y proyectos en tiempos modernos alrededor de Latinoamérica, como lo nombra Montero (2008) este es el caso de México donde siendo uno de los 4 países con más Áreas Naturales Protegidas (ANP) la percepción del ambiente de los diferentes actores involucrados ha hecho que esta política no sea efectiva y que problemáticas ambientales como la deforestación se mantengan realizando en el territorio . Teniendo en cuenta que esta es la herramienta de política ambiental más usada en esta nación con fines de conservación (Romero, 2001). Esto representa una gran preocupación y un llamado de atención para que dentro de la gestión del territorio y de los recursos se tomen en cuenta la percepción de las personas de manera más consciente e incluyente.

En el ámbito nacional la situación en torno a la percepción ambiental no es menor, en Colombia existe debilidad institucional por parte del gobierno al gestionar el territorio y sus recursos y por otro lado las personas teniendo conocimiento sobre los problemas ambientales de la nación y conociendo como estos pueden llegar a afectar la biodiversidad contenidas en el entorno, continúan contaminando. Según Ramírez (2015) las personas reconocen a el sector domiciliario como el mayor generador de contaminación por encima del sector transporte e incluso la ganadería. Esto nos hace inferir que existe la idea de atribuir la contaminación mayoritariamente a las actividades que las mismas personas generan, por un vacío de información sobre las dinámicas de

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

las actividades productivas tradicionales, construyendo una percepción limitada al ambiente inmediato y no abriendo a su razonamiento al trasfondo de la contaminación en sus patrones de consumo y estilos de vida, evitando que estos se sientan afectados por los efectos derivados de sus acciones ya que lo que conocen sobre conservación y cuidado del ambiente no hacen parte de su conciencia ambiental, ni de su formación de los valores dentro de su hogar o probablemente de una manera no muy clara para ellos.

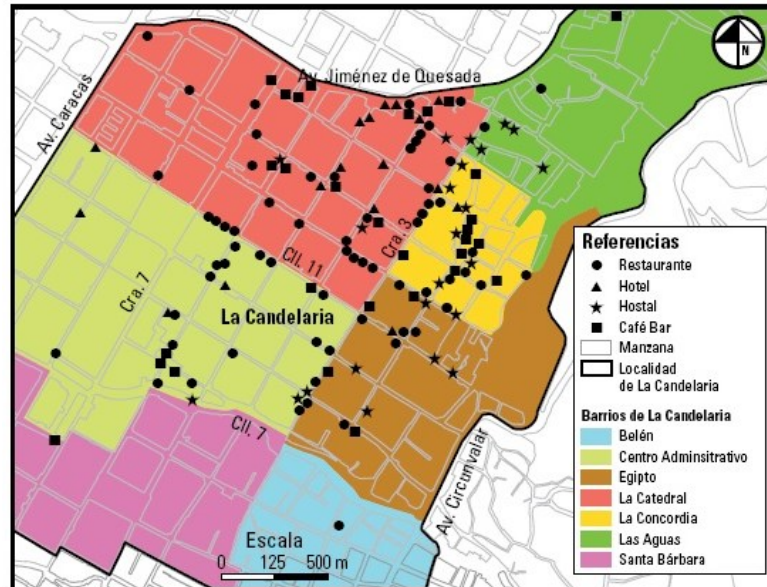
La educación ambiental nace como una herramienta para afrontar el deterioro ambiental derivado de las actividades humanas por medio de la promoción de educación y prácticas ambientales, el gobierno de Colombia por medio del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible y el Ministerio de educación (2002), expidió la *Política Nacional de Educación Ambiental* con el fin de promover la educación ambiental, buscando mediante la educación ya sea formal e informal, promover la formación en temas ambientales y participación de las personas en los diferentes niveles educativos e institucionales para construir una sociedad ética y responsable con el manejo de los recursos naturales. Esta estrategia busca ser transversal a los diferentes niveles de la sociedad debido a que la educación ambiental es una necesidad para todas las personas, y aunque suele pensarse que debe ser dirigida especialmente a primera infancia, es responsabilidad de todos generar los cambios necesarios para el mejoramiento ambiental y la construcción de sociedades sostenibles, además que para llegar a estas nuevas generaciones también es clave formar a las personas encargadas su crianza en el hogar, siendo una necesidad si se pretende formar personas con una conciencia y sentido de propiedad amplio, “Hoy en nuestra sociedad colombiana se ve la necesidad de una educación ambiental que persista en los conocimientos, actitudes, comportamientos y hábitos” (Rengifo et al, 2012). Esto es especialmente importante en sectores conflictivos del país donde el acceso a la educación es limitado y la calidad de la educación no asegura una formación ambiental integral con el resto del plan educativo e incluso que se llegue a excluir la educación ambiental.

En la localidad de La Candelaria, localidad numero 17 de Bogotá, donde se encuentra ubicado el barrio Egipto (Figura 1) son varias las problemáticas ambientales que se presentan, estas son principalmente de origen antrópico como: inundaciones, incendios forestales, invasión del espacio público, contaminación de los cuerpos de agua y contaminación visual (Secretaria de Salud, 2010). Estos están estrechamente relacionados a como las personas entienden su territorio y como sus relaciones han venido cambiando con el transcurso del tiempo y el aumento de la población, provocando modificaciones del ambiente tanto para el establecimiento de viviendas como para su sustento económicos ocupando espacio no apto para estas actividades.

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> Investigación	<b>Fecha de emisión:</b> 22-Nov-2009	<b>Fecha de versión:</b> 22-Nov-2009

**Figura 1**

*Delimitación del barrio Egipto.*



Nota. En este mapa se muestra la delimitación del barrio Egipto de color marrón, además de establecimientos en la localidad. Fuente: Gómez (2013).

Este barrio ha sido reconocido uno de los más problemáticos de la ciudad gracias a que se presenta alta inseguridad y violencia principalmente en vías públicas, llegando a ser catalogado como un “ghetto” por su aislamiento con el resto de la ciudad (Gutiérrez et al., 2002). Pero al mismo tiempo un lugar donde confluyen comunidades sumamente tradicionales desde sus costumbres hasta la estructura de sus edificaciones coloniales e iniciativas de turismo realizadas por jóvenes (Villa et al., 2017), que deriva en la sensación de angustia e inseguridad dentro del sector. Esta comunidad se reúne en el desarrollo de actividades como por ejemplo el caso de la celebración del día de reyes, una celebración icónica incluso de la ciudad y que durante generaciones hace parte de la cultura, las problemáticas sociales como la inseguridad junto con el aumento de la población han sido un agravante de las problemáticas ambientales en la zona de estudio del proyecto. Los valores tradicionales de la comunidad son una alternativa para retomar practicas más amigables ambientalmente y que puedan ayudar en el desarrollo de la comunidad.

## 2.2 PREGUNTA PROBLEMA

¿Cuál es el papel de las mujeres de la comunidad del barrio Egipto, sus saberes ancestrales y la transmisión de conocimientos en la conservación del ambiente?

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> Investigación	<b>Fecha de emisión:</b> 22-Nov-2009	<b>Fecha de versión:</b> 22-Nov-2009

### **3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1 OBJETIVO GENERAL**

3.1.1 Describir el rol de la mujer en la conservación del ambiente y la transmisión de conocimientos ancestrales útiles en la gestión del ambiental a partir de un estudio de caso en el barrio Egipcio, localidad La Candelaria en Bogotá, Colombia.

#### **3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

3.2.1 Georreferenciar las áreas de importancia para las mujeres, en donde generan, comparten y transmiten conocimientos en torno al uso y conservación del ambiente.

3.2.2 Describir el papel de las mujeres del estudio dentro de su contexto familiar y cual es su relación con la conservación del ambiente.

3.2.3 Reconocer cuales son las plantas utilizadas ancestralmente por la comunidad y sus usos principales, teniendo en cuenta la influencia de estos sobre la transmisión de conocimientos.

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> Investigación	<b>Fecha de emisión:</b> 22-Nov-2009	<b>Fecha de versión:</b> 22-Nov-2009

## 4. JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

### 4.1. JUSTIFICACIÓN

Las mujeres históricamente se le han asignado roles dentro del hogar, por parte de sistemas de desarrollo extractivistas enfocados en el desarrollo económico nombrado por el ecofeminismo como patriarcales, que la subordinan al cuidado de las personas tanto las más vulnerables, como el resto de los que componen la familia asignándosele las labores de aseo del hogar, preparación de alimentos y demás labores invisibilizadas. Tal como lo nombra Pascual y Herrero (2010) las mujeres se han ligado a el concepto de “Naturaleza” donde ellas son los seres que la deben de cuidar, siendo poco valoradas sus labores dentro del hogar.

Varias autoras del Ecofeminismo apuntan a ese potencial de la mujer como generadora de conciencia, crítica de modelos actuales de desarrollo y generadoras de desarrollo sustentable, este potencial se fundamenta principalmente en: el desarrollo de proyectos de mano de ellas para poder construir una sociedad mucho más sensible a los temas ambientales y más consciente de las problemáticas ambientales (Valencia, 2008). Por otro lado, gracias al rol que se le ha asignado se le hace responsable del aprovisionamiento material y energético de sus comunidades (Agarwal, 1996), además de que este rol al estar más asociado a los recursos naturales, son las principales afectadas por los impactos ambientales de las industria y los desastres naturales (García y Velázquez, 2004), por lo que su importancia no solamente contempla las acciones y roles que han desarrollado hasta el momento, si no en potenciar su participación en la toma de decisiones y gestión de los recursos naturales dentro de los diferentes niveles y contextos donde no existe aún una valoración de su importancia y de la igualdad entre géneros.

A través del presente proyecto se busca encontrar ese papel que cumple la mujer resaltando su rol protagónico en la concepción de ambiente y en la formación de conciencia ambiental entendiendo mediante sus acciones diarias y como entrega valores en las personas más jóvenes del hogar y si muchos de estos conocimientos son retomados de saberes ancestrales transmitidos de generación en generación recuperando esa conciencia ambiental de las comunidades anteriores, también siendo un agente activo del cambio en el ambiente mediante sus prácticas.

Parte de las relaciones y comportamientos vistos en el lugar del estudio de caso, han indicado que este grupo de mujeres cuidan de personas más dependientes en su hogar principalmente niños y en algunos casos adultos mayores, adicionalmente se encargan de la preparación de alimentos y mantenimiento de la vivienda, realizando labores no remuneradas dentro de su contexto hogar. Teniendo en cuenta la cantidad de tiempo que estas ocupan es sus labores diarias muchas de ellas se han interesado y

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>


relacionado de manera estrecha con el ambiente, ya sea mediante ejercicios sencillos pero significativos en cuanto al cuidado del ambiente en el hogar o también buscando constantemente alternativas de proyectos comunales para el cuidado del ambiente con el grupo de mujeres nombrado como “propagadoras de suculentas” por parte de las labores del JBB.

Este tipo de proyectos y estrategias tienen como objetivo reconocer el valor e importancia de la mujer, como se desenvuelven ellas con su entorno y con su familia como una transmisora de conocimientos, para el caso particular del proyecto por medio del desarrollo de la cartografía social y la guía de especies lo que se quiere es que las mujeres reconozcan de manera clara, primero como ellas se relacionan en su territorio y que aspectos reconocen tanto ambientales como sociales identifican entre todas para que intercambien saberes durante el ejercicio complementándose en grupo y segundo mediante la guía como ellas con su conocimientos pueden aportar y han aportado en el cambio de la percepción del ambiente hacia una concepción mucho más natural y sostenible.

#### **4.2. DELIMITACIÓN**

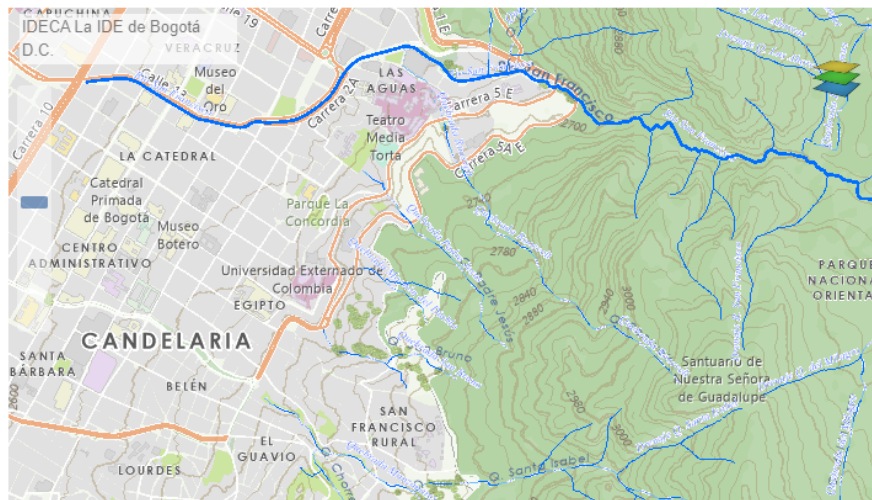
El proyecto tiene como fin realizar un estudio de caso en el barrio Egipto, este barrio se localiza en una localidad con características tanto sociales, culturales como ambientales de gran valor, la localidad de La Candelaria está ubicada en el sector centro-oriental de la ciudad de Bogotá, limita a lo largo de todo su contorno con la localidad de Santa Fe comprendiendo el centro histórico de Bogotá. Conformada por los barrios: Belén, Las Aguas, Santa Bárbara, La Concordia, Egipto, Centro Administrativo y Catedral. Con una totalidad de 206 ha de área urbana y 0,5 ha de área rural, no cuenta con un área de expansión gracias a sus límites, su topografía es predominantemente inclinada, esta localidad es una referencia histórica, cultural, social o política de la ciudad y es un referente turístico a nivel internacional. (Alcaldía local de Candelaria, 2020)

El barrio Egipto se encuentran ubicado en el pie del cerro de Guadalupe, cuenta con un área total de 69842,26 m<sup>2</sup>, limitado al oriente con el barrio San Francisco rural en la transversal 4 este, al norte con el barrio La Concordia en la calle 12, al occidente con el Centro Administrativo en la carrera 3 y al sur con el barrio Belén en la calle 6 (Yemail et al., 2014). La red hidrográfica de la localidad de la candelaria está compuesta por varias quebradas de menor cauce y un río principal que es el río San Francisco que provienen de los cerros orientales de Bogotá, entre ellos está el Cerro Guadalupe. El barrio Egipto contiene varios componentes del paisaje (Figura 3) que son de suma importancia para identificar la percepción de las mujeres en el entorno y son 2 parches de árboles configurados en forma de corredores verdes asociados a la Quebrada San Bruno al

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

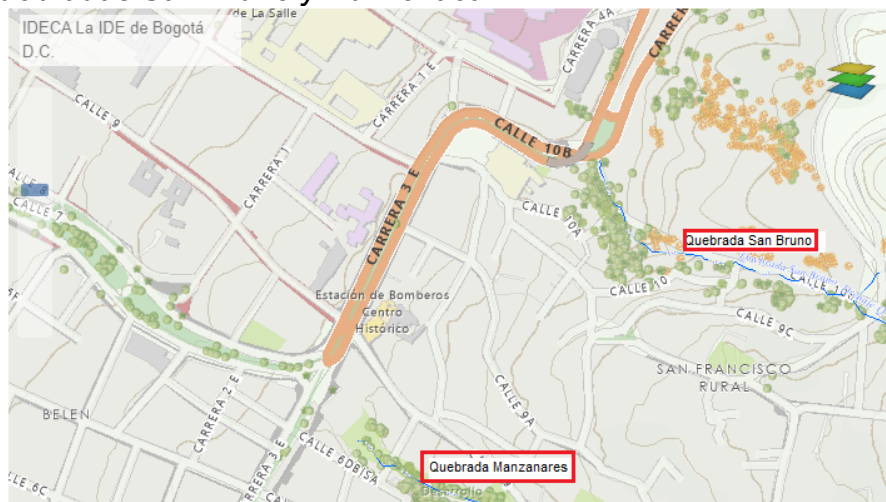
norte y la Quebrada Manzanares al sur, estos dos cuerpos de agua constituyen parte importante de los recursos del barrio y que más comúnmente las personas logran reconocer, la Quebrada San Bruno delimita al norte con la Reserva Forestal Protectora Bosque Oriental de Bogotá y al sur en su parte occidente con el barrio Egipto y el Barrio San Francisco al oriente en su sector rural. Por otro lado, la Quebrada Manzanares está ubicada en el interior del barrio El Guavio entre la plaza de mercado Rumichaca y la calle 6 D BIS A.

**Figura 2**  
*Red Hidrográfica localidad Candelaria.*



*Nota.* La imagen representa la previsualización del shape que lleva por nombre corrientes de agua Bogotá D.C. Fuente: Datos Abiertos Bogotá (10 de noviembre de 2021).

**Figura 3**  
*Ubicación Quebradas San Bruno y Rumichaca.*



	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

*Nota.* El nombre de la Quebrada Manzanares y Quebrada San Bruno se agregaron para facilitar su diferenciación. Fuente: Datos Abiertos Bogotá (10 de noviembre de 2021).

En la casa comunal del barrio Egipto se realizan una serie de actividades comunales impulsadas por la comunidad y por entidades del estado, que comprenden entre otros grupos de ejercicios, manualidades y grupos musicales para diferentes edades, el grupo de bailes de mujeres de la tercera edad es dirigido por el profesor Joaquín, un líder de la comunidad que apoya este y otros procesos de la localidad. La población del estudio está constituida por un grupo de aproximadamente 25 mujeres que asisten a las sesiones de ejercicios del profesor Joaquín, este grupo se reúne para el desarrollo de actividades deportivas lideradas por él, como mínimo 2 veces a la semana los días miércoles y viernes, teniendo en cuenta que algunas cuales no accedieron a hacer parte de los encuentros del proyecto, una de las limitantes más notorias es la disponibilidad de tiempo para realizar las intervenciones y la asistencia, para esto se concertó con el líder, de realizar los encuentros los días miércoles disponibles en su cronograma en el horario de 9 am a 10 pm, ya que como ellas lo dieron a conocer después de esta hora ellas se dirigen en la mayoría de sus casos a sus hogares a realizar labores en el hogar para el sostenimiento de su familia.

Este proyecto se enmarca en el desarrollo de las pasantías con el Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis, se planea que el periodo de duración sea de la pasantía sea de 5 meses con un cumplimiento de 320 horas al final del proceso, este se construirá con recursos propios del estudiante ya sea para el transporte, materiales, alimentos y demás necesarios para el desarrollo del proyecto. El acercamiento hacia la comunidad y el surgimiento de la idea del proyecto fue debido a que el JBB ha venido desarrollando procesos de participación ciudadana pertenecientes a la subdirección educativa y cultural, uno de estos procesos de educación ambiental se realiza mediante la estrategia llamada “Propagadoras de suculentas” con la comunidad de mujeres del barrio Egipto. El desarrollo del proyecto funcionara como un aporte ya sea insumo o herramienta para implementar procesos de educación ambiental, dentro de esta comunidad u otras con características similares, ayudando a comprender el rol de la mujer en la conservación ambiental para promover su participación en una mayor cantidad de espacios de toma de discusiones, como lo pueden ser espacios institucionales, señalando la importancia que han tenido las mujeres para el desarrollo de estas comunidades entorno a su ambiente.

## **5. MARCO DE REFERENCIA DE LA INVESTIGACIÓN**

### **5.1. MARCO TEÓRICO**

**Ecofeminismo:**



	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

Para hablar de ecofeminismo es importante nombrar los momentos históricos del feminismo, de donde proviene el ecofeminismo, y cuáles son los objetivos que han seguido cada uno de estos. Según Ribugent (2019) se describen 3 momentos del feminismo llamados olas, la primera ola se dio alrededor del derecho al voto de la mujer a finales del siglo XIX y principios del siglo XX donde la lucha de las mujeres de las distintas naciones por este derecho se fue dando de manera diferenciada en cada región, por su parte la segunda ola tuvo lugar a finales de los años 60 y 70 esta relacionada a la liberación de la mujer, especialmente de manera económica y legal, el debate se centra en la participación de la mujer en el mercado laboral, dentro de este periodo se resalta la Convención contra todas las formas de discriminación contra la mujer de la ONU en el año 1979, la tercera ola inicia en los años 90 hasta la actualidad que tiene como principal objetivo un cambio cultural para lograr una igualdad integra entre mujeres y hombres.

El ecofeminismo a estado relacionado con el concepto de ecosocialismo, estos parten desde posturas diferente, aunque relacionados son teorías distintas, la primera persona en usar el concepto de ecofeminismo fue Françoise d'Eaubonne en 1974 como una proclamación de que el cuerpo de la mujer es propiedad de ella misma, también a que el capitalismo patriarcal es la voracidad hacia el mundo, estableciendo un sistema de consumo que deteriora el ambiente (Tardón, 2001). Su nacimiento se dio como un acontecimiento político con varias iniciativas a nivel internacional echas por mujeres sobre temas como la ingeniería genética, los pesticidas, la conservación de los recursos naturales, entre otros (Salleh, 1992). Desde su principio a buscado la protección del ambiente y de la mujer por su opresión histórica a causa de los medios de producción que se han instaurado en nuestra sociedad históricamente por hombres, contemplando así campos como la historia científica, la crítica epistemológica, la ética ecológica, entre otros.

La conexión entre ecología y feminismo no se refiere a la concepción de que las mujeres están ligadas o más asociadas a la naturaleza como parte de los dualismos, entendiéndose como la idea de que un grupo debe dedicarse a ciertas labores. Esta conexión se refiere a que los efectos destructivos sobre el ambiente deben de ser estudiados y entendidos desde la naturaleza del género (Mellor, 2000). Una relación existente que nombra el ecofeminismo es la relación entre la opresión a la diversidad y a la mujer, los sistemas productivos de alta tecnología que piensan en los recursos como una fuente de productividad basada en que tan homogéneos sean para reducir tiempos, han generado el deterioro ambiental en campos como la agricultura, a raíz de la perdida de la diversidad y otras problemáticas ambientales. Los sistemas basados en la productividad han desplazado a la obra de mano agravando contextos de pobreza en los territorios, parte de esta obra de mano son las mujeres con su multiplicidad de actividades que suelen ser invisibilizadas (Mies y Shiva, 1998). Derivado de esto la mujer tiene un rol fundamental en el establecimiento de sistemas agrícolas sostenibles y el cambio en los sistemas productivos gracias a que la amplia cantidad de actividades


	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

que realiza le da conocimientos y experiencia necesaria, además de que su inclusión promueve la visibilización dentro de sectores como la agricultura que han perpetuado su invisibilización.

La conservación ambiental y la mujer es una de las relaciones que el ecofeminismo a dado relevancia gracias a que ellas han encabezado grandes movimientos en pro de la conservación en diferentes partes del mundo. Entre estos el movimiento Chipko desde 1973, ha mantenido comunidades campesinas en los Himalayas que mediante protesta pacífica previenen la tala y privatización de los bosques, autoras como Lois Gibbs participe en los años 70 del conflicto por los residuos tóxicos en Love canal y Rachel Carson quien denunció el impacto de los pesticidas en su libro la primavera silenciosa (Rodríguez y López, 2010). Las relaciones de poder establecidas por el patriarcado sobre el ambiente y sus recursos, por las cuales se generan la apropiación de los recursos por encima del interés de las comunidades encabezadas en estos casos por mujeres, que al mismo tiempo se relaciona a las relaciones de poder en la opresión de la mujer y la jerarquización en los roles, ha sido una materia de estudio importante del ecofeminismo debatiendo el sustento simbólico y natural de donde pueden provenir las relaciones de poder, donde no se distinguen diferencias entre los sexos (Leff, 2004). Debido a esto no se sustentan los sistemas jerárquicos que le dan un género o sexo establecido a una función ya sea dentro de una sociedad o empresa, así como la relación entre la mujer y la naturaleza.

El ecofeminismo describe que el surgimiento de la ideología del consumo desmesurado proveniente del poder patriarcal se dio en la revolución científica y en la revolución industrial donde el capitalismo industrial adquirió sus bases como método de desarrollo del mundo occidentalizado siendo el causante del cambio en los modos de producción, convirtiendo una producción de manera mensurada para satisfacer las necesidades de las poblaciones, en una producción con fines de generación de ganancias y acumulación de riquezas monetarias (Shiva, 1996). Esto ha configurado economías del consumo a nivel global que en su afán de crecer económicamente han deteriorado de manera importante la calidad ambiental.

América Latina ha sido especialmente afectado por los efectos de estos sistemas económicos, generando impactos como la deforestación, contaminación del agua, desempleo, etc. A causa de estos impactos en las comunidades latinoamericana se reconocen 2 posturas, en primer lugar se han generado movimientos sociales importantes muchos de estos liderados por mujeres que denuncian el mal manejo de residuos peligrosos, daños en la salud por biocidas, entre otros, y en segundo lugar se ha asignado a la mujer la labor de salvadora del planeta por parte de propuestas de desarrollo sostenible, sin tener en cuenta que si se desea lograr un desarrollo sostenible este trabajo debe ser desarrollado tanto por hombres como mujeres (Santana, 2000).

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001 Versión:01</b>
	<b>Proceso: Investigación</b>	<b>Fecha de emisión: 22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión: 22-Nov-2009</b>

Ya sea la conservación ambiental o el desarrollo sostenible, ambos deben de ser incluyentes desde la escala global con países de norte y de sur, hasta la inclusión de tanto mujeres como hombres dentro del proceso, la distribución de la responsabilidad en el mejoramiento de la calidad ambiental debe ser homogénea y los papeles que cada actor, especialmente diferenciado por su género gracias a la relación con el ecofeminismo, deben ser reconocidos plenamente. En definitiva el ecofeminismo busca la reivindicación de los derechos de la mujer y de la naturaleza, históricamente dominadas y sometidas por sistemas económicos capitalistas de consumo que basan su concepción de desarrollo en la acumulación de dinero, esta corriente busca que esta reivindicación se de manera integral de tal modo que tanto para los diferentes ecosistemas, como para las mujeres alrededor del mundo se den condiciones ajustadas a su contexto y necesidades para poder solventar las problemáticas generadas por el sistema de desarrollo.

### **Educación ambiental:**

La educación ambiental ha sido abordada por diferentes frentes de estudio y como esta podría intervenir en diferentes aspectos de las relaciones Hombre- Naturaleza, en un principio no se hablaba de la educación interviniendo en la relación del ambiente como tal, desde la pedagogía intuitiva, esta estaba más referida al efecto del ambiente en la educación y como estos se relacionaban en cómo usar el ambiente como herramienta, motivación o estímulo para la formación del conocimiento. Posteriormente se transformó encaminada en cómo usar la educación para generar conciencia y conocimientos ambientales útiles para prevenir los efectos negativos del desarrollo económico.

Varios autores concuerdan en que la primera vez en se usó la expresión “educación ambiental” fue en la reunión fundacional de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y los Recursos Naturales (UICN) como la unión de la formación ambiental y social, involucrando en su concepción la toma de decisiones y auto conformación, en temas de cultura, sociedad y el ambiente. (Alonso, 2010).

Uno de los primeros indicios que se dio sobre la educación y su influencia sobre el ambiente fue en el Club de Roma 1968 describiendo problemáticas sociales y ambientales, allí se señalaron 6 aspectos que podrían representar un deterioro irreversible en el planeta representando un riesgo para recursos y la misma subsistencia de la humanidad, estos fueron definidos como: explosión demográfica, macro contaminación, uso incontrolado de energía, desequilibrio económico entre países, crisis de valores y crisis política (Zabala et al., 2008). Para atacar estos aspectos se propone intervenir en la ética, las conductas y generar conciencia que, aunque propiamente no se definiría como educación ambiental busca cumplir objetivos comunes teniéndose así una primicia de una alternativa para modificar las dinámicas del hombre con el ambiente por medio de la educación.

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001 Versión:01</b>
	<b>Proceso: Investigación</b>	<b>Fecha de emisión: 22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión: 22-Nov-2009</b>

La primera vez que se usó el concepto de “educación ambiental” en reuniones internacionales fue en la conferencia internacional sobre el medio ambiente en Estocolmo 1972 que apañaba temas ambientales siendo los principales la degradación ambiental y la contaminación transfronteriza (ONU, 2002). En esta conferencia internacional mediante la proclama 6 en relación con los efectos nocivos del hombre sobre el ambiente asociados a sus conocimientos se expresa que (ONU, 1973):

Hemos llegado a un momento de la historia en que debemos orientar nuestros actos en todo el mundo atendiendo con mayor cuidado a las consecuencias que puedan tener para el medio por ignorancia o indiferencia, podemos causar daños inmensos e irreparables al medio terráqueo del que dependen nuestra vida y nuestro bienestar. Por el contrario, con un conocimiento más profundo y una acción más prudente, podemos conseguir para nosotros y para nuestra posteridad unas condiciones de vida mejores en un medio más en consonancia con las necesidades y aspiraciones de vida del hombre. (p. 3)

Con el fin de lograr manejar esta problemática generada por el hombre interviniendo en esta falta de conocimiento sobre el ambiente y finalmente derivara en el actuar de este se propone la educación ambiental mediante el artículo 19 de la misma conferencia (ONU, 1973):

Una labor de educación en cuestiones ambientales, dirigida tanto a las generaciones jóvenes como a los adultos y que presente la debida atención al sector de población menos privilegiado, para ensanchar las bases de una opinión pública bien informada y de una conducta de los individuos, de las empresas y de las colectividades inspirada en el sentido de su responsabilidad en cuanto a la protección y mejoramiento del medio en toda su dimensión humana. (p. 78)

Luego de esto fue utilizándose cada vez más dentro de conferencias internacionales como una estrategia de prevención y concientización como es el caso de Belgrado en 1975 la carta de Belgrado tenía como metas de la educación ambiental lograr que la población a nivel global tome conciencia y se personalice del deterioro ambiental a través del conocimiento, desarrollada por el PNUMA y la UNESCO, allí se le atribuyeron 8 factores esenciales a la educación ambiental que fueron: confluyen el hombre, lo ecológico, lo económico, tecnológico, social, legislativo, cultural y estético.


Los años siguientes a educación ambiental comenzó a evolucionar como alternativa de solución a problemáticas ambiental los eventos más destacables a nivel internacional son: declaración de Tbilisi 1977 donde el PNUMA y la UNESCO realizan la primera conferencia internacional sobre educación ambiental, Congreso de Moscú 1987 donde los mismas organizaciones mediante un documento buscan estudiar las políticas de educación ambiental de Tbilisi, Declaración de Talloires 1991 donde rectores y vicerrectores de varias universidades alrededor del planeta se reunión para expresar su

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

preocupación por la contaminación y la importancia de la participación de sus instituciones, Cumbre de la tierra 1992 mediante la agenda 21 describiendo la educación ambiental como un medio idóneo para cumplir los objetivos planteados allí y en su capítulo 35 y 36 resalta la importancia de redireccionar la educación para que se nutra con los avances científicos, Los congresos iberoamericanos de educación ambiental, en total 5, en donde las naciones asistentes examinaban tanto avance como potencial de la inclusión en la formación de naciones sustentables con miras a la sustentabilidad planetaria.

La educación ambiental fue transformando conforme se avanzaba el desarrollo del hombre, sus impactos y el conocimiento del ambiente, esta usada desde la antigüedad donde a partir del siglo XV el estudio del medio se encargó de entender cómo se debería estudiar la naturaleza y como ayudaba a entender mejor al estudio del hombre, convirtiéndose después en un motivante para el aprendizaje. Ya en los años 70 el interés por el cuidado del medio ambiente llevo a la educación ambiental a evolucionar de una manera en la que es instrumento que de la mano de la pedagogía tanto formal como informal busca generar conciencia, formar en valores, cambiar hábitos en torno a como interactúa el hombre con el ambiente y no solamente natural como se creía antiguamente, sino en el aspecto social, político y económico, todo esto en búsqueda de un desarrollo sustentable para una persona, su entorno y las generaciones futuras, con el objetivo que lograr generar un cambio a todas las escalas: locales y globales. Esta transformación se ha visto en su uso a nivel internacional donde no solo el interés de las naciones a creído, también ha crecido su compromiso y esfuerzos en continuamente hacer uso de esta herramienta tan valiosa como una opción para mejorar el entorno en el que vivimos y poder prevenir la contaminación generada por el avance demográfico y económico.

La priorización sobre la importancia de los recursos naturales para el caso particular de Colombia se dio de manera trascendental a través de la Constitución Política de 1991, también conocida como la constitución verde o la constitución ecológica de América Latina, debido al reconocimiento que le dio a la diversidad cultural y natural de la nación estableciendo derechos y deberes de los ciudadanos y del estado entorno a sus recursos. Entre los artículos que la conforman se pueden resaltar el Artículo 79 “Todas las personas tienen derecho a gozar de un ambiente sano.” y el Artículo 80 “El Estado planificará el manejo y aprovechamiento de los recursos naturales, para garantizar su desarrollo sostenible, su conservación, restauración o sustitución.”, así como el Artículo 67 que establece la educación pública como un derecho (Constitución Política de Colombia, 1991). A partir de allí se empieza a implementar normatividad en pro del desarrollo sostenible de la nación y se crean instituciones encargadas de vigilar y hacer velar por el cumplimiento de esta normatividad, el Sistema Nacional Ambiental (SINA) se estableció mediante la Ley 99 de 1993 donde se ordenan el sector público relacionado al ambiente, lo que funciona como una herramienta para la distribución de

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

las labores relacionadas a la gestión de los recursos del país en las diferentes entidades según su jurisdicción.

En el año 2002 aparece la Política nacional de educación ambiental expedida por el Ministerio de Ambiente y el Ministerio de Educación esta surge como una propuesta del gobierno para apoyar las acciones que a través de la educación ambiental buscan mejorar las condiciones ambientales, siendo una respuesta a que en el contexto nacional e internacional la educación ambiental estaba siendo aplicada como una alternativa efectiva e innovadora. Esta política busca promover todas aquellas estrategias, proyectos y programas de educación ambiental tanto de manera formal como informal en los diferentes sectores a nivel nacional, al mismo tiempo de formular estrategias para hacerla transversal, generar un marco conceptual y metodológico para estas estrategias, proyectos y programas de educación ambiental, y por último, proporcionar instrumentos para abrir espacios de reflexión crítica sobre la necesidad de modificar los modelos de desarrollo actuales y la importancia del desarrollo sostenible.


### **Percepciones ambientales:**

La forma en cómo se conciben el espacio además de como este se construye es una materia de estudio que principalmente ha sido estudiada por filósofos, pero donde existen aportes significativos por parte de geógrafos (Carcedo, 2015). El espacio ha tenido diferentes interpretaciones Lefebvre (1976) por su parte lo define como una herramienta política, ideológica y asociada a la reproducción de las relaciones de poder, el espacio urbano o ciudad es el lugar donde se expresa la creatividad, la sociedad en conjunto, generando los más altos productos humanos. Se generan los 3 momentos en la creación del espacio: las practicas espaciales que comprende la manera en que se genera, usa y percibe el espacio; las representaciones del espacio; los espacios de resistencia donde los actores del territorio no aceptan el poder hegemónico (Carcedo, 2015). Más adelante David Harvey (1990) retomo esta concepción en la creación del espacio para esto construyó una grilla de prácticas espaciales (Figura 4) relacionando de manera vertical los 3 momentos de la creación del espacio y de forma horizontal cuatro aspectos de las practicas espaciales.

**Tabla 1**

*Practicas espaciales y momentos de la creación del espacio.*

	<b>Accesibilidad y distanciamiento</b>	<b>Apropiación y uso del espacio</b>	<b>Dominación y control del espacio</b>	<b>Producción del espacio</b>
Practicas materiales espaciales (experiencia)	Flujos de bienes, dinero, personas, fuerza de trabajo, información, etc.;	Usos de la tierra y ambientes construidos;	Propiedad privada de la tierra; divisiones	Producción de infraestructuras físicas

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

	<p>sistemas de transporte y comunicaciones; jerarquías urbanas y de mercado; aglomeración.</p>	<p>espacios sociales y otras designaciones de «territorios»: redes sociales de comunicación y ayuda mutua.</p>	<p>estatales y administrativas del espacio; con unidades y vecindarios exclusivos; zonificación excluyente y otras formas de control social (control policial y vigilancia).</p>	<p>(transporte y comunicaciones: ambientes construidos; renovación urbana, etc.); organización territorial de infraestructuras sociales (formales e informales).</p>
<p>Representaciones del espacio (percepción)</p>	<p>Medidas de distancia social, psicológica y física; trazado de mapas; teoría de la «fricción por distancia» (principio del menor esfuerzo, física social, clasificación de un lugar central bueno y otras formas de teoría de la localización).</p>	<p>Espacio personal: mapas mentales de un espacio ocupado; jerarquías espaciales: representación simbólica de espacios: «discursos» espaciales.</p>	<p>Espacios prohibidos; «imperativos territoriales»: comunidad; cultura regional; nacionalismo; geopolítica; jerarquías</p>	<p>Sistemas nuevos de trazado de mapas, representación visual, comunicación, etc.; nuevos «discursos» artísticos y arquitectónicos: semiótica</p>
<p>Espacios de representación (imaginación)</p>	<p>Atracción / repulsión; distancia / deseo; acceso / rechazo; trascendencia: «el medio es el mensaje».</p>	<p>Familiaridad; el hogar y la casa; lugares abiertos: lugares de espectáculo popular (calles, plazas, mercados); iconografía y</p>	<p>No familiaridad; espacios temidos; propiedad y posesión; monumentalismo y espacios de ritual construidos;</p>	<p>Proyectos utópicos; paisajes imaginarios; ontologías y espacios de la ciencia ficción: dibujos de artistas;</p>

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

---

	graffiti; publicidad.	barreras simbólicas y capital simbólico; construcción de una «tradición»: espacios de represión.	mitologías del espacio y el lugar; poética del espacio, espacios del deseo.
--	--------------------------	--	---

---

*Nota.* Esta grilla se encuentra originalmente dividida en dos partes, se unieron ambas para facilitar su comprensión. Fuente: Tomado de Harvey (1990).

Harvey también comenta que la practicas espaciales encuentran asociadas a las practicas temporales, por la construcción histórica de los hechos desde la infancia anecdótica, estas prácticas se relacionan tanto en la reproducción como transformación de relaciones sociales, entonces así la grilla funciona como un recurso a comprender estos fenómenos en los proyectos de transformación social (Harvey, 1990).

El estudio de las percepciones ambientales ha tomado relevancia tanto en la psicología como en las ciencias del ambiente, por la relación estrecha que existe entre los factores exteriores y propios del hombre que terminan afectando la percepción del ambiente, la percepción es la referencia que, gracias a las situaciones de vida, sentimientos, sentidos, construyen una imagen propia sumamente ligados a la personalidad, de cómo se encuentra el ambiente cercano o distante. En esta intervienen todos los factores e interacciones con las que conviven una persona o grupo y termina transformando su percepción tanto del ambiente como de sus problemáticas. Por media de esta el sujeto extrae de manera inconsciente la información del ambiente, para reinterpretarla según sus criterios propios, argumenta Pidgeon (1988) esta determina decisiones, conductas, juicios y termina conduciendo a acciones que se materializan y generan consecuencias reales. Es por esto que la percepción ambiental puede llegar a derivar en las acciones del hombre en el ambiente que conducirán la transformación de sus actividades y su entorno tanto de manera positiva o adversa para con el ambiente.

Las percepciones ambientales se definen en como una sociedad percibe su ambiente y en esta misma medida va transformando su espacio; las relaciones entre hombre y ambiente reflejan la percepción ambiental para un determinado grupo social y contexto (Lefebvre, 1991). Existen varios factores en común sobre los diferentes enfoques teóricos de la percepción desde Berlyne, el funcionalismo probabilístico de Brunswik, la perspectiva ecológica de Gibson hasta la perspectiva transaccional de Ames. Que según Valera, Pol y Vidal (2002, p. 46) son: La consideración de la persona como agente activo, orientado y participativo dentro del proceso perceptivo, el entorno como




	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001 Versión:01</b>
	<b>Proceso: Investigación</b>	<b>Fecha de emisión: 22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión: 22-Nov-2009</b>

unidad global sobre la que se estructuran los procesos perceptivos, la incorporación, en mayor o menor grado, de los aspectos cognitivos, interpretativos y valorativos en las teorías sobre la percepción ambiental, la percepción ambiental como proceso global, más allá de la simple captación y estructuración estimular.

Estos factores que condicionan la percepción ambiental al ser una serie de factores dentro de los que se desenvuelve la vida de las personas, orientando las acciones que esta toma en cuanto al ambiente son de gran importancia para la gestión ambiental ya que la perspectiva condicionara el éxito o fracaso social de un proyecto, obra o actividad, varios estudios como el “Diagnóstico De La Percepción Ambiental Y Socioeconómica De Las Hidroeléctricas En Colombia” elaborado por Prieto (2019) donde en cinco represas estudiadas se vio la percepción ambiental negativa de las comunidades hacia los proyectos gracias a afecciones a la salud de las comunidades por al aumento de la enfermedades transmitidas por vectores, la disminución de actividades económicas y perdida de ecosistemas. La percepción ambiental de las personas puede en estos casos encaminar el uso del territorio y desplazamiento de comunidades.

Otros estudios más encaminados a la materia de estudio del proyecto apoyan el uso de la percepción ambiental en la educación ambiental, como una herramienta para conocer la visión del territorio, como se evidencia en la investigación que lleva por nombre Metodología de análisis de la percepción ambiental de los niños en una comunidad periurbana desarrollado por Suarez et al. (2020) Allí se describe como varios factores como lo son la edad y el género describen diferentes percepciones. Además de la mano de su entorno que en este caso las personas residen en zonas rurales tienen percepciones más cercanas, con mayor conocimiento del ambiente ya sea las mujeres con elementos más sociales o los hombres con vistas de la naturaleza más artificializada.

Allí es donde toma peso el rol de las mujeres formadoras ya sean madres, tías o abuelas que desde los valores y desde sus conocimientos aportan a todos esos factores que construyen la percepción y no solamente en los niños si no en las demás personas en su entorno, siendo a su vez las actividades que realiza día a día las que la forman acerca del ambiente, es decir no tendrá la misma percepción ambiental una mujer de cierta edad mayor, que realiza ejercicio al aire libre y pasa la mayor parte de su casa realizando labores del hogar y encontrándose con la influencia de la calidad ambiental en su vida, que un hombre que trabaja, se moviliza en transporte público, su entorno laboral es un ambiente con ausencia de entornos naturales y que por todos los factores que afectan su percepción ambiental no ve la necesidad de conservar el ambiente, ni generar conciencia sobre su uso.

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001 Versión:01</b>
	<b>Proceso: Investigación</b>	<b>Fecha de emisión: 22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión: 22-Nov-2009</b>

## 5.2. MARCO CONCEPTUAL

### **Saberes Ancestrales:**

El concepto de saberes o en algunos casos también conocimientos ancestrales está siendo usado con frecuencia en la actualidad en el estudio de comunidades especialmente indígenas o de otras etnias, estos estudios han buscado conocer el estado actual de sus costumbre y prácticas tradicionales en diferentes territorios, para De La Cruz (2005) son “ todos aquellos saberes que poseen los pueblos indígenas sobre las relaciones y practicas con su entorno y son transmitidos de generación en generación, habitualmente de manera oral” (p. 11). Al no ser materiales o tangibles y ser transversales hacen parte del patrimonio intelectual de las comunidades y pueblos.

Este concepto ha sido importante en la participación y reconocimiento de comunidades indígenas ya que busca nombrar ese conocimiento asociado a sus culturas delimitándolo de distintas maneras, Víctor Noreña un integrante de la comunidad Muisca lo define como “los saberes ancestrales son una forma de vivir y de recordar usos, costumbres y tradiciones que nos dejaron nuestros ancestros” (Conexión Bio, 2018).

Teniendo en cuenta que los saberes ancestrales puede no solamente referirse a comunidades indígenas, sino que también existen una serie de conocimiento que obedecen a este mismo comportamiento, en comunidades urbanas, periurbanas y rurales alrededor de Latinoamérica, por eso existe una definición mucho más cercana a estos contextos, entendiendo entonces que “Los saberes ancestrales, son el conjunto de conocimientos y valores, que han sido transmitidos de generación en generación, dentro de un sistema de educación endógena y cuyo papel dentro de la sociedad ha sido el de colaborar al desarrollo”(Crespín, 210, p.5).

### **Ambiente:**

Una de las definiciones más relevantes ha sido la del ambiente en relación al uso que da la sociedad de este y como se relacionan mutuamente, ya que permite definir estrategias para su conservación y el avance en el desarrollo sostenible, de donde nace el concepto de ambiente sistémico o sistema socioecologico definido por Gallopín et al. (1989) como se citó en Gallopín (2003) este es “un sistema formado por un componente (subsistema) social (o humano) en interacción con un componente ecológico (o biofísico). Puede ser urbano o rural y puede definirse a diferentes escalas, desde lo local a lo global”. Esta concepción contempla tanto el ser humano, como el resto de componentes bióticos y físicos dentro del ambiente, su relación podría hacer más evidente la relación existente entre las acciones humanas y los efectos ambientales que estas generan.

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

El ambiente, ha sido un concepto que ha variado a lo largo de los años debido a que su definición a estado estrechamente ligada a los fines con cual se busca definir y cuál es el estado de ese ambiente, por esto la Política Nacional de Educación Ambiental define el ambiente cómo:

Un sistema dinámico definido por las interacciones físicas, biológicas, sociales y culturales, percibidas o no, entre los seres humanos y los demás seres vivientes y todos los elementos del medio en el cual se desenvuelven, bien que estos elementos sean de carácter natural o sean transformados o creados por el hombre. (Ministerio de Ambiente y Ministerio de educación, 2002, p. 18).

El concepto de medio ambiente resulta redundante ya que tanto ambiente como medio cumplen la misma función y han tenido el mismo significado, por lo que se decide únicamente referirse a este como ambiente aunque los autores lo consideren medio ambiente, para autores como Roberatti (2000) “Engloba a todos los elementos y relaciones que se encuentran dentro de la biosfera, tanto los que son estrictamente naturales como los que han sido producto, en mayor o menor grado, de la intervención humana” (p. 8). Concepto que busca recolectar todos los comprendido en el interior del sistema conocido como biosfera, es decir únicamente incluyendo factores considerados con vida lo cual puede escapar a excluir factores importantes del medio abiótico, es importante resaltar la inclusión de elementos transformados, ya que existe en algunos casos las personas tienden a incluir dentro del concepto únicamente los factores no intervenidos por el hombre o con una intervención mínima que no es perceptible a simple vista.

La visión del ambiente desde un espectro más amplio usado por Julio Carrizosa Umaña que llega a un consenso de ambiente realizando una revisión de todas las definiciones históricas que se le ha dado al concepto, principalmente mediante la ingeniería y arquitectura, la ecología y las ciencias sociales, su perspectiva compleja de ver el ambiente se resume en la unión de tres conjuntos: “natural no antrópico, construido o transformado y sociocultural constituye la totalidad de la realidad” (Carrizosa, 2000, p. 20) siendo entonces de manera sintetizada todo lo externo al hombre o al proyecto según corresponda.

### **Naturaleza:**

La naturaleza es un concepto antiguo, concepto abordado ampliamente por filósofos alrededor de la historia que han buscado conocer como el hombre se relaciona con esta y llegar a definir que es la naturaleza, dentro de estos filósofos está el alemán Karl Marx que lo aborda de la siguiente manera: “la naturaleza separada del hombre no es nada para él; la naturaleza esta mediada por el hombre, que también es naturaleza, y que a su vez es productor de naturaleza.” (Schmidt y Paris, 1978, p. 129). Esta concepción antropocéntrica de la naturaleza se desarrolla en diferentes contextos y ha llevado a

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

que esta sufra graves efectos por el deterioro de estos recursos creados alrededor del hombre al cual este da un uso y valor propio.


La ecología en la búsqueda de entender la naturaleza y como esta se relaciona con el hombre acude a la postura antropocentrista, utilizando el concepto de capital natural para poder conocer cuáles son los servicios que provee la naturaleza al hombre y así lograr darles un manejo que asegure su uso sostenible, buscando reducir los impactos en la naturaleza, autores como Martín-López et al. (2009) definen el capital natural como: “Aquellos ecosistemas con integridad y resiliencia ecológica y, por tanto, con capacidad de ejercer funciones y suministrar servicios, que contribuyen al bienestar humano” (p. 233).

Pero esta concepción ha tenido efectos adversos sobre la naturaleza y como el hombre ha hecho uso de este. Estas problemáticas han llevado a debatir la superioridad del hombre sobre estos al ser este también parte de la naturaleza, Gudynas (2014) en Derechos de la Naturaleza establece una crítica a como el hombre concibe la naturaleza haciéndolo un objeto de valor y no un sujeto de valor, como existe una selección en la conservación de las especies que se centra únicamente en lo que estas especies pueden proveer al hombre y muchas veces por su estética distintiva agradable a la vista, por lo que el autor propone atribuirle derechos a la naturaleza para que esta no deba de ser valorada por el hombre ya sea mediante la ecología por los servicios que cumplen enfocados en el hombre, ni por sus intereses económicos y de conservación que siempre están centrados al hombre, busca que la naturaleza sea tratada de manera apartada e independiente a el hombre y que en el caso de que exista una violación de sus derechos estos puedan exigidos de manera imparcial.

Aunque relacionados el ambiente y la naturaleza se refieren en sí a conceptos diferentes, por un lado, el ambiente definido como un sistema compuesto por una diversidad de factores que se diferencian por el grado de intervención del hombre en estos es decir son naturales o transformados y que tienen relaciones complejas entre sí. Por otro lado, se tiene la naturaleza que actúa como una fuerza que moldea el universo, que puede o no incluir al hombre y incluye a todas las cosas físicas que existen en el planeta, también se relaciona al deber ser de las cosas como lo que es natural .

### **Rol:**

Entender que es un rol es fundamental para el presente trabajo, ya que contribuye a conocer cuáles son los aspectos importantes en las acciones y relaciones de la mujer con su entorno, con la sociedad y el ambiente que producen estos roles. El concepto de rol se ha dividido en 2 grandes categorías que según Aritzeta y Ayestaran (2003) son: “la perspectiva antropológico - sociológico y la segunda la psicosocial” (p. 61). La primera categoría define como patrones normativos culturales siendo valores, actitudes y conductas que la sociedad asigna en función de su estatus social, por lo que su rol se

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

ve asociada a la posición que ocupa y cuales es su conducta. La segunda categoría define en rol como los contenidos cognitivos y las actitudes esperadas de una persona dependiendo de su contexto, esta categoría de rol busca predecir cuales son los conceptos asociados a las personas en un determinado contexto social, cuáles son los comportamientos que se esperan de estos al presentarse una situación y construir así una expectativa de su desarrollo en función de cuál es su rol, esta categoría está mucho más cercana a cuales roles cumplen personas en organizaciones y cuales funciones, conceptos y habilidades son esperadas para este rol.

Si bien es claro que el rol puede verse desde en estas dos perspectivas, el rol que ejercen las mujeres en la conservación como el caso de Mesías et al. (2021) en el estudio *Rol de la mujer Yánesha en la Federación de Comunidades Nativas Yáneshas (FECONAYA)* en la conservación de los espacios naturales de la reserva de biosfera Oxapampa–Asháninka–Yánesha, se asocia con la primera categoría donde el rol de la mujer se define como cuáles son las labores que puede realizar una mujer dentro de estas comunidades y como la construcción social de la mujer ha determinado cuáles son sus habilidades esperadas y por las cuales no podría ostentar ciertas posiciones en organizaciones, también se destaca como rol las labores que ellas han realizado en pro de la conservación. Entonces no únicamente se entiende como rol al constructo social sino también a cuáles acciones han liderado las mujeres para llegar a aportar a una labor del interés de toda la comunidad como lo es la conservación ambiental.

### 5.3. MARCO LEGAL

El marco legal constituye un conjunto de normas que se relacionan con el objeto del proyecto, en términos generales son las normas relacionadas a la educación ambiental, la gestión ambiental y la participación ciudadana, estas normas son de carácter nacional o regional según el área de estudio que para el presente estudio de caso es el Barrio Egipto, en la ciudad de Bogotá D.C. Colombia. Este marco legal se describe en la (Tabla 2) a continuación.

**Tabla 2**  
*Marco legal*

<b>Normatividad</b>	<b>Entidad</b>	<b>Descripción</b>	<b>Aplicación a la investigación</b>
Constitución Política de Colombia 1991	República de Colombia	Es la ley máxima y suprema del país especifica los principales derechos y deberes de sus participantes, y define la	Mediante el Artículo 79 se establece el derecho de gozar de un ambiente sano, así como se debe garantizar la participación ciudadana, entre otros derechos. Artículo 67. En este se establece la educación cómo un derecho y establece en los temas de su

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

		estructura y organización del Estado.	interés educar con el fin de la protección del ambiente.
Ley 99 de 1993	Congreso de Colombia	Se crea el Ministerio del Medio Ambiente, se reordena el Sector Público encargado de la gestión y conservación del medio ambiente y los recursos naturales renovables, se organiza el Sistema Nacional Ambiental, SINA y se dictan otras disposiciones.	Artículo 5. El MADS adquiere junto con el Min Educación el compromiso de establecer planes y programas docentes, y el pensum que en los distintos niveles de educación nacional se adelantan en relación con el medio ambiente. Artículo 61 Declárase la Sabana de Bogotá, sus páramos, aguas, valles aledaños, cerros circundantes y sistemas montañosos como de interés ecológico nacional, cuya destinación prioritaria será la agropecuaria y forestal.
Política nacional de educación ambiental	Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial (hoy Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible) y el Ministerio de Educación	En esta se establece la inclusión de la dimensión ambiental en la educación básica y media del área rural y urbana del país.	Allí se encuentran establecido los lineamientos con los cuales se incluirá la educación ambiental tanto en la educación formal como también en la educación informal, siendo una herramienta para el acercamiento a la comunidad y resaltar el interés del estado por el desarrollo de proyectos que incentiven la educación ambiental.
Ley 299 de 1996	Congreso de Colombia	Por la cual se protege la flora colombiana, se reglamentan los jardines botánicos y se dictan otras disposiciones.	Artículo 2. Se establecen las funciones de los Jardines Botánicos, dentro de las que están el desarrollo de programas de conservación ex situ, In situ y de educación haciendo uso de tecnologías no contaminantes.
Ley Estatutaria	Congreso de Colombia	Por la cual se dictan	En esta se establecen los mecanismos de participación


	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

1757 de 2015		disposiciones en materia de promoción y protección del derecho a la participación democrática	ciudadana, mediante los cuales las comunidades a nivel nacional pueden
Decreto 3600 de 2007	El presidente de la Republica de Colombia	Por el cual se reglamentan las disposiciones de las Leyes 99 de 1993 y 388 de 1997 relativas a las determinantes de ordenamiento del suelo rural y al desarrollo de actuaciones urbanísticas de parcelación y edificación en este tipo de suelo y se adoptan otras disposiciones.	En cuanto al ordenamiento del suelo rural teniendo en cuenta que la ciudad de Bogotá en su mayoría está clasificada cómo suelo rural y las comunidades del área de estudio se ven influenciada por este territorio, toma relevancia entre otros el artículo 2 que establece las determinantes para el desarrollo sostenible del suelo rural.
Resolución 1766 de 2014	Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible	Por medio del cual se adopta el plan de manejo de la Reserva Forestal protectora Bosque oriental de Bogotá y se adoptan otras determinaciones.	Se determina las estrategias mediante las cuales se busca conservar la Reserva Forestal Protectora Bosque Oriental de Bogotá, delimitada por medio de la Resolución 463 de 2005 en el plan de manejo desarrollado por la CAR se especifican las actividades prohibidas, actividades condicionadas y actividades permitidas dentro del área que se contempla para la reserva.
Decreto 081 de 2014	Alcaldía Mayor de Bogotá	Por medio del cual se crea y conforma el Consejo Consultivo de	Artículo 1. Crear y conformar el Consejo Consultivo de Ambiente, en el marco del Sistema de Coordinación Distrital, como

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

		<p>Ambiente y se dictan otras disposiciones</p>	<p>instancia consultiva para estudiar, discutir, apoyar y hacer recomendaciones para la toma de decisiones en el marco de las políticas y estrategias ambientales del Distrito Capital. En este se realiza la discusión de estas herramientas que tienen como fin la gestión del ambiente en el distrito.</p>
<p>Decreto 575 De 2011</p>	<p>Alcaldía Mayor de Bogotá</p>	<p>Por medio del cual se reglamenta la organización y conformación de las Comisiones Ambientales Locales</p>	<p>Una de las funciones para las Comisiones Ambientales Locales establecidas en el Artículo 2 numera 1 es “Fomentar la participación ciudadana en los diferentes procesos de gestión ambiental adelantados en la localidad, a través de campañas, foros, capacitaciones y demás actividades que estimulen la corresponsabilidad de los diferentes actores estratégicos locales con los recursos naturales y el ambiente”          Numeral 2 “Fortalecer y operativizar las estrategias de educación ambiental en la localidad, teniendo como marco fundamental la Política Pública Distrital de Educación Ambiental – PPDEA, el Plan de Gestión Ambiental –PGA y la normatividad vigente”.          Teniendo en cuenta que todas las localidades les debe corresponder una CAL.</p>
<p>Decreto 190 de 2004</p>	<p>Alcaldía Mayor de Bogotá</p>	<p>Por medio del cual se compilan las disposiciones contenidas en los Decretos Distritales 619 de</p>	<p>Este Decreto siendo la compilación del POT establece en el Artículo 7.          Las políticas ambientales en el Distrito Capital son las siguientes:</p>



	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

		2000 y 469 de 2003	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Calidad ambiental para el desarrollo humano integral.</li> <li>2. Desarrollo sostenible como proyecto social y cultural.</li> <li>3. Preeminencia de lo público y lo colectivo.</li> <li>4. Ecoeficiencia de la función y la forma urbanas.</li> <li>5. Transformación positiva del territorio.</li> <li>6. Gestión ambiental urbano-regional.</li> <li>7. Liderazgo nacional y articulación global.</li> </ol>
Decreto 1080 de 2015	El presidente de la república de Colombia	Por medio del cual se expide el decreto único reglamentario del sector cultura	<p>Artículo 2.5.1.2.8. Campos de alcance de la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial. La Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial se podrá integrar con manifestaciones que correspondan a uno o varios de los siguientes campos:</p> <p>...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Conocimiento tradicional sobre la naturaleza y el universo: Conocimiento que los grupos humanos han generado y acumulado con el paso del tiempo en su relación con el territorio y el medio ambiente.</li> <li>3. Medicina tradicional: Conocimientos y prácticas tradicionales de diagnóstico, prevención y tratamiento de enfermedades incluyendo aspectos psicológicos y espirituales propios de estos sistemas y los conocimientos botánicos asociados.</li> <li>4. Producción tradicional: Conocimientos, prácticas e</li> </ol>

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

			innovaciones propias de las comunidades locales relacionados con la producción tradicional agropecuaria, forestal, pesquera y la recolección de productos silvestres, y los sistemas comunitarios de intercambio.
--	--	--	---

*Nota.* Elaboración propia a partir de la consulta de los documentos nombrados en la versión de la entidad que lo expide.

#### 5.4. MARCO HISTORICO

La investigación sobre el papel de la mujer relacionada al ambiente es relativamente actual y es un tema de sumo interés en la actualidad, ya que la ciencia y demás sectores de la sociedad buscan dignificar y empoderar sus acciones que aportan al desarrollo de familias, construyendo cultura alrededor del mundo, autores como Carmen Heras han aportado en el crecimiento de estas investigaciones. En el estudio que lleva por nombre Mujeres y Medio Ambiente nombra como hasta la década de los setenta las mujeres eran prácticamente invisibles para las investigaciones, donde únicamente se tenían en cuenta en el desarrollo de las labores del hogar, ella resalta autores como Esther Boserup que empiezan a estudiar el Rol de la mujer en el Desarrollo partir de esta década aumentan las investigaciones donde se reconoce el papel de la mujer en la recolección y uso de productos, además de su amplio conocimiento sobre especies vegetales y sus usos, que en algunos casos supera por mucho al de su contra parte masculina (Heras, 1999).

Dentro de las investigaciones realizadas posterior a la década de los años 70 la que lleva por nombre Mujer, Medio Ambiente y Sociedad, presenta un análisis de cómo se relacionan en el contexto latinoamericano estos aspectos y se encontró que existe una relación estrecha entre la lucha por las causas sociales, el feminismo y el ambientalismo especialmente en este continente, gracias a los fenómenos políticos y del uso del territorio, adicional a que la mujer ha cumplido un rol importante en el desarrollo de las labores del campo (Arias, 1988), es así cómo en esta época en las investigaciones la mujer encontró a ganar interés. “Es evidente para algunos postmodernos que la mujer en nuestros días juega un rol gravitante en todos los procesos sociales, económicos, culturales y, últimamente, ecológicos” (Esquivel, 1994, p.140).

La importancia que un sector científico busca retribuir a la mujer era contrastante con realidades como la de México donde según (Gutiérrez, 1997) en esta época existían diferencias en el acceso a la educación, niveles de escolaridad y nivel de pobreza, entre las niñas y niños, una cultura , propia de Latinoamérica, donde el concepto de mujer es

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001 Versión:01</b>
	<b>Proceso: Investigación</b>	<b>Fecha de emisión: 22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión: 22-Nov-2009</b>

tomado más como un objeto-sujeto y el ambiente como un sujeto de beneficio con valor de conservación únicamente en zonas especiales, dejando aparte el ambiente cotidiano de la mayoría de personas y cuando se realizaban acciones de mejoramiento de condiciones sanitarias, programas de promoción de salud, capacitaciones laborales y educativas, promovidas por el estado son precisamente las mismas mujeres las primeras en atender el llamado.

Al principio del siglo XXI las investigaciones que se han venido realizando en los años 70's, 80's y 90's empiezan a verse reflejadas, ya no en estudio de mujeres de comunidades en países alrededor de todo el globo terráqueo, si no en mujeres de comunidades latinas con condiciones sociales diferentes, ya que una de las problemáticas que si identificaron al hablar de ecofeminismo es que se llegó a tratar de entender a las mujeres como una masa homogénea de personas, sin distinciones de raza, etnia o posición social, estas posiciones pueden llegar a modificar como estas se relacionan realmente con el ambiente y que no necesariamente un comportamiento se replica en todos los contextos (Ricard, 2003).

La investigación asociada al concepto de Mujer/Naturaleza y como lo percibimos ha sido aterrizado en comunidades indígenas Colombianas por Ulloa (2001) este describe que al trasladar estos conceptos occidentalizados a estas comunidades, principalmente la visión de la naturaleza como un ente femenino se otorgan relaciones de poder, de dominación o protección, que no son propias de estas comunidades, utilizando nuestro concepto de naturaleza para feminizar a las comunidades indígenas ya que sus modos de vida están estrechamente relacionados a su ambiente.

Las comunidades indígenas han sido foco de atención para las investigaciones y una de las investigaciones más completas encontradas ha sido la que lleva por nombre Mujeres indígenas, territorialidad y biodiversidad en el contexto latinoamericano realizada por Donato et al. (2007) esta consiste en un documento extenso, donde se recopilan experiencias y ejemplos de la participación indígena, incluyendo a varias de ellas en la constitución del texto, estas experiencias en el contexto colombiano cuenta con casos como las comunidades Zenú, los Huitoto, Wayúu, Ticuna, entre otros. Mediante este texto se buscó hacer una aproximación de la realidad de cada una de estas comunidades, incluyendo temas como la siembra de cultivos ilícitos por parte de las comunidades rurales e indígenas, y cuáles son las medidas que busca implementar la oficina contra la droga y el delito de la Organización de las Naciones Unidas en razón del uso ancestral de estas plantas. En relación con este tema Escobar et al. (2005) realizaron un estudio financiado por la Fundación Natura Colombia La Unión Mundial para la Naturaleza UICN y el Instituto Colombiano de Antropología e Historia allí se discute la participación de mujeres indígenas y no indígenas en escenarios de conservación de la biodiversidad, principalmente por la baja relevancia que ha supuesto el desarrollo de convenio y tratados tanto nacionales e internacionales, tanto en temas

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

de mujer, comunidades indígenas y biodiversidad, adicionalmente busca resaltar las labores que realiza y que aportan a la conservación de la biodiversidad y sus culturas.

Es así como el rol de la mujer en la conservación ambiental ha tenido una evolución desde los primeros acercamientos a la importancia de las mujeres en contexto especiales como comunidades donde sufrían marginaciones extremas, a pasar a caracterizar roles específicos en comunidades latinoamericanas, identificando diferencias en cómo se comprenden las labores que estas realizan y la relación de concepto Mujer/Naturaleza en comunidades como las indígenas colombianas. El estudio realizado por Fonseca et al. (2014) demuestra como en tiempos más actuales las comunidades de mujeres campesinas han tendido a cambiar su rol en el hogar, que aunque por una parte continúan realizando las labores más físicamente exigentes en el hogar, “gruesas” como lo denominan los autores, por otro lado tienen más control sobre los recursos fruto de sus labores, teniendo en cuenta que su carga se ha visto aumentada ya que continúan teniendo una gran cantidad de labores asociadas a ella, las mujeres han también designado muchas de estas labores en sus hijo como parte de colaboración, haciéndolos responsables de por ejemplo el lavado de ropa y el aseo de sus cuartos, además de esto la participación activa de ellas en distritos de riego y reuniones de veredas. Allí se concluye que, aunque su tendencia es a mejorar las condiciones de trabajo y monetarias, sus labores continúan invisibilizadas como un aporte a la familia y en general al desarrollo.

Para el caso puntual de la ciudad de Bogotá Suárez (2017) estudia el empoderamiento de las mujeres campesinas en municipios de Cundinamarca y en Bogotá rural cercana a los cerros orientales, en este caracteriza que existen agrupaciones de mujeres campesinas productoras en el área rural de la ciudad, en la localidad de Santa Fe y Chapinero no logro encontrar grupos especialmente asociadas a la producción pero si a otras actividades, uno de los resultado es que estas mujeres se autodeterminaban como campesinas independientemente de que estén constituidas de esta manera o no, ya sea por su estrecha relación con las actividades del campo o por ser nacidas en estas zonas rurales, también se evidencia el empoderamiento de ellas rechazando los roles tradicionales que se les imponía como el cuidado del hogar o de que el hombre era la cabeza del hogar, pero estas no han logrado incorporar a los hombres a realizar estas labores del hogar, ya que continúan realizando la mayoría de labores del hogar.

Otro ecosistema de suma importancia para la ciudad de Bogotá donde los roles de genero han determinado la distribución de las labores y la continuidad de los proyectos, fue estudiado por Gamboa-Arévalo (2019) en los humedales de Bogotá, donde encontró que en existen diferencias importantes en 3 aspectos en general: las labores que desarrollan dependientes a su género, el tiempo de duración en los proyectos y la distribución de los recursos. En aspectos generales las mujeres realizaron en la mayor parte de la vida del proyecto labores de socialización y manteniendo las actividades diarias de conservación de los humedales, por otro lado, los hombres ocupan labores

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

administrativas y de dirección, donde en mayor parte poseían estudios profesionales. La duración de las personas en los proyectos fue variable ya que en las primeras etapas los colaboradores del proyecto se mantenían y con el pasar del tiempo los hombres encargados del proyecto lo abandonaron, según la autora para ejercer cargos políticos dentro de los que está el ordenamiento de cuencas hidrográficas. Finalmente, según lo señala la autora existían diferencias en la distribución de los recursos efectuados para el proyecto.

En el barrio del área de estudio Mancipe (2019) en Familia y construcción de estrategias comunitarias: habitantes del barrio Egipto de la ciudad de Bogotá describe las relaciones sociales que se han construido en el barrio que a pesar de caracterizarse históricamente por hechos de violencia, cuenta con la virtud de que la participación de su ciudadanía es activa en procesos de mejoramiento además de que las mujeres son actores activas en espacios de suma importancia como la plaza de mercado, señalando un cambio de tendencia hacia la independencia de la mujer y un cambio en la estructura familiar, allí se resaltan lugares de importancia para la estructura social como es el parque de Egipto, La plaza de mercado Rumichaca, La Iglesia de Egipto, La Avenida Circunvalar, entre otras. Teniendo en cuenta que las personas con condiciones socio económicas en la ciudad de Bogotá pueden llegar a sufrir efectos nocivos sobre la percepción de su ambiente y de la salud propia (Lucumí et al., 2013) Los contextos como el del barrio Egipto presentan un potencial por su composición social con personas con interés en el mejoramiento de las condiciones de vida, como por sus problemáticas y condiciones socioeconómicas, para conocer como las mujeres siendo actores clave se relacionan con el ambiente, siendo un insumo para la planeación de proyectos o planes en lo relacionado a la gestión ambiental.

## **6. TIPO DE INVESTIGACIÓN**

El proyecto se desarrolla bajo los supuestos de una investigación descriptiva, debido al carácter social de los objetivos donde se pretende conocer cualidades de la comunidad de interés, enfocado en un grupo de un mismo género y como las dinámicas de las relaciones sociales las han asignado a ciertas labores, esto principalmente mediante entrevistas semiestructuradas recibiendo información cualitativa e incorporando cartografía social, conformando una salida grafica que busca describir la realidad geográfica del entendimiento del territorio y las percepciones de las mujeres.

## **7. DISEÑO METODOLOGICO**

### **Etapa 1. Revisión documental**

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

1.1 Se realiza la revisión documental sobre el rol asignado culturalmente a la mujer y su relación con el cuidado del medio ambiente, además de la contextualización del entorno, junto con fenómenos sociales y ambientales ligados al territorio.

**Etapa 2. Diseño.** En esta etapa se estructuraron las herramientas y estrategias útiles para la investigación, y se planearon las actividades con comunidad con el fin de lograr cumplir del objetivo, el alcance y limitaciones, estas actividades constan del grupo focal, una cartografía social, el desarrollo de entrevistas semiestructuradas y la socialización de los productos de la investigación con la comunidad.

Encuentro inicial: Se estructura de manera sencilla y comprensible una presentación de acercamiento con la comunidad, para que ellos puedan conocer la propuesta del proyecto, realizar un sondeo inicial de personas interesadas que cuenten con la disposición y los facilitadores potenciales del proyecto para el grupo focal, para finalmente poder concretar horarios para próximos encuentros.

**2.1 Grupo Focal “red de facilitadoras”.** Con este se busca caracterizar la población de estudio y conocer parte de los factores que pueden determinar la percepción ambiental del entorno por su cultura, educación, entre otros.

- ✓ Conforme con las reuniones iniciales, identificar las personas que puedan hacer parte de la red de facilitadores.
- ✓ Realizar un acercamiento inicial explicando el objetivo de la red de facilitadores junto con el proyecto a profundidad y las funciones de los facilitadores, también de cuál es el objetivo de conocer sus datos.
- ✓ Identificar información de los participantes de la red de facilitadores: nombre, edad, genero, teléfono, dirección de residencia y adicionalmente información que permita caracterizar la población de estudio: Ocupación, número de personas en el hogar, estrato social, nivel de educación, componentes de su familia.
- ✓ Mediante los datos recibidos se construirá una salida grafica con la cual se visualice la distribución geográfica de la red de facilitadoras.

## 2.2 Cartografía social.

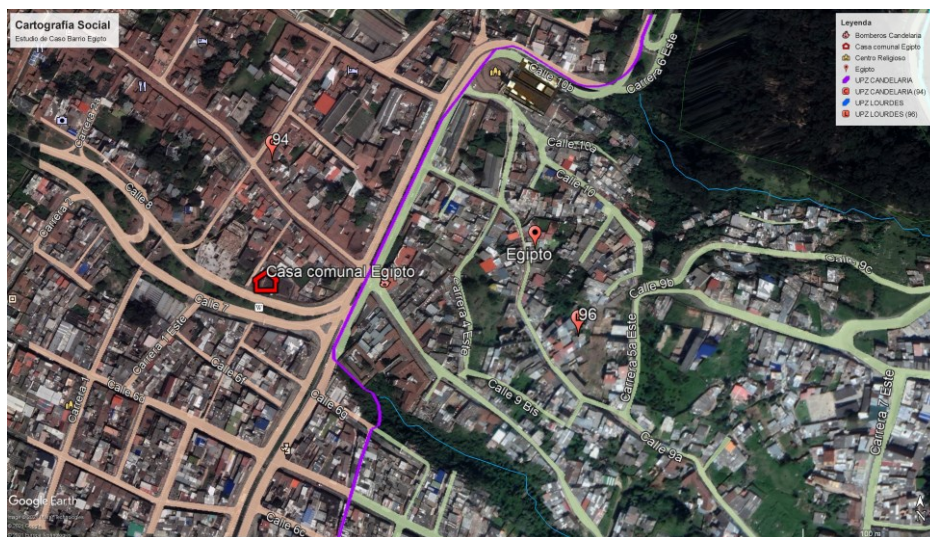
- La metodología para la cartografía social fue basada en la Orientaciones Metodológicas para la Aplicación de la Cartografía Social como Herramienta de Identificación de Oportunidades Emprendedoras para Jóvenes Rurales de Francescutti, C. (2014).
- Almacenar bases de datos de cuerpos de agua, cobertura vegetal, sitios de interés social y vías cartografiables con el fin que sean aplicables en el software Google Earth Pro, estos datos deben de estar preferentemente en formato KMZ

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

- Los datos obtenidos fueron extraídos del sistema de datos abiertos de Bogotá. Aquellos usados para la construcción de la cartografía base son:
  - La zonificación del área correspondiente a la Reserva Protectora Bosque Oriental de Bogotá, ubicado tanto en el área urbana como rural del Distrito Capital establecida mediante la Resolución 1766 de 2016 del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible- MADS.
  - Las corrientes de agua de origen natural o artificial realizado por la empresa de acueducto y alcantarillado de Bogotá que clasifica toda corriente de agua permanente o periódica, dentro de las que están quebradas, canal sencillo, río sencillo, entre otras.
  - Las calzadas, definida según la fuente como zona de la vía, destinada a la circulación de vehículos automotores o peatones. Es una franja física y geoméricamente definida mediante un eje en planta, una rasante y un ancho total. Su función es soportar la carga para la que fue diseñada y permitir desplazamientos cómodos y seguro y establecida por el instituto de desarrollo urbano- IDU
  - La base de datos relevantes del software Google Earth pro, suministrados de manera automática.
- Producto de la sobreposición de las capas de las bases de datos se obtiene la cartografía base, como se observa en el mapa base para la cartografía social (Figura 4), para el desarrollo de la cartografía social este se ploteará en hoja de tamaño de pliego estas dimensiones posibilitan la interpretación del mapa y ubicación para los participantes.

**Figura 4**

*Mapa base para el desarrollo de la cartografía social.*



	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

*Nota.* Se construyo mediante bases de datos el mapa con el cual se aplicará la cartografía social Fuente: Elaboración propia haciendo uso de Google Earth y bases de datos de KMZ (2021).

- Para la construcción de la cartografía social se realizará una reunión, en esta se les explicara y darán marcadores de color naranja, azul y verde, con los cuales ellas deberán señalar los aspectos importantes que reconozcan dentro del mapa, de color naranja irán señalados todos los lugares de importancia social como puede ser: iglesias, el lugar donde realizan ejercicios, la casa comunitaria, el comedor comunitario, etc. Y de color verde irán los lugares y elementos importantes ambientalmente como lo son: zonas verdes, arboles, huertas, jardines, etc. Por último, con el color azul resaltaran los cuerpos de agua dentro del mapa que ellas reconozcan y se discutirá si ellas conocen el nombre del afluente, si es así se deberá señalar.

### 2.3 Entrevista semiestructurada. (Anexo A: Transcripción de las entrevistas)

- Construcción de la entrevista semi estructurada, este tipo de entrevista es utilizada gracias a la cercanía en su desarrollo y la sensación de confort que genera en el entrevistado para la obtención de datos de carácter cualitativos de mayor profundidad, además de que es utilizada en estudios sociales con enfoque de género por esa flexibilidad hacía temáticas que pueden ser de interés para la investigación (Ozonas y Pérez, 2004).
- La entrevista se estructuro a partir de 3 ejes temáticos, de los cuales se construyeron preguntas con el fin de lograr en caminar o retomar los temas de la conversación con el fin de lograr el objetivo de la actividad: Reconocer cual rol ejerce esa mujer en su hogar, mediante sus acciones diarias. Caracterizar las especies vegetales usadas por las mujeres y cuales saberes ancestrales van ligadas a ellas. Reconocer como ellas perciben al ambiente y como a partir de la transmisión de conocimientos a portan a la conservación
- Primer eje temático: Reconocer cual rol ejerce esa mujer en su hogar, mediante sus acciones diarias.

1.1 ¿Para usted que es el ambiente?

1.2 ¿Ha que se dedica?

1.3 ¿Quién hace los que haceres en su casa?

1.4 ¿Qué hacen las personas de su familia en el día a día?

1.5 ¿Cuida de alguna persona mayor o niños/niñas?

- Segundo eje temático: Caracterizar las especies vegetales usadas por las mujeres y cuales saberes ancestrales van ligadas a ellas



	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

2.1 ¿Usa normalmente alguna planta con fines medicinales?

2.2 ¿Tiene algún tipo de cultivo o planta en su casa?

2.3 ¿Recuerda alguna enseñanza de su madre o abuela sobre el uso de alguna planta?

2.4 ¿Qué otros usos populares conocen sobre las plantas?

- Tercer eje temático: Reconocer como ellas perciben al ambiente y como a partir de la transmisión de conocimientos aportan a una percepción más responsable del ambiente.

3.1 ¿Por qué debemos de cuidar el ambiente?

3.2 ¿Cómo podemos hacer que las nuevas generaciones aprendan a cuidar el ambiente?

3.3 ¿Cuáles son las cosas más importantes del ambiente para usted?

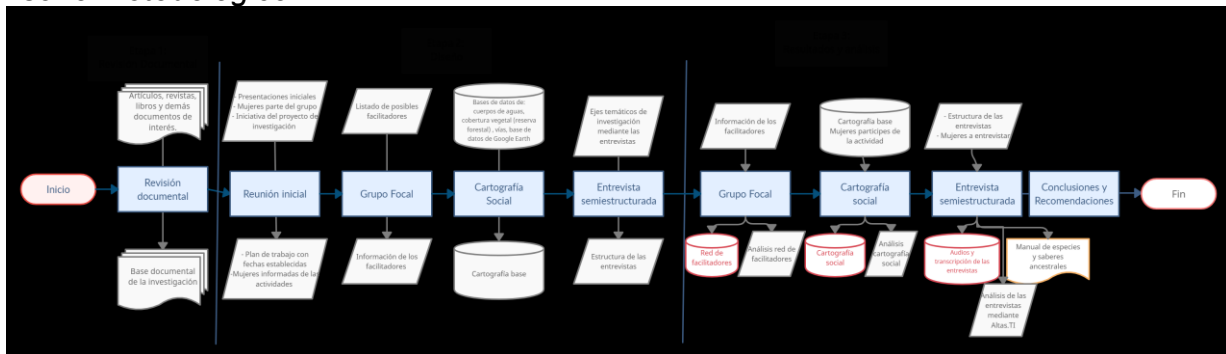
3.4 ¿Qué les ha enseñado a las personas más pequeñas en el hogar sobre el cuidado del ambiente?

### **Etapas 3. Resultados y análisis:**

- Construir la red de facilitadores con los datos obtenidos con la comunidad y realizar el análisis.
- Realizar una cartografía social con el fin de poder conocer las dinámicas asociadas al territorio y las relaciones de la comunidad junto con el entorno, para posteriormente analizarla en relación con las concepciones euclidianas y no euclidianas.
- Llevar a cabo entrevistas semiestructuradas con el grupo de enfoque y recopilar datos de saberes ancestrales y variedades de plantas que las que comúnmente hacen uso, relacionadas a la transmisión de conocimientos. Realizar el análisis posteriormente a la transcripción mediante el software especializado **Software utilizado:** Word versión 1906 del paquete de Office para la transcripción textual de las entrevistas desde el audio a documentos. Atlas Ti Versión 9.0 mediante licencia abierta, se hizo uso de la propuesta por Beltrán et al. (2014), realizando citas abiertas, para posteriormente codificar y extraer el análisis de todas las entrevistas.
- Construir una Guía de especies con las plantas usadas ancestralmente por las mujeres y los usos tradicionales que ellas le han dado.
- Conclusiones y recomendaciones.

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

**Figura 5**  
*Diseño metodológico.*



Nota. Fuente: (Elaboración propia, 2021).

## 8. FUENTES PARA LA OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN

### 8.1 FUENTES PRIMARIAS

Como fuentes primarias se tienen en cuenta para el presente proyecto las mujeres que hacen parte del grupo de ejercicios del barrio Egipto que hayan accedido a colaborar en el desarrollo de las actividades del proyecto, ya que por varios factores muchas de estas no accedieron a participar en alguna o ninguna de las actividades del proyecto. Estas fuentes primarias entregan la información mediante las entrevistas, cartografía social e información que suministran para la consolidación de los resultados. Teniendo en cuenta que el grupo está constituido principalmente por mujeres de la tercera edad, estas mujeres se encuentran en el barrio que es objeto de estudio para el desarrollo de las actividades físicas y tienen una relación diaria con este lugar, muchas de estas viven en barrios aledaños o en el mismo barrio.

### 8.2 FUENTES SECUNDARIAS

Las fuentes de información secundaria para el presente estudio constituyen a los libros, artículos, revistas, etc. Citados en el mismo y que representaron en primer lugar un aporte significativo para el entendimiento de la pregunta problema y su contexto, en segundo lugar que sean de una fuente confiable y que cuente con el rigor científico para ser incluidas, dentro de esta clasificación entran revistas científicas con amplio uso por su reconocimiento, entidades estatales que por su denotación y acudiendo al principio de buena fe otorgan información veraz, estudios realizadas por investigadores que

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

aporten al presente documento principalmente aquellos investigadores que son reconocidos como referentes de cada tema.

## 9. RECURSOS

Para el desarrollo de las actividades y construcción del proyecto se hizo necesario el uso de materiales, software, transporte y demás recursos, estos costos fueron costeados por el autor, los recursos necesarios se describen en la Tabla 4, permitiendo conocer entre otras cosas la importancia que tiene para el proyecto y el costo al momento de hacer uso del recurso para poder dar una idea de cual es el costo que puede significar este tipo de investigación de esta dimensión.

**Tabla 3**  
*Recursos necesarios para el proyecto.*

Recurso	Descripción	Importancia	Cantidad	Actividad en las cuales se utiliza	Costo (COP)
Software para el análisis de las entrevistas (Suscripción mensual) ATLA.TI versión 9.0	El software necesita de ser activado mediante una suscripción paga mensual	Alta	2 meses	Análisis entrevistas	\$39.336
Paquete de Office	Este comprende todo el software dentro del paquete como Word, Excel, Power point, etc. Que son necesario para el desarrollo del proyecto.	Muy Alta	4 meses	Todas	\$88.000
Estudiante de ingeniería ambiental que realiza el proyecto	Este es el encargado de llevar a cabo la planeación, ejecución y construcción del proyecto	Muy Alta	1	Todas	-
Transportes hacia la zona de estudio	Es tenido en cuenta el transporte al barrio donde se realiza la investigación y demás locaciones donde se realicen actividades concernientes al proyecto	Alta	84 aproximadamente	Todas	\$210,000
Equipo de grabación para las entrevistas	El equipo de grabación puede ser realizado con	Alta	1	Entrevista Semiestructurada	\$430.000

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>	
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	

	cualquier equipo que permita guardar y revisar posteriormente la grabación para su transcripción, en este caso fue el teléfono móvil del autor				
Mapa para cartografía social	Este mapa será el utilizado para realizar la cartografía social como mínimo o A1	Muy Alta	1	Cartografía social	\$25.000
Marcadores de los colores escogidos en la metodología	Estas son herramientas que se utilizan para que las personas realicen la elaboración de la cartografía social, debe de ser de los colores especificados en la metodología	Alta	12	Cartografía social	\$30.000

Nota. Fuente: Elaboración propia (2021).

## 10. CRONOGRAMA

Las actividades realizadas para el proyecto fueron planeadas mediante el cronograma (Tabla 5) estas actividades se plantearon con un orden lógico con el fin de lograr los objetivos planteados en la pasantía, además de que funciona como una herramienta para ordenar de que modo sería más adecuado ir acercándose a la comunidad de mujeres. Este cronograma estuvo sujeto a cambio y comprende todas las actividades del proyecto desde el inicio en la etapa 1, hasta la entrega final.

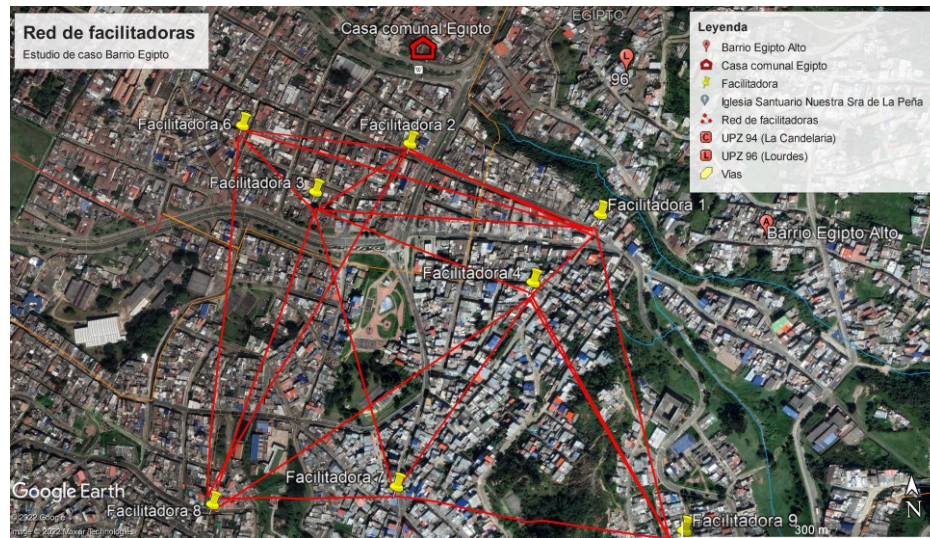
**Tabla 4**

*Cronograma del proyecto.*

Tiempo (Meses)		Mes 1				Mes 2				Mes 3				Mes 4				Mes 5			
Actividades	Semanas	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Etapa 1: Revisión documental																					
Etapa 2: Diseño																					
Encuentro inicial																					
Aplicación de entrevistas semiestructuradas.																					



	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>



*Nota.* Este ejemplo fue construido con ubicaciones aleatorias, los pines amarillos representan a las personas que hacen parte del grupo focal o facilitadoras facilitando entender cuál es el mapa que se generara. Fuente: Elaboración propia usando base de datos de Google Earth (2021).

El grupo focal realizo apuntes sobre el mapa base de la cartografía social, en cuanto al encuentro mediante el cual se realizaría la actividad y cual es manera más apta para poder lograr que todas participaran, se llegó al consenso de que sería una actividad al aire libre en este caso en la cancha del barrio Egipto lo que les ayudaría a ubicarse en el mapa, adicional se dividirían en 3 grupos alrededor de la mesa cada grupo cuando le correspondiera pasarían en mesa redonda alrededor del mapa y plasmarían sobre el mapa los temas asignados para cada color según la metodología. Por último, se construyó la red de facilitadoras (Figura 7) con la información que ellas suministraron, la ubicación del resto de integrantes del grupo no se recolecto, únicamente la de las facilitadoras, debido a que no accedieron aparentemente por desconfianza gracias a que según algunas señalaron podría ser usado para fines inescrupulosos, pero accedieron a consignar el barrio de vivienda.

**Figura 7**  
*Red de facilitadoras estudio de caso barrio Egipto*

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>



*Nota.* Los datos de la ubicación fueron tomados por la dirección de la vivienda y posteriormente se proyectaron en el mapa. Fuente: Elaboración propia desde Google Earth con datos suministrados por facilitadoras (2021).

Las personas dentro del grupo focal se ubican todas al sur del lugar de encuentro, lo cual hace que algunas deban recorrer algunos tramos largos para llegar a la casa comunal de Egipto, otra característica es que las mujeres se encontraron agrupadas por parejas, ellas señalaron que tomaban rutas con varias amigas para ir a su vivienda, ya sea por temas de seguridad o por socializar. Según Rodríguez (2002) las fuerzas que modelan la distribución espacial en Latinoamérica es el atractivo que puede representar para la población, entre estos los que más destacan son el atractivo económico, la disponibilidad de recursos naturales y aspectos socio comunitarios amenos.

Las mujeres residen en cercanía a varios lugares importantes para las comunidades tanto por su economía, los recursos naturales y los aspectos socio comunitario el primero es el Punto de Articulación Social de Santa Fe (PAS) una instalación de la secretaria de integración social donde la entidad ofrece cursos y programas para mejorar las condiciones socioeconómicas así como también funcionar como comedor comendatario, la Quebrada Manzanares siendo un recurso hídrico al cual accedían con frecuencia las comunidades especialmente para lavado de ropa, los lavaderos en el barrio Fabrica de Loza creados por Jorge Eliecer Gaitán siendo un sitio donde antiguamente se conglomeraban las mujeres del sector a lavar la ropa, teniendo en cuenta que 4 de las personas del grupo focal viven en la UPZ 96 que corresponde a la de Lourdes en la Localidad de Santa Fe las condiciones de pobreza son altas para la localidad según Secretaría de Integración Social (2020) para esta localidad en el año 2020, existían 25.777 hogares se encontraban en los niveles más altos de pobreza.

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

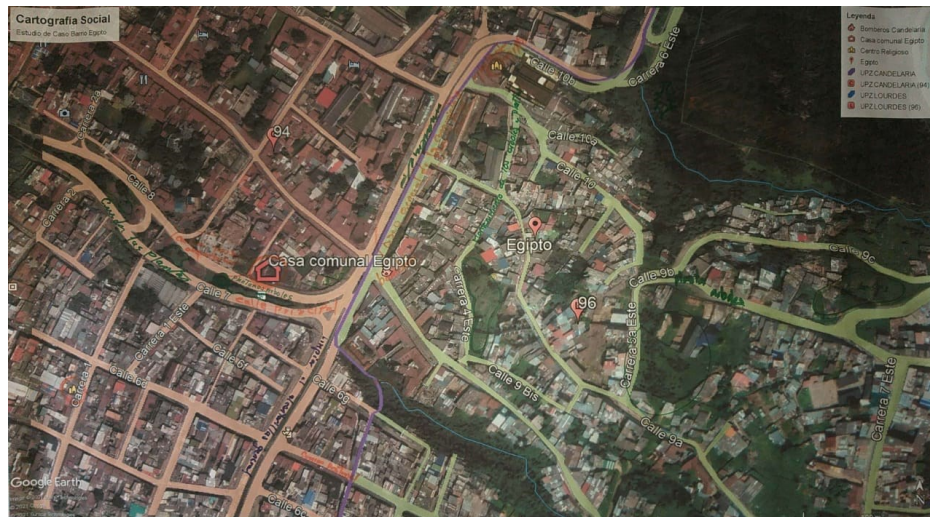
Estas fuerzas que han actuado para la ubicación de las mujeres, sus familias y la comunidad están estrechamente relacionadas principalmente con las condiciones económicas donde por la falta de recursos muchas familias se ubicaron en barrios donde los costos de arriendos son bajos, además de su cercanía a fuentes de recursos naturales como las quebradas o incluso la reserva forestal de Bogotá o apoyo del estado PAS Santa Fe, además de que es de importancia para ellas las relaciones como comunidad ya sea en lugares como la casa comunal del barrio Egipto, que a pesar de estar relativamente alejada ellas se desplazan hasta allí para realizar sus actividades físicas o por el hecho de tener relaciones estrechas con sus vecinas acompañándose en los desplazamientos diarios, de esto se deduce que las fronteras sociales entre barrios son poco perceptibles y su percepción del ambiente se ha construido con su diario vivir en sus relaciones con recursos naturales y la admiración de paisajes aledaños a lo largo de su vida.

**Cartografía Social:**

La actividad se realizó con la participación de 18 mujeres del grupo, estas se dividieron de manera aleatoria en grupo de 6, encontrándose en mesa redonda alrededor del mapa y en una actividad grupal socializaron plantearon su percepción de los aspectos ambientales, sociales y cuerpos de agua en el área del mapa base construyendo así la cartografía social (Figura 8).

**Figura 8**

*Cartografía Social estudio de caso barrio Egipto*



*Nota.* Construido por las mujeres del grupo del barrio Egipto sobre la cartografía base construida Fuente: Grupo de mujeres barrio Egipto usando base de datos de Google Earth (2021).



	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> Investigación	<b>Fecha de emisión:</b> 22-Nov-2009	<b>Fecha de versión:</b> 22-Nov-2009

Luego de obtener la cartografía social se procedió a realizar su digitalización dentro del software de Google Earth esto con el fin de lograr georreferenciar los aspectos plasmados dentro del mapa, para esto se hizo la transcripción y creación de datos tipo KMZ **Anexo B** por su facilidad de manipulación y como resultado se genero la siguiente salida Grafica (Figura 9).

**Figura 9**  
*Digitalización cartografía social.*



Nota. La base de datos KMZ es la que constituye el Anexo B. Fuente: Grupo de mujeres barrio Egipcio usando base de datos de Google Earth (2022).

La geografía ambiental, es una visión de la geografía que busca incorporar los elementos que configuran el espacio geográfico para comprender sus relaciones (Bocco y Urquijo, 2013) por lo que se constituye como un enfoque de la geografía que relaciona los factores centrales de su estudio tanto la geografía física, como la social y especial atención en los temas ambientales desde allí es que se parte con el análisis de la herramienta de la cartografía social utilizada esta lo que busca es “a partir de las consideraciones espaciales del terreno se busca que las comunidades reconfiguren la territorialidad de los espacios habitados” (Giraldo, 2016, p. 250). Siendo una estrategia metodológica tanto para la investigación como para la planeación del territorio con los diferentes actores con los que se busca conocer cual percepción dan al espacio y poder gestionarlo con ellos.

La cartografía obtenida como producto es un conjunto de las interpretaciones espaciales del territorio de la comunidad de mujeres desde 3 diferentes esferas establecidas en la metodología, construidos sobre la concepción del espacio físico, por lo que se encuentra interesante analizar las concepciones de espacio estos comúnmente se dividen 2 concepciones las euclidiana y no euclidianas, las primeras

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

esta concebidas por interpretaciones “oficiales” o aquellas establecidas por instituciones estatales a discreción de profesionales externos a las dinámicas de los territorios, y las no euclidianas estas son las que escapan a esta interpretación por las entidades por lo que muchas veces no son tenidas en cuenta para la toma de decisiones, también denominada entonces cartografía social. (Lobatón, 2009).

La percepción euclidiana del espacio define 2 UPZ dentro de la zona de estudio de estudio la UPZ Candelaria (94) y la UPZ Lourdes (96) estos son instrumentos que utiliza el estado para la planificación dentro de estas se encuentran en cuanto a la esfera ambiental componentes importantes como la Reserva Forestal Protectora de la Ciudad de Bogotá, vías de importancia como la avenida carrera 1, la iglesia de Egipto, la estación de bomberos del centro histórico y cuerpos de agua como la Quebrada Rumichaca y la Quebrada San Bruno, además de hoteles y restaurantes dentro del centro histórico de Bogotá. Por otro lado, la percepción no euclidiana plasmada por las mujeres del estudio identifica varios aspectos entre los cuales están:

La reserva de Roosevelt (Reserva forestal protectora de Bogotá) como un sitio de importancia para la esfera social y el ambiente, incluso agregaron una interpretación de un dibujo de un árbol; El mantenimiento de los árboles y plantas sobre la carrera 4 este como de importancia ambiental, ellas hicieron saber que tanto en el parque ubicado sobre la carrera 4 este como en plantas ornamentales y arboles sobre la vía se presencia falta de poda y limpieza, además que señalaron varias zonas con cobertura vegetal principalmente arbórea; se señalo la importancia de plantar árboles sobre el parque ubicado en la carrera 5ª este y frente a la calle 9 c, algo muy importante fue que plasmaron y delimitaron los árboles que por iniciativa propia ellas habían plantado hacía pocos meses en la calle 7 escribiendo “cuidar las plantas” en la misma calle.

En cuanto a los cuerpos de agua ellas señalaron la quebrada Rumichaca de manera consecuente a la percepción euclidiana, también señalaron la limpieza del alcantarillado general como un factor importante en el cuidado de los cuerpos de agua.

La calle 6d es un camino peatonal importante desde esta percepción para el comportamiento de la esfera social. También la calle 7 como una calle principal, importante recordar que es la misma donde se realizó la siembra de los árboles. El cambio en las edificaciones tradicionales por proceso de urbanización, señalado como “cambio paisaje arquitectura” un factor social importante. Las mujeres también identificaron tanto la iglesia de Egipto como la iglesia cristiana cuadrangular. Las ubicaciones señaladas como de importancia social en las cuales los 3 grupos coincidieron fueron la casa comunal de Egipto, la iglesia de Egipto, la plaza de mercado de Egipto, la plaza mercado La Comarca, además sobre la avenida primera se señaló el aseo general como una labor que debe ser realizada por la comunidad.

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001 Versión:01</b>
	<b>Proceso: Investigación</b>	<b>Fecha de emisión: 22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión: 22-Nov-2009</b>

Existen diferencias importantes desde ambas perspectivas planteadas en cuanto a la vegetación la percepción no euclidiana identifica a diferentes individuos tanto de nivel de ornamentales, hasta árboles y cobertura vegetal de parques como de importancia ambiental, mientras que la perspectiva euclidiana solamente delimita la reserva forestal protectora de Bogotá que a comparación con la comunidad toman diferente nombre en este caso es Reserva Roosevelt. Los cuerpos de agua el único identificado bajo la percepción no euclidiana de la cartografía social fue la quebrada Rumichaca, no percibieron la Quebrada San Bruno y adicional perciben el alcantarillado y su mantenimiento como importante para los cuerpos de agua. Para la esfera social la percepción no euclidiana de la mujer es que interpretan las obras de infraestructura como una impacto negativos sobre la arquitectura colonial tradicional de esta zona de la ciudad y por consiguiente su paisaje y patrimonio cultural, también señalan vías peatonales como de importancia según ellas ya que allí se centran relaciones con vecinos y el flujo de personas es común, además como es lógico destacaron la casa comunal de Egipto pero según la conversaciones al momento de la elaboración de la cartografía no solamente era por sus actividades física (que se desarrollan allí) adicional a estas existen grupos y talleres que frecuentan este lugar, la plaza de Rumichaca llamada por la percepción euclidiana fue definida por las mujeres como la plaza de Egipto. Todas estas relaciones entre las 2 percepciones son de importancia para conocer como planear el uso del territorio especialmente de cuáles son los aspectos impactantes o conflictivos con su percepción y cuáles son los lugares de conservación al momento de planear el territorio, por lo que se deben de hacer partícipes mediante herramientas que permitan tener una concepción del espacio más amplia no únicamente la “oficial” producida por las entidades.

Tal como lo nombra Harvey (1990) la diferencia entre estas dos perspectivas se debe principalmente a las practicas espaciales y temporales de donde provienen cada concepción del espacio, la comunidad de mujeres basa su representación en el control y el dominio como el caso de la reserva, el cambio en la infraestructura e instituciones como la estación de bomberos, representada por ellas como reserva Roosevelt la cual se asocia a una entidad que no es la poseedora de un espacio, lo que hace que la Reserva Forestal Protectora Bosque Oriental de Bogotá tenga la percepción desde la representación del espacio, de ser un espacio prohibido implantado por una entidad que acapara el espacio, también toma relevancia la representación de las iglesias debido a que son espacios de ritual construido constituyendo una barrera en el entendimiento del espacio como un conjunto.

Es interesante entender como desde el Ecofeminismo toman relevancia estas misma representaciones del espacio, las practicas de dominio y control del espacio desde lo que se entiende como la Reserva Roosevelt una entidad que lleva el nombre de un expresidente de los Estados Unidos de América, que aunque en el contexto medico puede representar una gran historia de vida al enfrentar una enfermedad como el Poliomieltis y llegar a ser el presidente 32° de dicha nación, para la comunidad es un

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

nombre extranjero ajeno a ellos, que puede que desde su posición privilegiada pueda llegar a dominar tanto el recurso natural de la reserva como estar afectando la percepción espacial de las mujeres, además del trasfondo de su nombre estuvo asociado a la autorización del proceso de creación de las bombas atómicas en el país del norte mediante el proyecto Manhattan (Gale, 2020). Por otro lado, la percepción del cambio en el paisaje en cuanto a la arquitectura es un indicio del impacto ambiental negativo percibido por las mujeres y sobre su entorno, producido por una empresa que por su beneficio económico ha generado efectos en el paisaje además que las primeras que se encuentran afectadas son las mujeres ya que son las que hacen uso contante de este espacio.

### Entrevistas Semiestructuradas:

La aplicación de esta herramienta tuvo una alta participación por parte de las mujeres del grupo, teniendo en cuenta que muchas de ellas van de manera esporádica se decidió consultarle a cada una de ellas cual es el día en el que podían colaborar en el desarrollo de las entrevistas, como resultado se lograron entrevistar 20 mujeres de 25 mujeres listadas en el transcurso del tiempo estipulado en el cronograma, posterior a la transcripción de los audios y su sistematización en el Atlas. Ti versión 9.0 se genera la unidad hermenéutica del proyecto, cargada en total con 20 documentos primarios que consisten en las entrevistas en formato de documento, mediante el conteo de palabras se construyó un análisis exploratorio con el que se busca construir un acercamiento inicial de los temas que tratan los discursos dados por las mujeres, teniendo en cuenta la metodología establecida por Hernández (2005) para la sustracción de conceptos.

**Tabla 5**

*Análisis de estadístico de componentes.*

<i>Otros</i>	<i>Conceptos</i>	<i>Relaciones lógicas</i>
<b>P5: Las principales</b>	<b>24. causas</b>	<b>50. de</b>
la	<b>(20). variabilidad genética</b>	<b>51. son</b>
las	<b>25. mutaciones</b>	
la	<b>26. recombinación</b>	
la	<b>27. deriva génica</b>	<b>52. y</b>
[el]	<b>28. flujo genético</b>	

*Nota.* Este método para el análisis de componente permite extraer los conceptos de otra información de baja relevancia en los discursos de las entrevistadas, utilizando la metodología deductiva de Beltrán et al. (2014). Fuente: Hernández (2005).

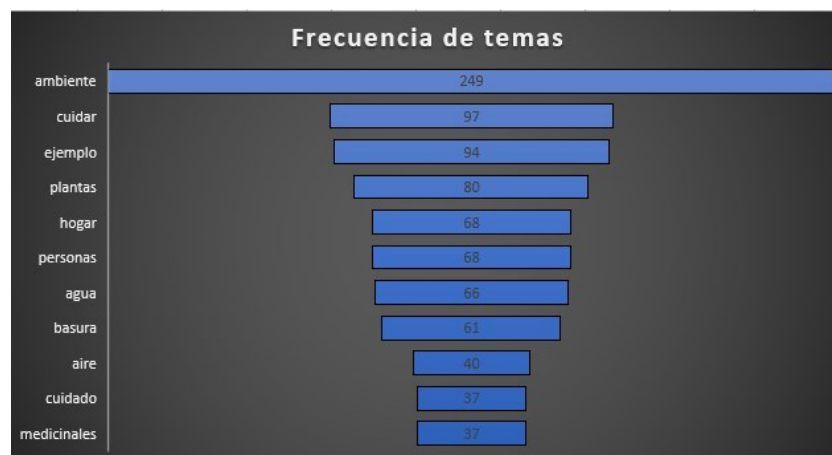
	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

El análisis y manejo de la información de las entrevistas se realizó en 4 niveles diferentes correspondientes al software y metodología utilizados, estos son: análisis exploratorio, citas, códigos y familias de códigos.

En el análisis exploratorio se hace un análisis general de la frecuencia de las palabras más utilizadas en cada una de las entrevistas y que corresponda a conceptos según lo establece Hernández (2005) en el análisis estadístico de componentes (tabla 5). Después de realizado el análisis exploratorio, se construyen citas esto se realiza mediante la sustracción de fracciones de los diálogos o conceptos de cada respuesta que da cada una de las entrevistada, teniendo en cuenta cuales son relevantes en relación con la pregunta, el eje temático y el objeto del proyecto. Posterior a esto se le asigna un código, mediante el método inductivo, es la configuración de una categoría donde entran citas con un concepto igual o lo suficiente similar para poder ser sintetizados en el mismo código de no ser así se constituye un código nuevo para esta cita. En ultimo lugar la familia de códigos o grupos de códigos que como su nombre lo indica son agrupaciones de códigos relacionados a una misma temática, los códigos dentro de una familia pueden tener relaciones que se visualizan mediante una representación visual llamada red, las familias de códigos o grupos para el presente proyecto son: Rol de la mujer, Usos de plantas, Saberes ancestrales, Percepción del ambiente y Conservación del ambiente.

Como resultado de los 20 documentos de entrevistas analizados se obtuvieron 575 citas, 65 códigos y 5 familias, además de esto, de la información suministrada en las entrevistas se extrajeron las plantas y usos ancestrales con los que se construyo el manual de especies y saberes ancestrales para el caso de estudio, este se encuentra en el **Anexo C**.

**Figura 10**  
*Análisis exploratorio*



	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

*Nota.* Este grafico de embudo representa la frecuencia de conceptos en el total de las entrevistas. Fuente: Elaboración propia (2021).

Este análisis exploratorio permite conocer de manera general cuales fueron las palabras más repetidas por la mujeres durante el total de las entrevistas, en este existe una diferencia de más del doble de frecuencia entre “ambiente” que es el primer tema y “cuidar” que es segundo con más frecuencia, lo que indica que la mayor parte del contenido de las entrevistas tratan sobre el ambiente concepto que puede llegar a tener varias definiciones dependiendo del contexto usado, pero en general fue un referente en las entrevistas analizadas ya que es bastante recurrente, además de que se relaciona con uno de los ejes temáticos de las preguntas en la entrevista, por lo que de manera inicial se puede deducir que se espera encontrar una percepción del concepto y su uso en otras preguntas, al verificar el segundo tema con más frecuencia “cuidar” se encuentra que está ligado en muchas de los discursos con el ambiente por lo que muchas veces se está refiriendo al cuidado del ambiente, este puede ser mediante su conservación o preservación. Al revisar el concepto de “Ejemplo” este es usado en la mayoría de las veces como muletilla haciendo referencia a la frase “por ejemplo” por otro lado también es usado para referirse a la manera en cómo enseñar a conservar el ambiente, este a partir del ejemplo implantado desde la familia en los niños.

Las referencias a las cuales se asocia “plantas” es bastante homogéneo entre los diferentes ejes temáticos y se relaciona tanto con como se refieren a su entorno, así como en cuales son aspectos que buscan conservar dentro del ambiente, el quinto concepto con mayor frecuencia “hogar” esta altamente relacionada con 2 partes de la entrevista, la primera es en rol de la mujer ya que al revisar cuales han sido los contextos dentro de los que se menciona el hogar, muchas de estas se relaciona a cual es el papel de ellas en su núcleo familiar, en segundo lugar se encuentra relacionado a que la educación sobre la conservación ambiental debe ser desde el hogar. La percepción ambiental sobre problemáticas se ve proyectada en el uso del concepto de “personas” ya que frecuentemente se uso para describir cual actor realizaba estos impactos ambientales, es decir, se usaba para referirse que hay personas las cuales no son responsables en sus actividades y que debido a esta es que se generan muchas de las problemáticas como el manejo inadecuado de residuos, la contaminación del aire por vehículos, entre otros.

El “agua” se relaciona estrechamente con “aire” ya que estos 2 conceptos fueron principalmente usados como justificación del porque se debía conservar el ambiente en el tercer eje temático de la entrevista, estos constituyen elementos del ambiente representativos junto con las plantas. Para el caso de “basura” se relaciona como una problemática ambiental presente dentro del territorio, así como una de las oportunidades de como enseñar a la conservación a las nuevas generaciones, refiriéndose en casos a enseñar a los niños a cuidar de su basura y recogerlos, incorporando un manejo adecuado de los residuos en su formación. También el

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

concepto de “cuidado” relacionado por una parte en la enseñanza de la conservación ambiental y por otro lado con el rol de la mujer, ya sea en el cuidado de una persona o en el hogar. Por ultimo el concepto de “medicinales” este relacionado al segundo eje temático tanto en cual uso se tiene, cuales plantas ellas poseen y cuales usos o conocimientos se les ha dado ancestralmente por lo que permite inferir que el uso de plantas medicinales va a ser importante dentro de las respuestas a este eje temático.

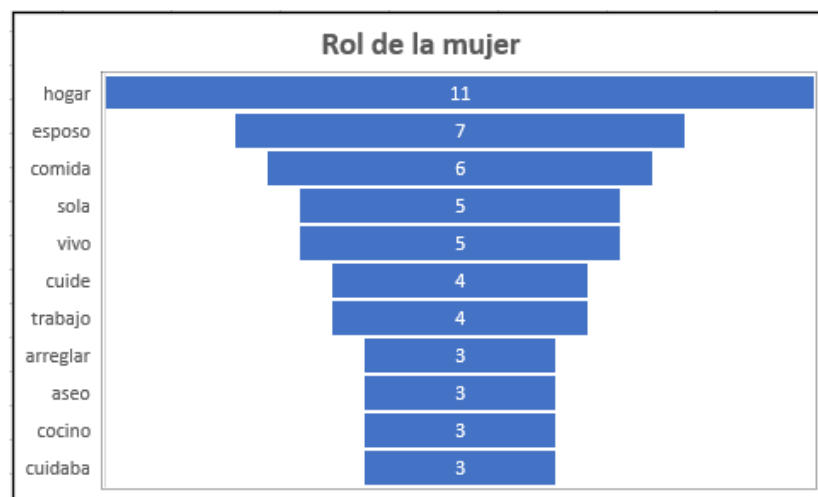
Gracias al análisis exploratorio construyeron algunas de las familias de códigos que se utilizaran para que las citas codificadas, y que estas respondan a las temáticas del texto, para esto se utilizó la codificación inductiva mediante el análisis de la información sobre la pregunta problema (Gonzales y García, 2014).

- Rol de la mujer:

Lo que se buscó con el primer eje temático fue responder a la pregunta de cuál es el rol de la mujer en su hogar, especialmente ligado a sus acciones diarias, para esto se analizaron en primer lugar la frecuencia de los conceptos en las respuestas dadas por las mujeres (Figura 12).

**Figura 11**

*Frecuencia de conceptos Rol de la mujer.*



*Nota.* Fuente: Elaboración propia (2021).

El concepto de hogar presenta una alta frecuencia al momento de analizar la frecuencia en el uso de concepto al referirse a cuál es el rol de las mujeres, así como otros conceptos relevantes como “esposo”, “comida”, “cuidé”, “cuidaba”, “cocino”, “arreglar” y “aseo”. El ecofeminismo propone que los sistemas económicos actuales han designado a la mujer el cuidado del hogar de manera no remunerada con el fin de mediante estas

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

tareas diarias mantener el funcionamiento del sistema económico patriarcal (Rodríguez, 2015). Mayor parte de los contextos en los que se nombraron los conceptos anteriormente nombrados indican que las labores del hogar son designadas únicamente a la mujer y esta es la encargada del mantenimiento del hogar de manera no remunerada, ya sean las labores de preparación de alimentos, aseo, cuidado de personas vulnerable entre otros, además de que el concepto de esposo refiere a que unas de sus labores es mantenerlo o encargarse de suplir sus solicitudes, incluyendo el cuidado de personas vulnerables en la totalidad de los casos en los que se refiere a los conceptos de “cuide” o “cuidaba”, esto sumado a el mantenimiento del hogar relega a la mujer a un nivel inferior dentro de la jerarquía del hogar por debajo del hombre, además de dar una multiplicidad de labores y responsabilidades a la mujer, manteniendo así el funcionamiento de la rutina para que la parte masculina en edad laboral, no las haga, y además no se responsabilice de personas en estado de vulnerabilidad en el hogar, transmitiéndole todas estas responsabilidades a la mujer.

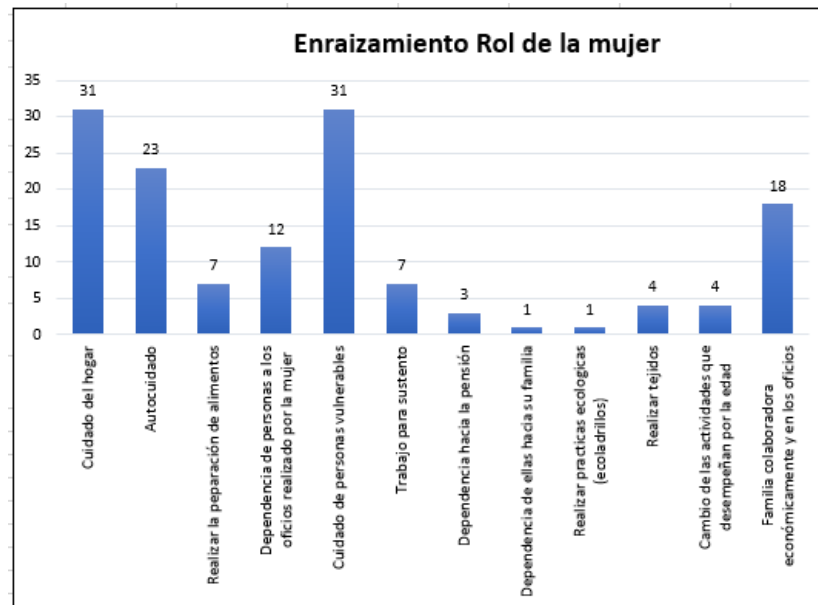
También es importante resaltar que existe una minoría de casos donde el esposo contribuye en el mantenimiento del hogar y también tiene labores encomendadas por lo que construye una distribución mas equitativa entre los géneros del hogar, por otro lado existe una importante frecuencia del concepto de “sola” revisando este contexto se evidencia que fue usado para referirse para casos en los cuales estas mujeres se encontraban viviendo solas y por esto se encargaban de su auto sustento y mantenimiento.

En conjunto con lo interpretado de las citas codificadas de las entrevistas se extrajeron 12 códigos (Figura 13), estos relacionan conceptos relevantes como el hogar y su cuidado, la preparación de alimentos, el cuidado de personas vulnerables, el auto cuidado, entre otros.

**Figura 12**  
*Enraizamiento códigos rol de la mujer*



	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

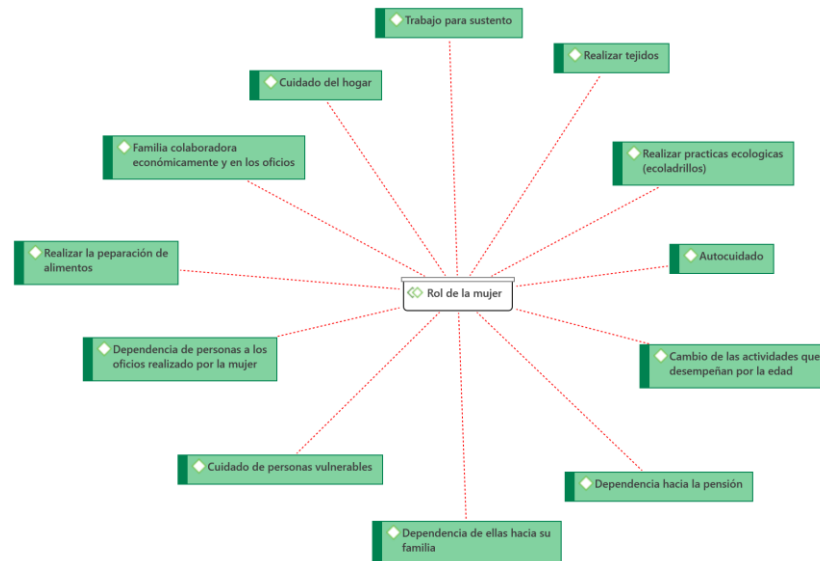


Nota. Fuente: Elaboración propia (2021).

Existe un mayor enraizamiento en los discursos de las mujeres a que el rol de la mujer ha sido el cuidado de personas vulnerables, con la misma frecuencia que el cuidado del hogar, los que menos tuvieron frecuencia fueron la dependencia de ellas hacia su familia y el realizar practica ecológicas que consistió en un único caso en el cual realizaba eco ladrillos junto con otras actividades. En consecuencia de lo anterior se evidencia que el rol de la mujer esta principalmente enmarcado en el cuidado de personas en la familia como lo son niñas, niños, personas mayores o personas con algún tipo de discapacidad, además de que ellas realizan las labores del hogar en su gran mayoría, por otra parte el autocuidado hace parte de las actividades que realizan normalmente ya sea por la práctica de ejercicio, el hecho de en muchos casos eran independientes completamente y que tenían hábitos que promovían el auto cuidado, este autocuidado se deriva en un sentimiento de responsabilidad ambiental, ya que su percepción del entorno y de la responsabilidad sobre ellas y sobre el sostenimiento hacen que se consideren responsables del cuidado de los recursos naturales tanto para la subsistencia como con fines de conservación. Es de destacar que se encontraron casos en los que la familia actuaba de manera colaborativa en algunas de las labores del hogar de manera esporádica como lavado de platos, lavado de ropa o en otros casos con el sustento económico del hogar.

**Figura 13**  
*Red del Rol de la mujer.*

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>




*Nota.* La Red de la familia de códigos del rol de la mujer está constituida por varios roles que dentro de los discursos no están determinados entre sí, por lo que al construir la red se busca visualizar esa independencia de cada rol y como las mujeres pueden ejercer un rol sin incluir o excluir obligatoriamente uno de los otros roles, sino por decisión. Fuente: Elaboración propia (2021).

El rol ejercido por la mujer está constituido por una serie de características y actividades pero no se encuentran relaciones realmente significativas, entre el desarrollo de una de estas con otras, las mujeres ejercen varias de estas actividades con mayores frecuencias como se había visto anteriormente, pero el desarrollo de una actividad no tiende a derivar en que se produzca otra, la mujer actúa como una persona independiente que ha cumplido funciones tanto en lugares externos a su hogar, como en su hogar propio pero que ha tenido la decisión para asumir varios de estas actividades sin distinción alguna y contribuir de manera económica en su hogar manteniendo su estado de salud y bienestar, desconectándose en muchos casos de sus núcleos familiares para el auto sostenimiento e incluso llegando a apoyar otras personas alrededor de su contexto.

Según el enraizamiento y la red el rol de la mujer se caracterizó por ser principalmente ligado al hogar con labores del cuidado del hogar, mantenimiento, preparación de alimentos, entre otros. Seguido por roles relacionados al autocuidado y familias colaborativas, en algunos casos se expresaron inconformes ya que por su edad no se les permitía realizar las labores que ayudan para su sustento y que en algunos casos representaban funciones remuneradas que ya no se perciben.

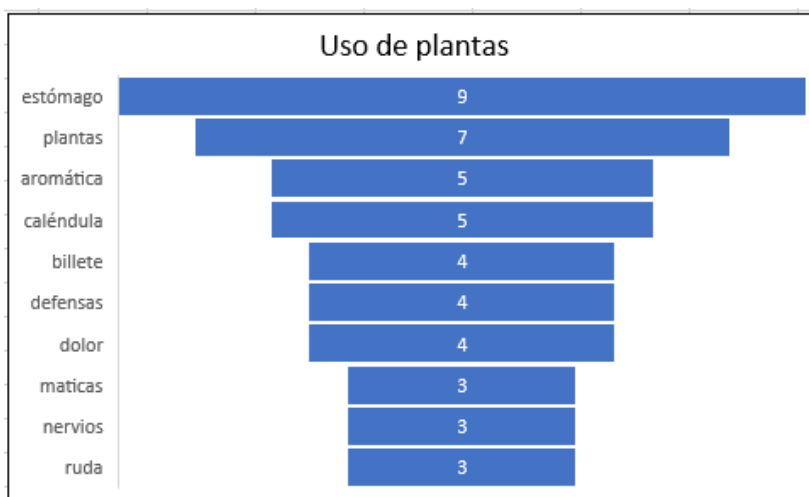
- Usos de plantas:

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

En cuanto al segundo eje temático este se dividió en dos partes el uso de las plantas, que se refiere al uso personal que hacen las mujeres de la planta y los saberes ancestrales ligados a ellas, aunque por tradición oral muchos de los usos que hacen las mujeres provienen de saberes ancestrales, se tiene especial atención a aquellos que suelen asociar ya sea a una persona de su familia o a conocimientos populares. En el análisis de la frecuencia de conceptos en el uso de plantas (Figura 15) se realizó la estructuración de los códigos dependiendo cuales fueron los temas más recurrentes.

### Figura 14

*Frecuencia de conceptos Usos de plantas.*



*Nota.* Fuente: Elaboración propia (2021).

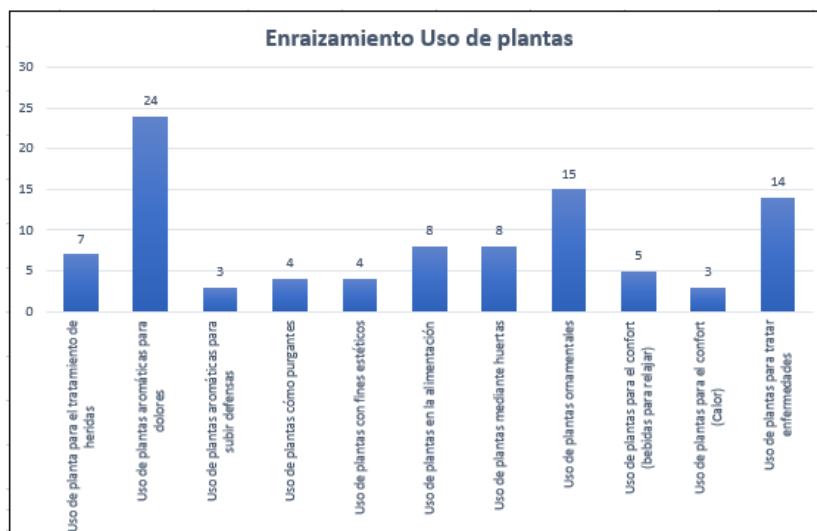
Los temas más recurrentes fueron relacionados al estómago, al observar el contexto completo es referente principalmente a dolores o mal de estómago este uso corresponde a un uso medicinal en algunos casos usando infusiones o conocidas por ellas como aromáticas para el tratamiento de estos dolores, posteriormente el uso de plantas en segundo lugar, donde se encontraban todos los usos que se le daban a las plantas ya sea asociadas al tratamiento de dolores como en el primer concepto asociado al estómago, en estos casos se nombraron plantas principalmente aromáticas, la caléndula es una planta que a pesar que tiene usos muy puntuales como la desinflamación y desinfección, tiene una gran frecuencia en su uso, la siguiente planta es la llamada billete que no entra dentro de los usos medicinales pero constituye también un uso, más específicamente el uso ornamental o decorativos, al revisar el contexto de la palabra “defensas” se refiere a la capacidad de subir defensas de algunas de estas plantas medicinales el jengibre y el agraz pero constituyen usos menos frecuentes, el concepto de “maticas” es una manera de referirse a las plantas aromáticas que utilizan de las que no conocen en nombre, la palabra nervios se refiere a calmar los nervios mediante el uso de plantas medicinales como el té verde o el

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

Sidrón, la última palabra que ha sido usada es la ruda, al revisar el contexto donde a sido nombrada esta planta se asocia a la alimentación como complemento de otros alimentos.

se vio la tendencia a describir dolores de diferentes localizaciones y también la asociación con la generación de confort y otros usos asociados, gracias a esto se generaron 11 códigos (Figura 16) que presentaron diferente enraizamiento.

**Figura 15**  
*Enraizamiento Usos de Plantas.*

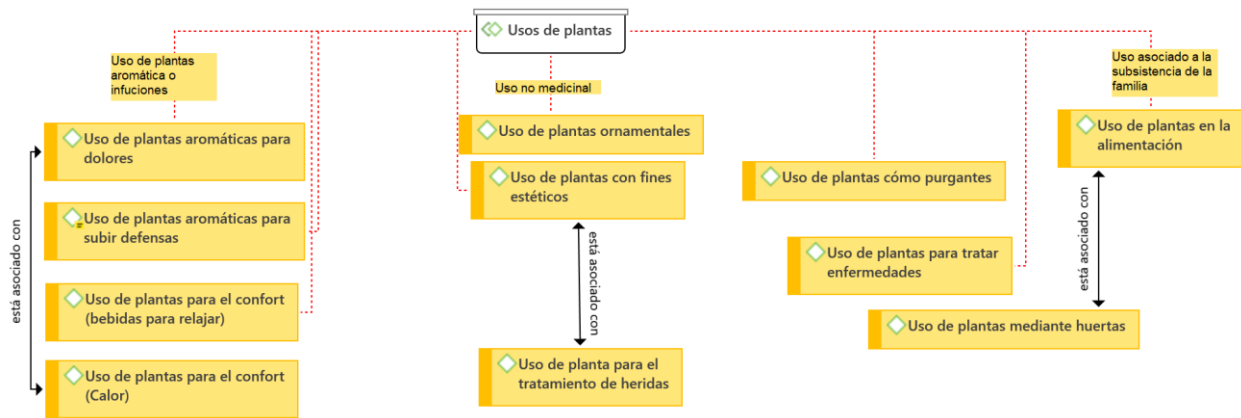


*Nota.* Fuente: Elaboración propia (2021).

El uso de plantas está mayormente enraizado en uso de aromáticas para el tratamiento de dolores dentro de los que principalmente están dolor de estómago, dolor de cabeza, entre otros. Posteriormente se encuentra el uso de plantas con fines ornamentales, una particularidad es que existe la tendencia a diferenciar este tipo de plantas como “matas” a diferencia de las plantas medicinales, para alimento o de mayor porte como árboles que si son definidas como plantas, el tratamiento de enfermedades abarca una gran cantidad de enfermedades como la diabetes y los virus gripales, los menos comunes fueron el de generar confort o subir defensas. Se observa entonces que existe una tendencia a que el uso de plantas sea para el tratamiento de malestares comunes, como dolores, resfriados, purgantes. Así como también se le ha dado importancia de la estética principalmente aplicación en el rostro, muchas de estas mediante la adquisición en mercados, peor existieron casos particulares donde su producción era mediante huertas urbanas, periurbanas u otro tipo de cultivos de fácil instalación en las viviendas.

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

**Figura 16**  
*Red de Usos de Plantas.*



*Nota.* La red esta dividida en cuales son los fines con los que se realiza el uso de las plantas donde existe en uso de plantas aromáticas o infusión, el uso no medicinal y el uso asociado a la subsistencia de la familia. Fuente: Elaboración propia (2021).

El diseño con el que se genera la red permite visualizar de manera más clara cuales relaciones existen entre los usos de las plantas, según la respuesta de las mujeres. El primer grupo que se organiza en una columna están relacionado con el uso de bebidas aromáticas e infusiones con diferentes fines, existiendo una alta frecuencia de la asociación entre las bebidas usadas para generar confort a través del calor y las bebidas usadas para tratar dolores, entre estos el dolor de estómago. La segunda columna asocia plantas como la sábila, que su uso incluye el ornamental y el uso con fines estéticos y el uso para tratar heridas que termina estando relacionado con fines estéticos al tratar heridas o cicatrices ya sea por la edad o afecciones generadas por el sol. El uso de plantas ya sea como purgantes o para el tratamiento de enfermedades no tiene relaciones con el resto de los usos, esto se puede deber a que las plantas con estos usos sean únicamente destinadas con estos fines. Por ultimo el uso de plantas para la alimentación y mediante huertas son prácticas que comúnmente van asociadas, se hace uso de huertas para el sustento ya sea por algunas de las participantes o por alguna persona cercana ya sea familiar o conocido.

Los usos principales que más asociados están es el uso de plantas para tratar dolores y para la generación de confort ya que suelen beber estas aromáticas para generar esa sensación de calor al ser una bebida caliente, también se han usado las planta para tratar heridas y en especial cicatrices o manchas en la piel con el fin de mejorar la apariencia física, entre estas plantas esta la caléndula. Los usos de plantas mediante huertas fueron en casos específicos fueron principalmente para consumo dentro de los hogares, lo que representa un aporte importante a la generación de seguridad alimentaria en los hogares. Las relaciones de estos usos hacen que a una planta se le

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

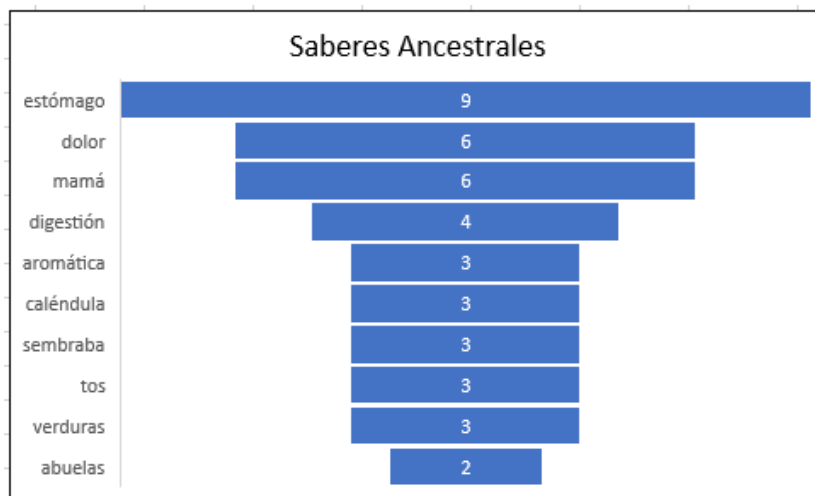
puedan atribuir muchas propiedades, además de que se presenta una oportunidad por su interés creciente en proyectos de siembra autónoma ya sea de plantas aromáticas o para alimentación.

- Saberes Ancestrales:

Los saberes ancestrales que se ven asociados al uso de las plantas y el ambiente por su alta relación con el uso normal que les dan a las plantas por lo que los conceptos utilizados son similares.

**Figura 17**

*Frecuencia de conceptos saberes ancestrales.*




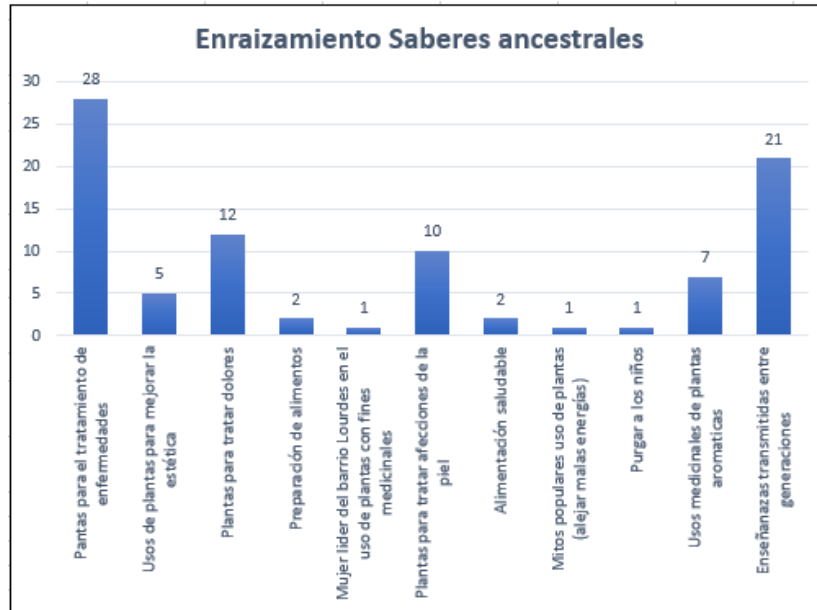
*Nota.* Fuente: Elaboración propia (2021).

Los conceptos que no se relacionan al uso común son principalmente los asociados a las partes de la familia teniendo en cuenta que correspondieron la mayor parte del tiempo a la parte femenina del núcleo familiar, estas hacen emerger códigos como las enseñanzas transmitidas entre generaciones y los mitos populares en el uso de plantas (este asociado a las malas energías), los conceptos que se parecen más también se asocian a usos similares.

**Figura 18**

*Enraizamiento de saberes ancestrales.*

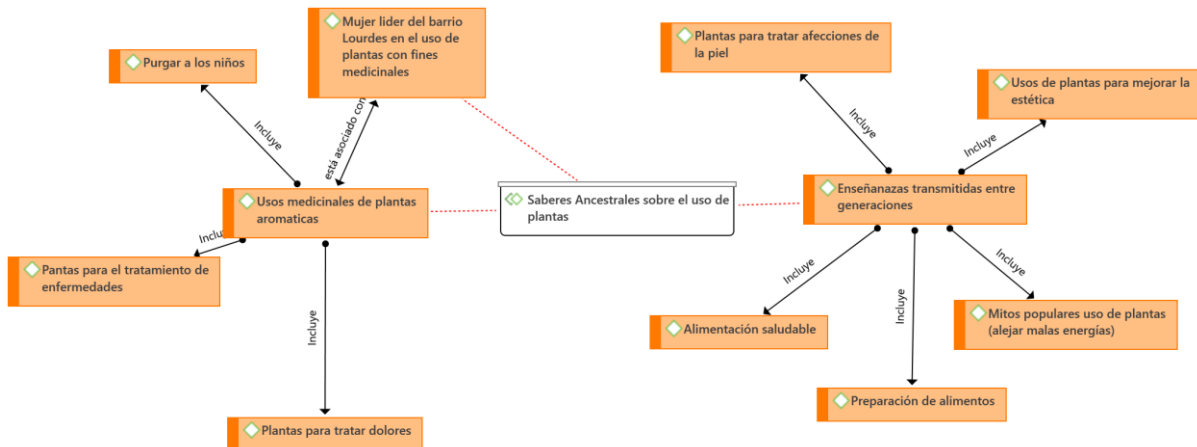
	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>



Nota. Fuente: Elaboración propia (2021).

Los saberes ancestrales más enraizados varían respecto a los usos siendo el de mayor frecuencia el de plantas para el tratamiento de enfermedades, y la segunda con mayor frecuencia es las enseñanzas transmitidas de generación en generación, en las entrevistas muchas de las personas entrevistadas expresaron que estos conocimientos se transmitieron entre otras personas de la familia especialmente mujeres, algunos provenientes del campo donde sus familias tenían huertas e incluso finca y parte de estos conocimientos sobre tanto usos como siembra y manejo fueron parte del diario vivir en su infancia.

**Figura 19**  
**Red de saberes ancestrales.**



	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

*Nota.* Fuente: Elaboración propia (2021).

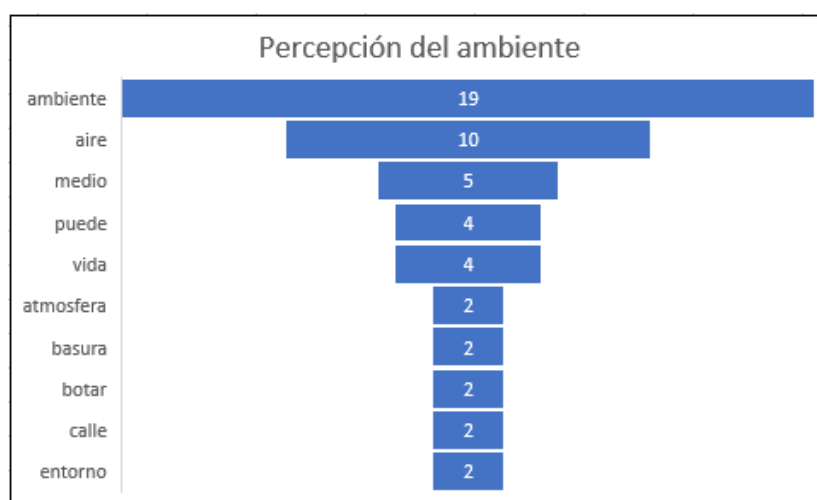
Las relaciones entre los saberes ancestrales se relacionan a 2 códigos principalmente como se evidencia en la Figura 19 el primero son los saberes ancestrales asociados al uso de plantas aromáticas de donde salen varios saberes propios de la comunidad, como la purga es decir con fines de eliminar parásitos intestinales, el tratamiento de enfermedades y los dolores, de allí toma relevancia un actor dentro de la comunidad que corresponde a una mujer del barrio Lourdes la cual a partir de sus conocimientos a atendido a mujeres del grupo que han acudido a ella con el fin de conseguir plantas para tratamiento de dolores y enfermedades, las plantas medicinales han sido un foco de concentración de los saberes ancestrales ya que entorno a ellas se construyeron varios usos que las personas recuerdan mediante experiencias con las mujeres de su familia, por otro lado las enseñanzas transmitidas entre generaciones entendidas principalmente como aquellas donde de manera activa se realizó la enseñanza es decir una persona del círculo familiar o cercanos explicaron el paso a paso para el uso de las plantas, este tipo de transmisión de conocimientos también se refiere a la transmisión de ellas hacia nuevas generaciones, siendo un aporte importante para conservación de estos saberes que construyen parte de la medicina tradicional de las comunidades.

-Percepción del ambiente:

Los conceptos iniciales en la concepción del ambiente son especialmente importantes para definir mediante cuales códigos se podrá codificar como se percibe el ambiente en definición similares.

### Figura 20

*Frecuencia conceptos percepción del ambiente.*



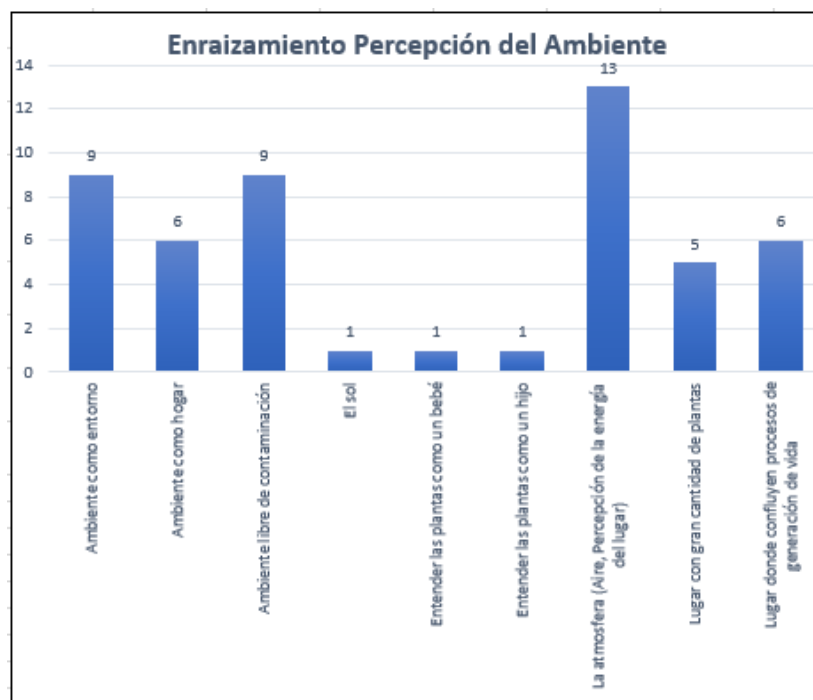
*Nota.* Fuente: Elaboración propia (2021).



	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

Por la naturaleza de este eje la palabra ambiente fue el concepto con mayor frecuencia, por que en muchas ocasiones las personas no encontraron otros conceptos para definirlo, posteriormente están factores abióticos como el aire, la atmosfera y la calle estos factores dentro de los contextos describen un ambiente donde únicamente se percibe el ambiente como un factor no se relaciona al conjunto de factores tanto bióticos como abióticos que lo componen, también aparecen conceptos asociados al ambiente como medio o entorno, conceptos más cercanos a la revisión que se realizó del concepto de ambiente lo que indica que aunque en con una menor frecuencia, se entiende el ambiente como un medio donde se encuentra inmiscuido en este caso ellas, el concepto de vida se asocia a como el ambiente es el generador de vida, por ultimo tanto la basura, botar y calle se refiere principalmente a lose efectos nocivos de las actividades humanas sobre el ambiente, especialmente el manejo inadecuado de los residuos.

**Figura 21**  
*Enraizamiento de la percepción del ambiente.*



*Nota.* Fuente: Elaboración propia (2021).

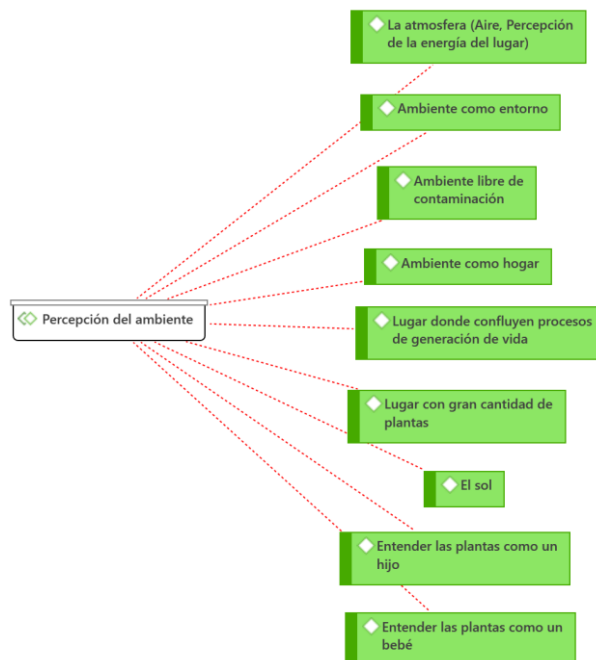
La percepción del ambiente predominante está asociada a factores de la atmosfera y factores sociales intangibles como la sensación de la energía, estas sensaciones hacen parte de la parte esfera social dentro del ambiente y la percepción de este, en segundo lugar la percepción del ambiente como el entorno a llevado a conceptos como “todo lo

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

que nos rodea” concepciones bastante aproximadas a las que han llegado los autores y entidades en la actualidad, un efecto esperado es la concepción del ambiente como un lugar libre de contaminación ya que este concepto ha sido promovido por el marketing de las empresas para referirse al cuidado del ambiente como un ambiente donde no existe contaminación o cualquier impacto generado por la actividad humana, por lo que existen este contraste de opiniones entre entender el ambiente a través de saberes ancestrales sobre lo que se considera naturaleza y la percepción actual que han adquirido algunas personas.

El ambiente como hogar tiene trascendencia desde el punto de vista del ecofeminismo ya que este emula los roles establecidos sobre la mujer por los sistemas patriarcales, las dualidades donde la mujer se le asigna el cuidado del hogar y una mayor cercanía al ambiente, deriva en que el ambiente para estas mujeres sea principalmente su hogar ya que el rol establecido hace que pasen la mayoría de su tiempo en sus hogares, siendo responsables de múltiples labores para el sostenimiento del trabajo remunerado de la parte masculina en el hogar, mientras que sus labores suelen no ser remuneradas, su percepción del ambiente también puede afectar su actuar sobre este, ya que alejan su percepción de las posibles problemáticas que existen en ambientes no tan inmediatos.

**Figura 22**  
*Red de percepción del ambiente.*



	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

*Nota.* Esta red representa la frecuencia en el uso de los códigos de manera descendente. Fuente: Elaboración propia (2021).

Los diferentes aspectos y definiciones que las mujeres asocian al ambiente no se asocian entre ellas, es decir algunas percepciones como entender el ambiente como el sol o asociado el aire, vienen evidentemente desde saberes ancestrales pero no desde una misma concepción son usadas por diferentes personas para referirse al ambiente, esta falta de conexión entre los conceptos indica que las mujeres entienden con claridad cuál es su posición y forman un concepto mental claro, otro caso es el de entender el ambiente como un lugar con gran cantidad de plantas o un ambiente libre de contaminación, donde los discursos de las personas en el segundo caso se han dirigido especialmente entender el ambiente como lugares libres de basura, ruido y con aire puro.

Definiciones del ambiente como el entorno, el ambiente libre de contaminación, el ambiente como hogar e incluso el es entender las plantas con como un hijo o una bebé son valoraciones antropocentristas que buscan darle una importancia en relación a que tan útil sea para la raza humana, sin tener en cuenta los derechos de la naturaleza. Se le da una importancia al ambiente evaluándolo desde el costo que tendría para la humanidad resarcir esos impactos ambientales que genera, estableciéndolo como un objeto de derecho, no como un sujeto de derecho (Gudynas, 2014). Las posturas frente a la concepción del ambiente son principalmente antropocentristas, aunque existen visiones más relacionadas a los procesos naturales, partiendo de la postura de que es un lugar donde confluyen procesos que generan vida, aunque excluye allí lugares donde estos procesos no se dan y que aún así configuran un ambiente determinado.

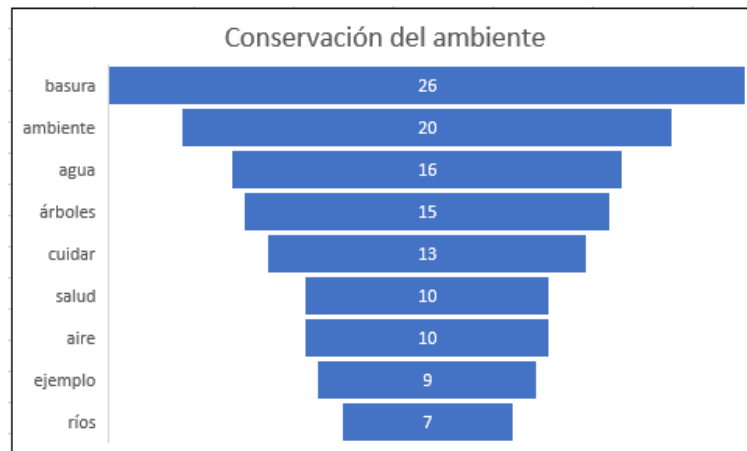
-Conservación del ambiente:

Gracias a el análisis exploratorio y por las contribuciones significativas del tercer eje de las entrevistas se constituyó una familia de códigos entorno a la conservación del ambiente, en estas se conglomeran en primer lugar cuales son los conceptos que se asocian a la conservación del ambiente, para posteriormente en los códigos describir cuales son las formas en las que ellas conservan el ambiente.

### **Figura 23**

*Frecuencia conceptos conservación del ambiente.*

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

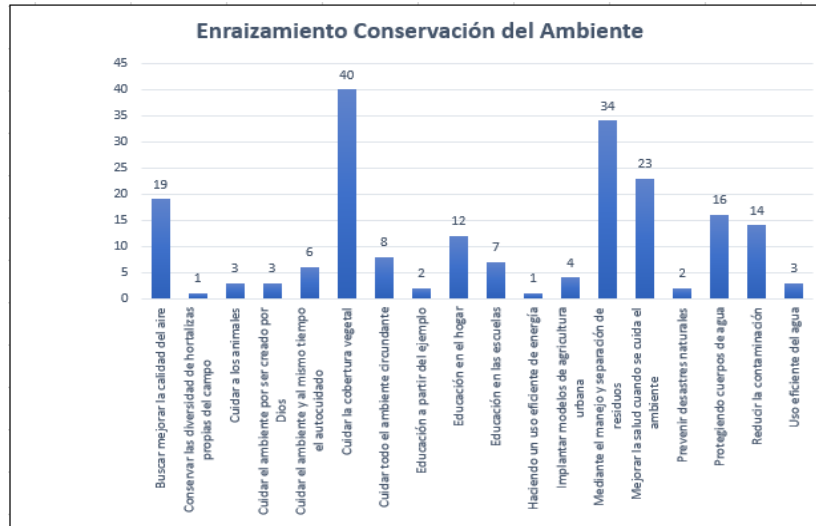


*Nota.* Fuente: Elaboración propia (2021)

El concepto con mayor frecuencia es el de basura, teniendo en cuenta que las respuestas van asociadas en el manejo de las basuras por eso este encabeza la frecuencia de conceptos, posteriormente otros conceptos que toman relevancia es el de agua ya que ellas consideraron con alta frecuencia la relación entre conservar el ambiente y conservar el agua y los ríos, el concepto de salud se ve en ejemplos sobre efectos nocivos que pueden tener las actividades humanas de manera insostenible sobre la salud humana, en cuanto al aire no únicamente referido a la calidad del aire por emisiones si no que el mismo efecto de condiciones ambientales diferentes a las que viven en su cotidianidad, por último el concepto que puede ayudar a concebir porque método se busca generar conocimiento sobre el cuidado del ambiente es el de ejemplo, ya que es utilizado para referirse a enseñar la conservación ambiental a través de tener buenos hábitos ambientales, enseñando desde el ejemplo.

### **Figura 24**


*Enraizamiento de la conservación del ambiente.*

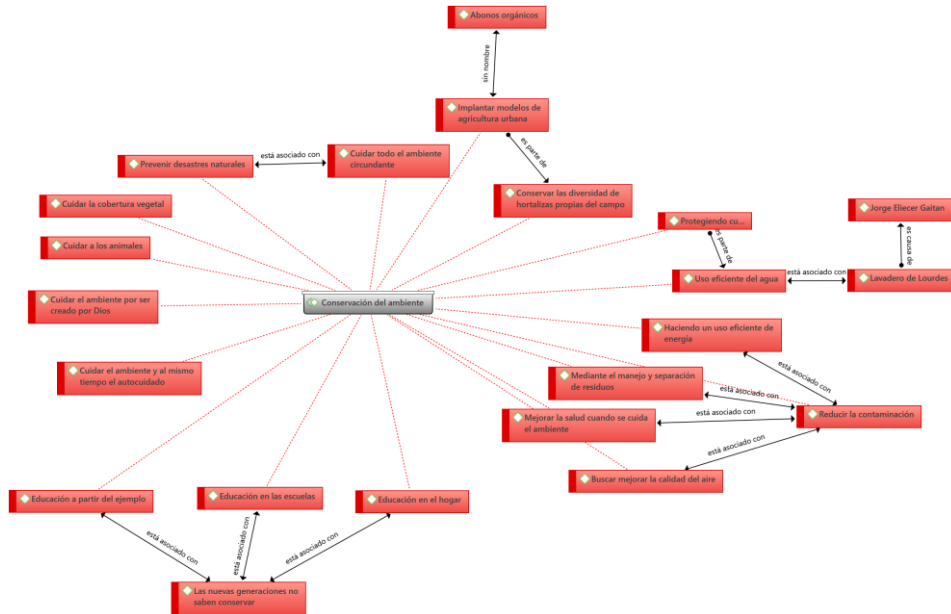


*Nota.* Mediante los códigos se describen la forma de conservar el ambiente. Fuente: Elaboración propia (2021).

En cuanto a la conservación del ambiente existió una gran variabilidad en la generación de conceptos ya que parten desde propuestas propias y criterios de conservación personales, el factor ambiental con mayor importancia para conservar fue la cobertura vegetal, sumamente ligado con su cercanía con la Reserva Forestal Protectora de Bogotá ya que en algunos casos reconocieron esta reserva como parte de los y un recurso único en comparación con otras partes de la ciudad, en segundo lugar está el manejo y separación de residuos, una de las problemáticas que se identificaron que son las que genera de mayor problemática según las participantes es el manejo indiscriminado de residuos y la no separación de los mismos, existen otras concepciones de conservación ambiental importantes como la percepción de que el cuidado del ambiente está directamente ligado al autocuidado, así como la conservación del aire y el cuidado de la salud humana, existe influencia de la religión aunque los casos no son tan representativos. Por otra parte, de los métodos para enseñar a las nuevas generaciones a conservar el ambiente se destaca la educación en casa, esto estrechamente relacionado con el rol que cumplen parte de estas mujeres como cuidadoras de menores de edad en su casa y como parte de esta formación en casa a través de valores, algunas otras consideran que los de mayor importancia son principalmente las instituciones que mediante las cátedras deben implementar la conservación ambiental.

**Figura 25**  
*Red de conservación del ambiente*

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>



Nota. Fuente: Elaboración propia (2021).

En la construcción de las redes se hace mucho más evidente la necesidad que demuestran mediante las respuestas en las entrevistas, de implementar medidas de educación ya sea de manera formal en informal para conservación ambiental debido a la falta de conciencia de las generaciones actuales, también de que muchas de las medidas que ellas plantean referentes a la salud, calidad del aire, uso de energía y manejo de residuos buscan la reducción de la contaminación, también dentro de la conservación ambiental toma mayor importancia la prevención de desastre naturales, una de las prácticas de conservación que varias de ellas utilizaron fue mediante huertas ya que consideran que conservar la diversidad de hortalizas es de suma importancia, por ultimo vuelve a aparecer la relación que se había planteado con Jorge Eliecer Gaitán como uno de los líderes de la comunidad y creador de una obra de importancia para el recurso hídrico como lo es los lavaderos de Lourdes.

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001 Versión:01</b>
	<b>Proceso: Investigación</b>	<b>Fecha de emisión: 22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión: 22-Nov-2009</b>

## 12. CONCLUSIONES

12.1.1. Las mujeres del barrio Egipto que hacen parte del estudio de caso, cumplen el papel de transformadoras ambientales, actor clave en el ordenamiento del territorio y eslabón importante en la transmisión de conocimientos, ellas actúan de manera activa como transformadoras ambientales ya que según lo encontrado han realizado actividades sobre el cuidado y la conservación ambiental, partiendo desde ejercicios básicos como la propagación de suculentas que tienen un trasfondo principalmente de concientización, hasta la siembra de arboles cercana a zonas socialmente importantes para ellas en separados contribuyendo a la recuperación de los beneficios económicos perdidos por este tipo de infraestructura. En segundo lugar su conocimiento sobre el territorio y las problemáticas ambientales encontrados mediante las entrevistas y la cartografía social, hacen que estas tengan el potencial de ser un actor clave en el ordenamiento del territorio ya que su participación reduce la posibilidad que se generen inconformidades tanto en el establecimiento de proyectos (como en el caso del cambio del paisaje arquitectónico en la cartografía social), la prestación de servicios públicos (el servicio de alcantarillado en la cartografía social) y la generación de cartografía no acorde con la percepción ambiental de las comunidades (diferencias de las perspectivas euclidianas y no euclidianas). Finalmente, su papel en la transmisión de conocimientos es clave si se busca que herramientas como la educación ambiental sean más integrales, ellas cumplen roles dentro de su hogar impuestos por el sistema social y económico dominante, como lo explica el ecofeminismo, que hacen que tengan a su cargo labores como el cuidado de personas vulnerables y el sostenimiento del hogar asociado a los recursos naturales de los que hace uso la familia, por esto su papel en la transmisión de conocimientos no es solo con fines de mejorar la formación de las niñas y niños, si no también ya que hacen parte activa de la relación del hogar y las familias con el ambiente.

12.2.1. Las áreas donde principalmente se transmiten conocimientos se derivan de su rol ya que al tener el rol impuesto que le delega estar principalmente en su hogar con personas vulnerables de su familia, una gran parte de los conocimientos es transmitidos dentro de su hogar entre las personas que están a su cargo y ellas. Por otro lado, están las áreas fuera de sus hogares como el hogar comunitario del barrio Egipto donde alrededor de este y en el mismo se han dado procesos de aprendizaje e intervención sobre el ambiente inmediato, los cuerpos de agua cercanos como la Quebrada Manzanares y la Reserva Forestal Protectora Bosque Oriental de Bogotá que por las diferencias en su interpretación desde las perspectivas de las mujeres y la perspectiva institucional, generan conflictos en la percepción del espacio y del ambiente

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001 Versión:01</b>
	<b>Proceso: Investigación</b>	<b>Fecha de emisión: 22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión: 22-Nov-2009</b>

dentro de sus territorio ya que existe un interpretación de dominio y control de este espacio por entidades las cuales han ordenado estos recursos naturales que son del orden público, probablemente estos conflictos en la percepción pueda que las mujeres y su comunidad no sientan responsabilidad sobre estos espacio y el manejo de los recursos.

12.2.2. Las mujeres del barrio Egipto que hicieron parte del estudio de caso cumplen una amplia variedad de roles dentro de su contexto, lo que concuerda con lo señalado por el ecofeminismo sobre la multiplicidad de labores que realizan por la imposición causada por la sociedad y los medios productivos actuales, además de esto como lo indica la misma teoría las mujeres tienen labores más asociadas al hogar, estos roles son principalmente el cuidado de personas vulnerables tanto dentro como fuera de su familia ya sean niños, jóvenes, personas con discapacidades y adultos mayores, y el rol de cuidado del hogar en este se encuentran actividades de preparación de alimentos, mantenimiento de la vivienda, entre otros, estos roles no son remunerados lo que puede provocar que su aporte pueda ser invisibilizado. Existen también roles de autocuidado de las mujeres y de apoyo en las labores del hogar, aunque estos tienen una menor frecuencia dentro de las mujeres del estudio de caso. Las mujeres están continuamente en contacto con el ambiente, además de que se le ha dado la responsabilidad de conservarlo asociándolas sin un fundamento de trasfondo para darle esa responsabilidad, para que la conservación ambiental sea afectiva debe asociarse a estos roles de genero y a la imposición que ha generado tanto a la mujer como al ambiente por parte los modelos económicos capitalistas machistas.

12.2.3. Los usos que ancestralmente se le han dado a las plantas comprenden una amplia variedad de especies, los usos se dividen en usos medicinales, usos no medicinales, usos para subsistencia y para fines afecciones de la piel, las especies que mayor frecuencia tuvieron en la entrevista y que también se encuentran incluidas dentro del manual de especies del anexo C, son principalmente hierbas aromáticas como la Yerbabuena con usos variados desde el tratamiento de dolores, tratar quemadura y síntomas gripales; la Manzanilla utilizada para aliviar dolor de estómago y para reducir los nervios, la Caléndula para desinflamar y desinfectar; la Sábila para tratar el dolor de articulaciones, las quemaduras, mejorar la apariencia del cabello; entre otras. Muchos de estos usos se asocian al rol de la mujer ya que es usado para el cuidado de la familia o las personas vulnerables a su cargo, este mismo rol genera que sean estas las receptoras de esta información de las generaciones anteriores y las que se les da la responsabilidad de transmitirlos los mismos conocimientos.



	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

### 13. REFERENCIAS

- Agarwal, B. (1996). El debate sobre las relaciones entre género y ecología: conclusiones desde la India. *Mientras tanto*, 37-59.
- Alcaldía Local de Candelaria. (2020). Diagnóstico de la localidad de La Candelaria. [http://www.sdp.gov.co/sites/default/files/17\\_la\\_candelaria\\_diagnostico\\_final\\_pdl.pdf](http://www.sdp.gov.co/sites/default/files/17_la_candelaria_diagnostico_final_pdl.pdf)
- Alonso, B. (2010). Historia de la educación ambiental “La educación ambiental en el siglo XX”. Asociación Española de Educación Ambiental.
- Arias, A. (1988). Mujer, medio ambiente y sociedad. *Ciencia y sociedad*, 13(1), 61-86 <http://repositoriobiblioteca.intec.edu.do/handle/123456789/708>
- Aritzeta, A., & Ayestarán, S. (2003). Aplicabilidad de la teoría de los roles de equipo de Belbin: un estudio longitudinal comparativo con equipos de trabajo. *Revista de psicología general y aplicada: Revista de la Federación Española de Asociaciones de Psicología*, 56(1), 61-75.
- Azqueta, D., Delacámara, G., & Sotelsek, D. (2006). Degradación ambiental, endeudamiento externo y comercio internacional. *Cuadernos económicos de ICE*, (71).
- Beltrán, J. E. P., Rojas, P. L. V., & Caballero, D. A. R. (2014). Teoría fundamentada y sus implicaciones en investigación educativa: el caso de Atlas. *ti. Revista de investigaciones UNAD*, 13(1), 23-39.
- Bocco, G., & Urquijo, P. S. (2013). Geografía ambiental: reflexiones teóricas y práctica institucional. *Región y sociedad*, 25(56), 75-102.
- Carcedo, F. A. (2015). De la supervivencia cotidiana a la apropiación del espacio: prácticas y representaciones en torno a nuevas territorialidades en la ciudad de Santa Rosa, La Pampa. *Anuario de la Facultad de Ciencias Humanas*, 11.
- Carrizosa Umaña, J. (2000). ¿Qué es el ambientalismo? La visión ambiental compleja. Universidad Nacional de Colombia-PNUMA.

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

CEPAL, N. (1994). Programa de Acción Regional para las Mujeres de América Latina y el Caribe, 1995-2001.

CEPAL. (2019). La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: una oportunidad para América Latina y el Caribe. Objetivos, metas e indicadores mundiales.

Conexión Bio. (2018). Saberes ancestrales ¿Por qué es importante rescatarlos? - *Conexión Bio*. <http://conexionbio.jbb.gov.co/importancia-de-rescatar-saberes-ancestrales/>

Constitución Política de Colombia [Const]. Art. 67, 79 y 80. 7 de julio de 1991 (Colombia).

Crespín, I. (2010). Un acercamiento a los saberes ancestrales de las comunidades en el Salvador. Managua: Publicaciones Sandino

Datos Abiertos Bogotá. (10 de noviembre de 2021). Corriente de Agua. Bogotá D.C. <https://datosabiertos.bogota.gov.co/dataset/d751b1e5-3805-49cf-a9ab-d87159bb242b#>

De la Cruz, R., Muyuy Jacanamejoy, G., Viteri Gualinga, A., Flores, G., Humpire, J. G., Mirabal Díaz, J. G., y Guimaraez, R. (2005). Elementos para la protección sui generis de los conocimientos tradicionales colectivos e integrales desde la perspectiva indígena. CAF

Donato, L. M., Pazmiño, A., & Ulloa, A. (2007). Mujeres indígenas, territorialidad y biodiversidad en el contexto latinoamericano. E. M. Escobar, & P. Escobar (Eds.). Colombia: Universidad Nacional de Colombia.

Escobar, P., Pazmiño, A., & Ulloa, A. (2005). Las mujeres indígenas en los escenarios de la biodiversidad. E. M. Escobar (Ed.). Unión Mundial para la Naturaleza.

Esquivel, G. V. (1994). La protección del medio ambiente y los derechos humanos: algunas aproximaciones comparativas. *Agenda Internacional*, 1(1), 133-145.

Francescutti, C. (2014). ONG Corporación Procasur. Proyecto PROSALAFIA III/Fundación CIARA. Orientaciones Metodológicas para la Aplicación de la Cartografía Social como Herramienta de Identificación de Oportunidades

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

Emprendedoras para Jóvenes Rurales.

<http://juventudruralemprendedora.procasur.org/wp-content/uploads/2015/03/Gu--a-Cartograf--a-social.pdf>

Fonseca, D. M. S., Carreño, J. A. F., & Jiménez, R. A. J. (2014). Cambios en el rol de la mujer en los diversos contextos de los sistemas productivos campesinos en el departamento de Boyacá, Colombia. *RIAA*, 5(2), 205-219.

Función Pública. (15 de febrero de 2022). Resolución política de Colombia.

Gale, R. (2020). *The Manhattan Project*. ABDO.

Gallopín, G. C. (2003). *Sostenibilidad y desarrollo sostenible: un enfoque sistémico*. CEPAL.

Gamboa-Arévalo, A. P. (2019). Género y gestión ambiental en los humedales de Bogotá. *PROSPECTIVA. Revista de Trabajo Social e intervención social*, (28), 169-201.

Giraldo, D. F. B. (2016). Cartografía social pedagógica: entre teoría y metodología. *Revista colombiana de educación*, (70), 247-285.

García, V. y Velázquez, M. (2004). *Miradas al Futuro: Hacia la construcción de sociedades sustentables con equidad de género*. UNAM.

Gómez, A. S. M. (2013). Gentrificación de La Candelaria: reconfiguraciones de lugar de residencia y consumo de grupos de altos ingresos. *Cuadernos de Geografía: Revista colombiana de geografía*, 22(2), 211-234.

González, J. M. A., & García, N. G. U. (2014). *Aproximación al análisis de datos cualitativos con Atlas ti*.

Gudynas, E. (2014). *Derechos de la Naturaleza. Ética biocéntrica y políticas ambientales*. Lima

Gutiérrez, C. C. (1997). *Mujer y medio ambiente*. *GénEros*, (13), 33-36.

Gutiérrez Quevedo, M., Baquero Torres, M. I., León Queruz, E. L., Botero, J., Pacheco, M., Puyana, Y., & Arocha Rodríguez, J. (2002). *Motivos de ofensa y mecanismos de resolución del conflicto en la comunidad escolar del barrio Egipto de la ciudad de Bogotá, DC*. Bogotá:.

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

Harvey, D. (1998). La condición de la posmodernidad (Vol. 228, No. 7). Buenos Aires: Amorrortu.

Heras, C. (1999). Mujeres y medio ambiente. Soluciones Prácticas.

<http://repositoriobiblioteca.intec.edu.do/bitstream/handle/123456789/708/CISO19881301-061-086.pdf?sequence=1>

Hernández, M. Á. C. (2005). Construcción del conocimiento. Plaza y Valdes.

Lefebvre, H. (1976). Espacio y política; el derecho a la ciudad, II (No. 04; HT153, L4.).

Lefebvre, H. (1991). The Production of Space. *Economic Geography*, 68(3), 317.

<https://doi.org/10.2307/144191>

Leff, E. (2004). Ecofeminismo: el género del ambiente. Polis. Revista Latinoamericana, (9).

Lobatón, S. B. (2009). Reflexiones sobre Sistemas de Información Geográfica Participativos (SIGP) y cartografía social. Cuadernos de Geografía: revista colombiana de geografía, (18), 9-23.

Lucumí, D. I., Grogan-Kaylor, A., & Espinosa-García, G. (2013). Asociación de la posición socioeconómica y la percepción del ambiente con la autopercepción del estado de salud en mujeres de Bogotá, Colombia. *Revista Panamericana de Salud Pública*, 34, 14-20.

Malerba, D. (2020). Poverty alleviation and local environmental degradation: An empirical analysis in Colombia. *World Development*, 127, 104776

Mancipe Chiriví, K. D. (2019). Familia y construcción de estrategias comunitarias: habitantes del barrio Egipto de la ciudad de Bogotá.

Martín-López, B., Gómez-Baggethun, E., & del Olmo, C. M. (2009). Un marco conceptual para la gestión de las interacciones naturaleza-sociedad en un mundo cambiante. *Cuides. Cuaderno Interdisciplinar de Desarrollo Sostenible*, (3), 229-258.

Mellor, M. (2000). Feminismo y ecología. Siglo XXI.

Merchán, D. (2021). El Desarrollo Sostenible Como Respuesta A Los Problemas Sociales Y Ambientales En Colombia.

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001 Versión:01</b>
	<b>Proceso: Investigación</b>	<b>Fecha de emisión: 22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión: 22-Nov-2009</b>

[https://www.researchgate.net/profile/Danna-Valentina-Merchan-Correa/publication/356145341\\_EL\\_DESARROLLO\\_SOSTENIBLE\\_COMO\\_RESPUESTA\\_A\\_LOS\\_PROBLEMAS\\_SOCIALES\\_Y\\_AMBIENTALES\\_EN\\_COLOMBIA/links/618d458707be5f31b7685f90/EL-DESARROLLO-SOSTENIBLE-COMO-RESPUESTA-A-LOS-PROBLEMAS-SOCIALES-Y-AMBIENTALES-EN-COLOMBIA.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Danna-Valentina-Merchan-Correa/publication/356145341_EL_DESARROLLO_SOSTENIBLE_COMO_RESPUESTA_A_LOS_PROBLEMAS_SOCIALES_Y_AMBIENTALES_EN_COLOMBIA/links/618d458707be5f31b7685f90/EL-DESARROLLO-SOSTENIBLE-COMO-RESPUESTA-A-LOS-PROBLEMAS-SOCIALES-Y-AMBIENTALES-EN-COLOMBIA.pdf)

Mesías, C. M., Rodríguez, A. A., & Tello, A. P. Rol de la mujer yánesha en la Federación de Comunidades Nativas Yáneshas (FECONAYA) en la conservación de los espacios naturales de la reserva de biosfera Oxapampa–Asháninka–Yáneshas. Diez años de la reserva de biosfera, 331.

Mies, M., & Shiva, V. (1998). La praxis del ecofeminismo: biotecnología, consumo y reproducción (Vol. 128). Icaria Editorial.

Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible y Ministerio de educación. (2002).

Política Nacional de educación ambiental.

[https://unica.edu.co/descargas/Políticas/politica\\_educacion\\_ambiental%202002.pdf](https://unica.edu.co/descargas/Políticas/politica_educacion_ambiental%202002.pdf)

Molina, L. M., & Espallargas, C. S. (2020). La transmisión de conocimientos tradicionales con enfoque de género para su inclusión en la Educación ambiental. Revista de humanidades, (40), 133-158.

Moreno, Y. (2008). ¿Por qué estudiar las percepciones ambientales? Una revisión de la literatura mexicana con énfasis en Áreas Naturales Protegidas. Espiral. Estudios sobre estado y sociedad. 15(43). 179-202.

<http://www.scielo.org.mx/pdf/espiral/v15n43/v15n43a6.pdf>

Naciones Unidas. (2021). Cumbre De Johannesburgo 2002. Un.org.

<https://www.un.org/spanish/conferences/wssd/unced.html>

Ozonas, L., & Pérez, A. (2004). La entrevista semiestructurada. Notas sobre una práctica metodológica desde una perspectiva de género. La Aljaba, 9(5), 198-203.

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

Organización de las Naciones Unidas. (1973). Informe De La Conferencia De Las Naciones Unidas. <https://www.dipublico.org/conferencias/mediohumano/A-CONF.48-14-REV.1.pdf>

Organización de las Naciones Unidas. (1995). Informe de la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer. <https://www.un.org/womenwatch/daw/beijing/pdf/Beijing%20full%20report%20S.pdf>


Organización de las Naciones Unidas (2021). Género y medio ambiente: un análisis preliminar de brechas y oportunidades en América Latina y el Caribe. Grupo Regional de Trabajo sobre Género y Medio Ambiente del Foro de Ministros y Ministras de Medio Ambiente de América Latina y el Caribe. [https://wedocs.unep.org/bitstream/handle/20.500.11822/34929/GEN\\_ES.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://wedocs.unep.org/bitstream/handle/20.500.11822/34929/GEN_ES.pdf?sequence=2&isAllowed=y)

Pidgeon, N. (1998). Risk assessment, risk values and the social science programme: why we do need risk perception research. *Reliability Engineering & System Safety*. 59(1), 5-15, ISSN 0951-8320, [https://doi.org/10.1016/S0951-8320\(97\)00114-2](https://doi.org/10.1016/S0951-8320(97)00114-2). <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0951832097001142>

Prieto, J. (2019). Diagnóstico De La Percepción Ambiental Y Socio-Económica De Las Hidroeléctricas En Colombia. *Ingeniería*, 23(3),23-41. ISSN: 1665-529X. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46761359003>

Ramírez Hernández, O. (2015). Identificación de problemáticas ambientales en Colombia a partir de la percepción social de estudiantes universitarios localizados en diferentes zonas del país. *Revista internacional de contaminación ambiental*. 31(3). 293-310.

Rengifo, B., Quitiaquez, L., & Mora, F. (2012). La educación ambiental una estrategia pedagógica que contribuye a la solución de la problemática ambiental en Colombia. *XII Coloquio internacional de Geocrítica*, 16.

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001 Versión:01</b>
	<b>Proceso: Investigación</b>	<b>Fecha de emisión: 22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión: 22-Nov-2009</b>

- Ribugent, G. C. (2019). Ecofeminismo y políticas culturales locales. *Periférica Internacional. Revista para el análisis de la cultura y el territorio*, (20), 144-153.
- Richard, P. B. (2003). Algunas reflexiones sobre la relación género- medio ambiente. *Revista de estudios de género. La Ventana*, (17), 7-42.
- Rico, M. N. (1998). Género, medio ambiente y sustentabilidad del desarrollo. ONU. Comisión económica para América Latina y el Caribe.  
[https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/5867/1/S9800082\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/5867/1/S9800082_es.pdf)
- Reboratti, C. (2000). *Ambiente y Sociedad: Conceptos y Relaciones*. Ariel.
- Rodríguez, L. F. (2004). *Aporte de la mujer en la conservación del medio ambiente (Doctoral dissertation, Universidad de San Carlos de Guatemala)*
- Rodríguez Vignoli, J. (2002). *Distribución territorial de la población de América Latina y el Caribe: tendencias, interpretaciones y desafíos para las políticas públicas*. Celade.
- Rodríguez, M. P., & López, Y. H. (2010). Ecofeminismo, una propuesta para repensar el presente y construir el futuro. *CIP-Ecosocial. Boletín ECOS*, 10, 1-3.
- Romero, L. P. (2001). *Política ambiental mexicana. Distancia entre objetivos y logros*. México: UAM.147-191.
- Salleh, A. (1992). Ecosocialismo–Ecofeminismo. *Ecología política*, (2), 89-92.
- Santana Cova, N. (2000). *El ecofeminismo latinoamericano. Las mujer y la naturaleza como símbolos*.
- Schmidt, A., & Paris, L. P. (1978). El concepto de la naturaleza en Marx. *Ideas y Valores*, (51-52), 128-132.
- Secretaria de Salud. (2010). *La Candelaria. Diagnóstico Local con Participación Social 2010 – 2011*. 17- 22.  
<http://www.saludcapital.gov.co/sitios/vigilanciasaludpublica/todo%20iih/diagnostico%20local%20candelaria.pdf>
- Secretaria de Integración Social. (2020). *Diagnóstico Local de Santa Fe 2020*.  
[https://www.integracionsocial.gov.co/images/docs/entidad/diagnosticolocal\\_santafe\\_2020.pdf](https://www.integracionsocial.gov.co/images/docs/entidad/diagnosticolocal_santafe_2020.pdf)

	<b>GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN (SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN)</b>		<b>Código: IN-IN-001</b> <b>Versión:01</b>
	<b>Proceso:</b> <b>Investigación</b>	<b>Fecha de emisión:</b> <b>22-Nov-2009</b>	<b>Fecha de versión:</b> <b>22-Nov-2009</b>

Shiva, V. (1996). Abrazar la vida: mujer, ecología y desarrollo. horas y HORAS.

Suárez Arias, A. L., García Ferrandis, I., & Cardona Hernández, L. C. (2020). La Metodología de análisis de la percepción ambiental de los niños en una comunidad periurbana. Sophia, 16(1), 19-32.

<https://doi.org/10.18634/sophiaj.16v.1i.1004>

Suárez Higuera, E. (2017). El empoderamiento de la mujer campesina como contribución al logro de la seguridad alimentaria y nutricional: caso Bogotá Rural y Cundinamarca.

Tardón, M. (2011). Ecofeminismo. Una reivindicación de la mujer y la naturaleza.

Ulloa, A. (2001). El nativo ecológico: movimientos indígenas y medio ambiente en Colombia. Movimientos sociales, estado y democracia en Colombia, 286-320.

Valencia, E. (2008). Ecofeminismo y ambientalismo feminista: Una reflexión crítica. Argumentos (México, DF). 21(56). 183-188.

Valera, S. Pol, E y Vidal, T. (2002). Elementos básicos de psicología ambiental. [www.ub.es/dppss/psicamb/instruc](http://www.ub.es/dppss/psicamb/instruc)

Villa, C. J., Aguirre, S. Y., & Cardozo, J. E. (2017). Habitantes del barrio Egipto de Bogotá están cambiando armas por turistas como opción de vida.

Yemail, A., Barrera, D., Cuartas, F., & Díaz, L. (2014). Atlas del paisaje, Barrio Egipto. Bogotá: Proyecto artesano.

Zabala G, Ildebrando, & García, Margarita. (2008). Historia de la Educación Ambiental desde su discusión y análisis en los congresos internacionales. Revista de Investigación, 32(63), 201-218.

[http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1010-29142008000100011&lng=es&tlng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1010-29142008000100011&lng=es&tlng=es)