# PROYECTO COMUNICACIÓN PARA EL BRANDÓFONO



# LINA MARIA RODRIGUEZ MEDINA CAMILO ANDRÉS LÓPEZ CÁCERES

UNIVERSIDAD ECCI
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y ADMINISTRATIVAS
PROGRAMA MERCADEO Y PUBLICIDAD
BOGOTÁ D.C.
2016

# PROYECTO COMUNICACIÓN PARA EL BRANDÓFONO



# LINA MARIA RODRIGUEZ MEDINA CAMILO ANDRÉS LÓPEZ CÁCERES

JORGE MARIO MONJE ABRIL Facilitador

UNIVERSIDAD ECCI
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y ADMINISTRATIVAS
PROGRAMA MERCADEO Y PUBLICIDAD
BOGOTÁ D.C.

2016

Proyecto Comunicación

# TABLA DE CONTENIDO

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN	Pág.
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
2. PREGUNTA PROBLEMA	5
3. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	6
3.1. ANTECEDENTES DEL BRANDÓFONO	6
4. OBJETIVOS	7
<b>4.1.</b> OBJETIVO GENERAL	7
<b>4.2.</b> OBJETIVO ESPECÍFICO	7
5. JUSTIFICACIÓN	8
<b>6.</b> PLAN DE MEDIOS DE LA CAMPAÑA	9
<b>6.1.</b> COMUNICACIÓN COMERCIAL	9
<b>6.2.</b> SOCIAL MEDIA	9
<b>6.3.</b> VOZ A VOZ	9
7. CRONOGRAMA	10
8. IMPLEMENTACIÓN	14
9. ANÁLISIS Y RESULTADOS	15
10. CONCLUSIONES	16
11. ANEXOS	17

## **ANTEPROYECTO**

## 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El Brandófono es un evento publicitario realizado por primera vez en el año 2015. En su primera edición se dio a conocer la información a los estudiantes interesados en participar y asistir a éste, la comunicación fue eficaz, pero no se alcanzó al número deseado de asistentes.

De acuerdo a esos resultados ¿Cómo elaborar de manera eficiente una campaña publicitaria que sea atractiva y a su vez logre incentivar a los estudiantes de la universidad ECCI a participar en el evento?.

# 2. PREGUNTA PROBLEMA

¿Cómo elaborar de manera eficiente una campaña publicitaria que sea atractiva y a su vez logre incentivar a los estudiantes de la universidad ECCI a participar en el evento?

# 3. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

## 3.1. Antecedentes del brandófono

El programa de Mercadeo y Publicidad de la universidad ECCI organizó el 1er Festival Publicitario "El Brandófono" evento que tuvo como slogan "Reta tu pilera en estrategia y creatividad". Es un evento hecho por estudiantes, para estudiantes.

El evento contaba con una serie de conferencias dadas por ilustrados de la publicidad y el mercadeo aunque el punto focal del evento fue un concurso donde participaron los estudiantes y egresados de la carrera de acuerdo a un brief que se daba por categorías según el semestre.

## 4. OBJETIVOS

# 4.1 Objetivo General

 Elaborar una estrategia de comunicación con la intención de generar interés en la comunidad ECCI en especial a los estudiantes de mercadeo y publicidad, con el fin de estar todos en un ambiente lleno de creatividad, nuevas ideas y estrategia, viendo la publicidad de una manera mas practica y diferente.

# 4.2 Objetivos específicos:

- Realizar una estrategia de comunicación que haga llamativo el Festival Publicitario, animando e incentivando a los estudiantes y egresados a hacer parte de este, usando como herramienta una campaña emocional.
- Generar dentro de la comunidad estudiantil el interés por esta actividad estableciendo como base la creatividad y el reflejo de todos los conocimientos y conceptos que se han manejado durante la carrera.
- Presentar el evento de una manera más amigable, cercana y fresca, cambiando la forma en que lo perciben los estudiantes.

# 5. JUSTIFICACIÓN

La universidad ECCI quiere abrir espacios en donde la creatividad y la estrategia sean el foco del aprendizaje, la interacción junto al desarrollo de las capacidades del estudiante buscando así reconocer que una campaña publicitaria puede ir de la mano de un proyecto de inclusión con la comunidad estudiantil en donde se permita tener la oportunidad de exponer ideas en función de un beneficio.

Para todo lo anterior es necesario una comunicación más fuerte que le ayude a potencializar y mejorar la idea que se tiene del evento para así lograr más aceptación y participación por parte de la comunidad estudiantil además del reconocimiento como festival por parte de externos.

# 6. PLAN DE MEDIOS DE CAMPAÑA

Con el fin de incentivar la participación en el evento ya mencionado se propone realizar estrategias buscando mejorar la imagen de este. Principalmente se hará una selección de medios, donde se fijará la frecuencia, el alcance y el impacto en cada uno, haciendo a su vez una distribución en el presupuesto.

## 6.1 Comunicación comercial

Se manejara una reestructuración en el diseño de las piezas publicitarias mostrando en ellas un estilo novedoso, moderno, llamativo y que sea de fácil entendimiento para la comunidad ECCI (manejando un refresh).

## 6.2 Social media

Se realizarán dinámicas en redes sociales que están entrelazadas con la universidad como Facebook y Twitter invitando a lo estudiantes a participar en el evento.

#### 6.3 Voz a voz

Mediante didácticas lograr que los estudiantes se encarguen de promocionar el evento y la información de este.

## 7. CRONOGRAMA

#### Documentación

#### 10 de abril

- Solicitud de logo campaña.
- Creación de idea.
- Realización de piezas gráficas.
- Edición de piezas gráficas.

#### 11 de abril

• Creación del Blog (elbrandofono2.blogdiario.com) (Anexo 1)

#### 12 de abril

• Entrega del brief por parte de Corpoecoambiental.

# 18 de abril

- Envío de piezas gráficas.
- Retoques de piezas gráficas y correcciones.
- Entrega de piezas gráficas. (Anexo 2)
- Desarrollo de parrilla de contenidos.
- Edición de parrilla de contenidos fechas.
- Comunicación voz a voz por los salones. (Anexo 17)

## 19 de abril

- Se define el slogan del festival: "En primer plano con el planeta".
- Entrega del video<sup>1</sup> con la invitación oficial del festival. (Anexo 3)

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Monje,J (Abril 17 del 2016) Invitación al brandófono 2 - Festival Publicitario de micrometrajes. Obtenido de: https://www.voutube.com/watch?v=BOsnYOcAakc

#### 20 de Abril

- Entrega de la parrilla de contenidos para la web. (Facebook)
- Se crea expectativa en Facebook. (Anexo 4)

#### 21 de Abril

- Se anuncia oficialmente el regreso del brandófono mediante Facebook (Universidad ECCI mercadeo y publicidad) junto al link del blog. (Anexo 5)
- Se realiza video <sup>2</sup> en el cual se recopila toda la información del brandófono.

#### 22 de Abril

• Se dio información clave del Brandófono salón por salón aclarando dudas y recibiendo sugerencias con respecto al festival.

## 23 de Abril

• Publicación oficial del nuevo logo de "El Brandófono2". (Anexo 6)

#### 24 de abril

• Se publica el video del festival por Facebook. (Anexo 7)

#### 25 de abril

 Se publica un meme con mucha controversia que movió redes sociales. (Facebook Anexo 8)

## 26 de abril

• Se publica el segundo meme. (Anexo 9)

## 27 de abril

• De acuerdo a la parrilla de contenidos se publican dos videos que sirven de inspiración para la entrega de los micrometrajes. (Facebook) (Anexo 10)

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Guzmán,L. (Abril 21 del 2016) El brandófono 2. Obtenido de: https://www.youtube.com/watch?v=SkohUfxkiAl **Proyecto Comunicación** 

#### 29 de abril

• Se recuerda la fecha para la entrega de micrometrajes. (Facebook) (Anexo 11)

#### 1 de mayo

• Se recuerda fecha para entrega de micrometrajes. (Facebook) (Anexo 11)

## 2 de mayo

• Se recuerda que la fecha de entrega de micrometrajes es ese día. (Anexo 11)

# 5 de mayo

• Se publica la pieza. (Facebook) (Anexo 12)

# 7 de mayo

• Se publica el perfil del primer jurado: Edwin Herrera. (Anexo 14)

# 12 de mayo

- Se realiza el diseño de las escarapelas de logística que se usarán el día del evento.
   (Anexo 13)
- Se publica el perfil del segundo jurado: Miguel Luna Ortiz. (Anexo 14)

## 16 de mayo

- Creación del guión base que usarán los presentadores.
- Se publica el perfil del primer conferencista: Laura Pachón. (Anexo 15)
- Se conoce la lista de finalistas y se realiza el video que se presentará en la Gala.
   (Anexo 16)

## 17 de mayo

• Se publica perfil de segundo conferencista: Tuyo Isaza. (Anexo 15)

## 18 de mayo

- Modificación final del guión.
- Montaje de premios.

# Proyecto Comunicación

- Logística.
- Interacción en redes sociales (Facebook y twitter) con #Elbrandófono2 mediante multiplataforma antes durante y después del evento. (Anexo 17)

# 8. IMPLEMENTACIÓN.

El día 18 de mayo del 2016 se realizó el brandófono 2, festival publicitario organizado por la universidad ECCI. La organización se hizo con el apoyo de los docentes, Jorge Monge, Angie Valencia y Carlos Clavijo. Ese día se realizaron pruebas en varios aspectos logísticos como: la banda musical participante, pruebas de video y sonido, práctica de planimetría y lectura del guión de los presentadores (Gustavo Oviedo y Gloria Conchita), organización de patrocinadores y ultimación en detalles en redes sociales, y finalmente se dio inicio la ceremonia a las 6:00pm.

# 9. ANÁLISIS Y RESULTADOS

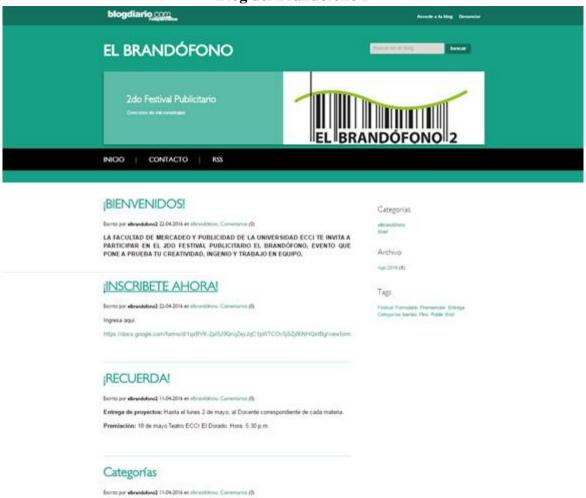
La comunicación del Brandófono 2 se realizó de manera satisfactoria logrando la máxima asistencia total al teatro El Dorado ECCI, adicional, a pesar del corto tiempo para la elaboración del plan y posterior entrega de los proyectos, se recibieron más de cuarenta muestras por parte de los estudiantes. Se promovió la interacción en las redes sociales Facebook y Twitter con #Elbrandófono2, las interacciones se lograron incluso en Instagram (Anexo 18) corroborando que se logró de igual forma una comunicación efectiva y multitask.

## 10. CONCLUSIONES

El alcance de los objetivos fue el esperado y se logró alcanzar con satisfacción; se inscribieron finalmente 126 grupos de 3 a 5 personas, en todas las categorías hubo buena competencia ya que los estudiantes propusieron muchas ideas interesantes y los finalistas fueron muy buenos y mostraron mucha capacidad y creatividad en sus propuestas. La participación en este fue la esperada teniendo en cuenta que el teatro de la universidad tiene una capacidad de 609 personas y estuvo prácticamente lleno en su totalidad, aunque muchos estudiantes que no participaron activamente en el concurso, si asistieron al evento.

## 11. ANEXOS

Anexo 1 Blog del Brandófono 2



Anexo 2 Pieza Gráfica Para Pendón y redes Sociales



Anexo 3
Vídeo Invitación realizado por Jorge Monge Abril
https://www.youtube.com/watch?v=BOsnYOcAakc







Anexo 4 Expectativa Facebook



Anexo 5 Publicación link del blog



# Anexo 6 Publicación Logo



# Anexo 7 Publicación vídeo invitación



Proyecto Comunicación

# Anexo 8 Memes





# Anexo 9 Publicación Vídeos Inspiración





# Anexo 10 Recordatorios



Anexo 11 Publicación pieza



Anexo 12 Realización de escarapelas



Proyecto Comunicación

# Anexo 13 Presentación Jurados





# Anexo 14 Presentación Conferencistas





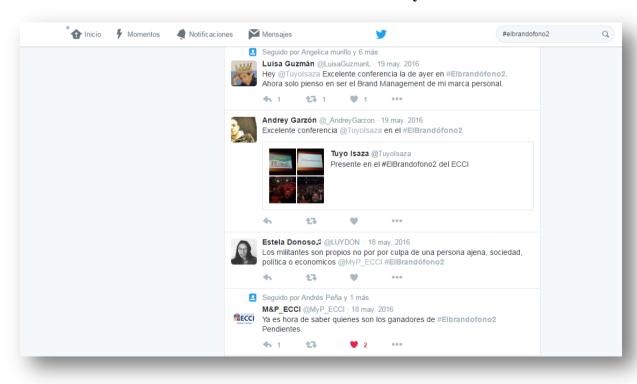
Anexo 15 Realización de video finalistas







Anexo 16
Interacciones en redes Sociales Facebook y Twitter



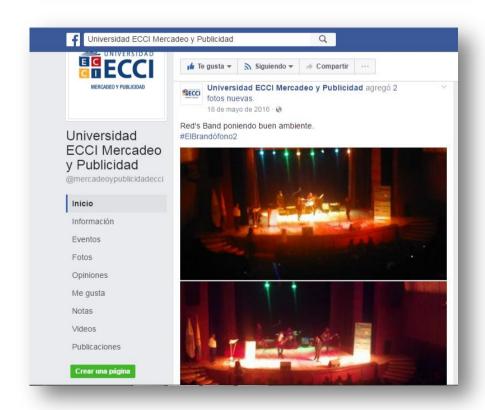
Proyecto Comunicación





Proyecto Comunicación

















Anexos 17 Comunicación por salones



Proyecto Comunicación





Anexo 18 #Elbradofono2 en Instagram







