

**FORTALECIMIENTO DE LOS VALORES AMBIENTALES MEDIANTE  
ACTIVIDADES LÚDICO PEDAGÓGICAS CON MATERIAL RECICLABLE EN  
ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JESÚS DE PRAGA,  
CORREGIMIENTO DE BOLÍVAR, MUNICIPIO DE SANDONÁ-NARIÑO**

**JOSÉ SILVIO CAICEDO GAVIRIA  
NANCY MARGARITA FAJARDO DE MELO**

**UNIVERSIDAD ECCI  
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA-VEAD  
ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN PARA SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL  
BOGOTÁ, D.C.**

**2017**

**FORTALECIMIENTO DE LOS VALORES AMBIENTALES MEDIANTE  
ACTIVIDADES LÚDICO PEDAGÓGICAS CON MATERIAL RECICLABLE EN  
ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JESÚS DE PRAGA,  
CORREGIMIENTO DE BOLÍVAR, MUNICIPIO DE SANDONÁ-NARIÑO**

**JOSÉ SILVIO CAICEDO GAVIRIA  
NANCY MARGARITA FAJARDO DE MELO**

**Trabajo presentado como requisito para optar al título de especialistas en educación  
para la sostenibilidad ambiental**

**TUTOR:  
ADRIANA FERNANDA MORENO**

**UNIVERSIDAD ECCI  
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA-VEAD  
ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN PARA SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL  
BOGOTÁ, D.C.**

**2017**

## NOTA DE ACEPTACIÓN

---

---

---

---

---

Presidente del Jurado

---

Jurado

---

Jurado

Santafé de Bogotá, Marzo 2017

*Quiero dedicar este triunfo a Dios, por haberme dado la existencia, la inteligencia, el amor y los valores, que han hecho que ascienda otro peldaño en la vida.*

*A mi esposo JESÚS, que ha estado a mi lado brindándome cariño, confianza y apoyo incondicional.*

*A mis hijos y nietos: Albeiro, Mercedes, Deisy, Daniel, David, Juan Diego, Santiago y Sebitas, que son el aliciente para seguir superándome cada día y dejar en ellos una huella que nunca es tarde para lograr los sueños,*

*A los maestros, por sus conocimientos transmitidos en el desarrollo de mi formación.*

*A la Universidad ECCI, por haberme dado la oportunidad de ser parte de ella.*

*¡Gracias!*

*Nancy*

*“Detrás de cada línea de llegada, hay una de partida.  
Detrás de cada logro, hay otro desafío”*

*Dedico el presente trabajo:*

*A ti Dios, que me has dado la oportunidad de vivir...*

*A mis padres, que me han enseñado tanto, con su trabajo,  
responsabilidad y humildad...*

*A mi esposa Ruby, que con su dedicación y cuidados ha  
estado siempre a mi lado...*

*A mis hijas, Alejandra y Julieth, que son mi inspiración y la  
razón de vivir...*

*A mi hermana, a mis sobrinos, familiares y todos aquellos  
que intervinieron de alguna manera a hacer realidad mi  
nuevo triunfo.*

*Gracias por ayudarme a lograrlo...*

*¡Los quiero mucho y los llevo siempre en mi corazón!*

*Silvio*

## **AGRADECIMIENTOS**

Los autores expresan su agradecimiento a:

La universidad Escuela Colombiana de Carreras Industriales, por darnos nuevos horizontes, por entregarnos a través de sus docentes la capacitación y formación académica y humana que se requiere para trabajar con mejores propuestas en nuestras instituciones educativas que se verá reflejada en un enriquecimiento pedagógico, social, cultural y de realización personal.

A docentes y estudiantes de la Institución Educativa Jesús de Praga por la colaboración desinteresada para poder llevar a cabo este proyecto.

## CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	12
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	14
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	14
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	14
2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	15
2.1 OBJETIVO GENERAL	15
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	15
3. JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN	16
3.1 JUSTIFICACIÓN	16
3.2 DELIMITACIÓN	16
4. MARCO REFERENCIAL	18
4.1 Marco teórico	18
4.2.1 Educación ambiental	18
4.2.2 Cultura ambiental	20
4.2.3 Ética y valores en la educación	20
4.2.4 Los valores ecológicos	20
4.2.5 Residuos sólidos	21
4.2.6 Etapas de manejo de residuos sólidos	22
4.2.7 Disposición final	24
4.2 Marco conceptual	24
4.3 Marco legal	27
4.4 Marco histórico	31
5. TIPO DE INVESTIGACIÓN	34
6. DISEÑO METODOLÓGICO	35

7. FUENTES PARA LA OBTENCIÓN DE LA INFORMACIÓN	37
7.1 Fuentes primarias	37
7.2 Fuentes secundarias	37
8. RECURSOS	38
9. CRONOGRAMA	39
10. ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS DE LA PROPUESTA	40
11. RESULTADOS	
CONCLUSIONES	
RECOMENDACIONES	
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
ANEXOS	

**LISTA DE FIGURAS**

	pág.
Figura 1. Socialización de la propuesta	40
Figura 2. Charla funcionario EMSAN	42
Figura 3. Retroalimentación expresión literaria	42
Figura 4. Pintura de canecas para reciclaje	43
Figura 5. Recolección material y ladrillo para el muro ecológico	44
Figura 6. Construcción del muro ecológico	45
Figura 7. Muro ecológico terminado	46
Figura 8. Conformación grupo vigías del aseo	46
Figura 9. Talleres de manualidades	48
Figura 10. Elaboración de tableros ecológicos	49
Figura 11. Murales ecológicos	50
Figura 12. Tableros ecológicos	51
Figura 13. Reinado ecológico	52
Figura 14. Reina ecológica	53

**LISTA DE GRÁFICAS**

	pág.
Gráfica 1. ¿Sabe usted que es un valor ambiental?	55
Gráfica 2. ¿el hombre tiene dominio absoluto sobre la naturaleza?	55
Gráfica 3. ¿La naturaleza es un recurso inagotable para los seres vivos?	56
Gráfica 4. ¿El recurso hídrico es inagotable?	56
Gráfica 5. ¿El medio ambiente de su institución es agradable?	57
Gráfica 6. ¿Usted le da un adecuado uso al agua, en su institución?	57
Gráfica 7. ¿Si usted recicla contribuye al mejoramiento del medio ambiente?	58
Gráfica 8. ¿La tala de bosques perjudica a la fauna?	58
Gráfica 9. ¿El aula de clase siempre está limpia?	59
Gráfica 10. ¿Usted hace uso adecuado de los recursos naturales?	59
Gráfica 11. ¿Será posible conservar sitios con atractivos naturales con el paso del tiempo?	60
Gráfica 12. ¿El respeto al medio ambiente mejora los recursos naturales?	60
Gráfica 13. ¿Los profesores lo corrigen cuando atenta contra el medio ambiente?	61
Gráfica 14. ¿El mayor contaminador del medio ambiente es el hombre?	61

## **LISTA DE ANEXOS**

	pág.
Anexo A. Formato de encuesta semiestructurada	70
Anexo B. Trabajos creatividad literaria estudiantes, básica primaria	73

## INTRODUCCIÓN

El cuidado del medio ambiente es muy importante para vivir, pero algunas acciones de parte de los seres humanos han ido acabando con lo maravilloso que tenemos en la naturaleza, por ello, se ha pensado en implementar este proyecto tan fundamental para que los niños y niñas aprendan desde corta edad.

Tenemos un lugar en la naturaleza amenazado por nuestro rechazo a asumir responsabilidad frente a su conservación y cuidado, desconociendo lamentablemente que los residuos sólidos son las acciones nocivas que efectuamos de manera consciente, llevando al planeta a un desequilibrio, que en últimas revertirá negativamente en todos los seres vivos.

El manejo inadecuado de los residuos sólidos, es uno de los grandes problemas que se presenta no sólo en nuestra institución, sino a nivel mundial, debido a que no existe un tratamiento, aprovechamiento y disposición final de residuos sólidos y desafortunadamente esto está generando un deterioro ambiental.

Ahora bien, teniendo en cuenta que el principal problema de la Institución Educativa Jesús de Praga municipio de Sandoná, radica en que se hace un mal manejo de los residuos sólidos, se plantea la propuesta titulada: “Fortalecimiento de los valores ambientales, mediante actividades lúdico pedagógicas con material reciclable, en estudiantes de la Institución Educativa Jesús de Praga, corregimiento de Bolívar, municipio de Sandoná”. La cual tiene como objetivo, sensibilizar y capacitar a estudiantes y docentes sobre la importancia de conservar el medio ambiente y por ende la calidad de vida de todos los integrantes de la comunidad educativa, mediante una propuesta lúdico pedagógica que permita desarrollar habilidades, destrezas y actitudes frente al manejo racional y adecuado de los residuos sólidos reciclables, aplicando una metodología de participación activa.

El presente trabajo consta de varios capítulos distribuidos de la siguiente manera: en el capítulo uno, se plasma la introducción, en donde se presente a groso modo la temática a trabajar en esta investigación; en el capítulo dos, se encuentra el problema de investigación donde se da a conocer el tema con el cuidado del medio ambiente a través del reciclaje y el fortalecimiento de los valores, además, se hace la formulación del problema. El capítulo tres, están planteados unos objetivos claros los cuales ayudaron a direccionar el desarrollo de la investigación y permitieron ver si fueron alcanzados en el transcurso del desarrollo de este proyecto; en el capítulo cuatro, está la justificación de la investigación. El capítulo 5, hace referencia a la delimitación en cuanto a tiempo, espacios y recursos.

En el capítulo seis, se encuentra el marco referencial que consta de marco teórico donde se dan a conocer conceptos relevantes de este proyecto, seguidamente está el marco legal, marco contextual, marco histórico y marco conceptual.

En el capítulo siete, se presenta el diseño metodológico, donde se muestra el tipo de investigación, procedimiento para la recolección de datos, las fuentes de información, los recursos y el cronograma de actividades que se proponen para lograr cumplir con los objetivos propuestos.

En el capítulo ocho se encuentran los resultados encontrados y en análisis de los mismos. Y por último en este capítulo se encuentran las diferentes actividades que se trabajarán con los estudiantes.

Por último se encuentran las conclusiones en las cuales se presentan los alcances de los objetivos propuestos posteriormente se presentan las recomendaciones, en este espacio se da algunas pautas a la comunidad educativa acerca de la importancia de estimular e incentivar a los niños y niñas a reciclar. Seguidamente está la bibliografía donde están los libros y páginas de internet que ayudaron en la realización de este proyecto pedagógico, seguidamente se encuentran los anexos.

## **1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

### **1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA**

En la Institución Educativa Jesús de Praga del Corregimiento de Bolívar, municipio de Sandoná, se percibe un manejo inadecuado de los residuos sólidos, toda vez que se hace frecuente el depósito y acumulación de desechos de papel, envolturas de alimentos, envases de bebidas en los diferentes espacios del plantel, ocasionando taponamientos que conllevan al estancamiento de las aguas negras en el alcantarillado.

Además, algunas basuras recolectadas en el aseo diario de la institución son incineradas, como en el caso del papel fotocopia que se produce en la secretaria, en las aulas y el papel plástico, generando contaminación del aire por el humo que emite la quema de dichos materiales con las consecuentes enfermedades respiratorias.

Sumado a esto, el hecho de que muchos de los estudiantes traen desde su casa, inadecuados hábitos, comportamientos y actitudes acerca del manejo de residuos que se generan; no tienen una formación al respecto y en la institución no se han dado los espacios suficientes y la importancia debida para desarrollar proyectos que orienten dicho tratamiento.

Lo anterior, demuestra que hay poco conocimiento sobre el tema, frágiles valores ecológicos, falta de conciencia que conllevan al impacto ambiental negativo de la institución y al deterioro del entorno natural.

### **1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo influyen los valores ecológicos en los estudiantes de la institución educativa Jesús de Praga del corregimiento de Bolívar, municipio de Sandoná, con relación al manejo de residuos sólidos reciclables?

## **2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **2.1 OBJETIVO GENERAL**

Fortalecer los valores ambientales en los estudiantes de la Institución Educativa Jesús de Praga, mediante el desarrollo de actividades lúdico pedagógicas con material reciclable.

### **2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Brindar estrategias pedagógicas, que fortalezcan el sentido de pertenencia de la Institución y el cuidado del medio ambiente.

Realizar jornadas de reciclaje que involucre la participación activa de la Comunidad Educativa, para el manejo adecuado de los residuos sólidos.

Aprovechar, incentivar y desarrollar habilidades creativas, artísticas y de expresión lingüística en los estudiantes.

### **3. JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN**

#### **3.1 JUSTIFICACIÓN**

La propuesta denominada **“FORTALECIMIENTO DE LOS VALORES AMBIENTALES MEDIANTE ACTIVIDADES LUDICO PEDAGÓGICAS CON MATERIAL RECICLABLE CON ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JESUS DE PRAGA, CORREGIMIENTO DE BOLÍVAR, MUNICIPIO DE SANDONA-NARIÑO”**, cuyo propósito fundamental es lograr que tanto los individuos como las colectividades comprendan la naturaleza compleja del medio ambiente, resultante de la interacción de sus diferentes aspectos: físicos, biológicos, sociales, culturales, económicos, etc., mejorando dichas condiciones ambientales, llegando a la comunidad del sector a través de mecanismos pedagógicos y didácticos, promoviendo una cultura del aseo y la conservación de los recursos naturales y adquiriendo los conocimientos, los valores y las habilidades prácticas para participar responsable y eficazmente en la prevención y solución de los problemas ambientales y en la gestión de la calidad del medio ambiente.

De otra parte, esta propuesta es una ventaja para el inicio de la formación en educación ambiental, porque permite desarrollar el liderazgo asumido por los estudiantes como compromiso con su entorno, su comunidad y su institución; también, se logrará descubrir las habilidades y talentos artísticos y abre espacios para resaltar dichos potenciales en los estudiantes con las diversas disciplinas como el dibujo, las manualidades, la literatura, entre otros; mejorando de esta manera la imagen, presentación y el ambiente escolar, adquiriendo reconocimiento a nivel local y regional.

#### **3.2 DELIMITACIÓN**

La presente investigación se desarrollará con los estudiantes de la Institución Educativa Jesús de Praga, corregimiento de Bolívar, municipio de Sandoná, durante los años escolares 2016 y 2017. Se trabajará con los grados cuarto, quinto, sexto, décimo y once;

estará enfocada al fortalecimiento de los valores ambientales, mediante actividades lúdicas pedagógicas con material reciclable.

La institución cuenta con escasos recursos económicos para desarrollar las diferentes actividades programadas. La comunidad educativa consciente del beneficio que se genera al medio ambiente, se compromete a colaborar con los estudiantes y grupo investigador.

## 4. MARCO REFERENCIAL

### 4.1 Marco teórico

Fortalecer los valores ecológicos desde el manejo de residuos sólidos reciclables, tema central del presente trabajo, exige la reflexión profunda acerca de estos grandes tópicos de manera que ello posibilite una mayor aproximación conceptual en relación a la temática y así generar nuevas actitudes que mejoren la parte ambiental en las instituciones educativas, tanto de nuestro municipio como del país.

**4.2.1 Educación Ambiental.** Al hablar de educación ambiental, hoy en día todos comprendemos dos partes: por un lado está la educación y por el otro el medio ambiente. “El medio ambiente es el sistema constituido por factores naturales, culturales y sociales, interrelacionados entre sí que condicionan la vida del ser humano, quien a su vez los puede modificar o condicionar; y el educar es el desarrollar como persona mediante varias formas de estímulo, el aumento o la expansión del conocimiento, la sabiduría, las cualidades deseables de la mente o el carácter, la salud física o la aptitud mental, en especial, desde un curso de estudio o desde una inscripción formal” (Fernández & Bertonatti, 2000)

De lo anterior se puede decir que vivimos en un sistema donde no solo es lo ambiental, sino también una parte importante en lo cultural y social, propios del ser humano, ya que la naturaleza y el hombre no son dos cosas distintas.

La educación no solamente debe proveer conceptos y saberes, sino, además, herramientas que permitan utilizar estos saberes y conceptos para transformar al ser humano y de manera simultánea, transformar el mundo. En este sentido, cuando se habla de educación ambiental, se debe hablar de un estilo de vida: de una manera de pensar, de actuar y de sentir.

Por lo tanto, es bien importante que las personas desarrollen en su cotidianidad, actividades positivas y actitudinales encaminadas a la preservación del ambiente. En este propósito, la educación ambiental se convierte en una herramienta valiosa e indispensable para que los conocimientos conseguidos por los estudiantes repercutan en sus vidas y trasciendan a toda la comunidad.

La educación ambiental se plantea como el instrumento o vía educativa que facilita la transmisión de claves culturales para que el individuo se adapte de forma responsable, en su sentido ecológico, al medio en el que vive y se desarrolla. El ambiente no es sólo lo que hay de natural en el entorno de los individuos, sino también es el resultado de las acciones de estos individuos en dicho medio natural.

También se define la Educación Ambiental como “un proceso permanente a través del cual los individuos y la comunidad toman conciencia de su medio y adquieren los conocimientos, los valores, la competencia, la experiencia y la voluntad de actuar en forma individual o colectiva en la resolución de los problemas ambientales presentes y futuros” (UNESCO, Declaración de Tbilisi, 1977).

Otra apreciación desde el punto de vista pedagógico manifiesta que: “La educación ambiental se nutre de la ecología, de las ciencias naturales y sociales como también de la geografía y las implementa no como que hacer académico sino como instrumentos de apoyo científico y técnico para prevenir y mitigar los efectos de la acción del hombre y del modelo de desarrollo sobre el ambiente” (Ángel, A. 1992).

En conclusión, la educación ambiental está orientada a la formación de los adolescentes y los niños de manera interdisciplinar en todas las áreas del conocimiento así como su participación en procesos de gestión, con miras a la toma de decisiones en la resolución de problemas. Esto implica un conocimiento de la realidad en la que se desenvuelven, puesto que la educación ambiental está íntimamente relacionada no solo con el medio natural, sino con el medio cultural y social donde se desarrolla todo individuo. (Torres Carrasco, Maritza. 1993).

**4.2.2 Cultura ambiental.** Comportamiento educativo, ético y moral, en el manejo sostenible de los recursos naturales que deben protegerse y usarse racionalmente en beneficio del presente y el futuro de la humanidad (Ministerio del Medio Ambiente – Consejo Nacional Ambiental. 1999).

**4.2.3 Ética y valores en la educación.** La ética es el conjunto de principios que orientan la vida para alcanzar el bienestar, la realización personal y la felicidad que requiere el comportamiento humano; los comportamientos Éticos sustentados en Valores Humanos, son propios a la naturaleza de la persona, los cuales conllevan a su desarrollo en los aspectos: social, familiar, económico, político, cultural, asistencial y ambiental.

Teniendo en cuenta este último aspecto, se afirma que: “La ética ambiental concierne a las sociedades humanas condicionando su relación con la naturaleza e impacto sobre la misma, y procura el Bienestar de ambas; asimismo, esta ética plantea que la crisis ambiental, demanda un cuestionamiento acerca de los modos en que habitamos y conocemos el mundo” (De Castro Cuéllar, Adriana. Cruz Burguete, Jorge Luis. Ruiz Montoya, Lorena 2009).

De acuerdo a lo anterior, cuando los preceptos éticos fundamentales son incumplidos de forma habitual y por un número relevante de individuos en una determinada sociedad, es de esperar que esa sociedad empiece a dar señales de Inestabilidad y entre en crisis (De Castro Cuéllar, Adriana. Cruz Burguete, Jorge Luis. Ruiz Montoya, Lorena 2009).

**4.2.4 Los valores ecológicos.** Están fundados en el pensamiento ambientalista y conservacionista, el cual coloca al cuidado y protección de los recursos del planeta, en primer lugar, antes que el “progreso” mismo; esto significa que cualquier practica humana de la índole que sea, deberá acatar los reglamentos y recomendaciones que los estudios de impacto ambiental indiquen. (De Castro Cuéllar, Adriana. Cruz Burguete, Jorge Luis. Ruiz Montoya, Lorena 2009).

El Cuidado del medio ambiente es un tema que ha cobrado gran fuerza entre grupos y asociaciones civiles que se oponen al uso desmedido y contaminación de nuestros recursos naturales los cuales, son fuente de vida y balance de nuestra propia vida.

Una actitud de respeto hacia nuestro entorno, en especial la naturaleza; pues nos hemos convertido en depredadores de la vida, es el principio para recobrar la armonía entre los hombres que, solo juntos, podrán hacer que el negro destino de nuestro planeta que ya se hace evidente, cambie. Un individuo comprometido con estos principios, va a tener siempre; en cada aspecto de su vida cotidiana, un profundo respeto por la naturaleza, no solo cuando viaja a otros lugares, sino desde su propia casa; no contaminando, compactando la basura, no descargando tóxicos ni aceites en el drenaje, respetando la fauna, etcétera.

Gran parte de la responsabilidad de conservar un espacio natural en buen estado, radica en la actitud del individuo; el saqueo, vandalismo y tirar basura, son las 3 cosas que definen a un personaje inconsciente. No importa si es tan solo una envoltura pequeña o una colilla de cigarro, el efecto que causa con el tiempo es degradante para la naturaleza porque afecta las condiciones de vida de todo ser en el planeta (Gurria, Di Bella, 2007).

**4.2.5 Residuos sólidos.** Son todos aquellos sobrantes que surgen de las actividades que cotidianamente desarrollan los seres vivos y que se desechan por desconocimiento sobre ellos disponiéndolos como inútiles o no requeridos. Estos comprenden desechos domésticos, institucionales, la acumulación de los residuos agrícolas, industriales y minerales (Villa L., Antonio 1996). Los residuos sólidos se clasifican así:

***Por origen***

***Residuos sólidos domiciliarios***, son aquellos que provienen de actividades realizadas en las viviendas o establecimientos similares.

**Residuos sólidos comerciales**, proceden de actividades realizadas en establecimientos comerciales o mercantiles.

**Residuos sólidos institucionales**, son aquellos que se originan en establecimientos tales como hospitales, colegios, universidades, cárceles, iglesias, terminales de transporte, edificios de oficinas, entre otros.

**Residuos sólidos industriales**, el desarrollo tecnológico y los procesos industriales conllevan, casi necesariamente, el aumento de la generación de residuos peligrosos. La mayor parte de las actividades industriales son potencialmente productoras de residuos.

#### ***Por tipo de manejo***

**Residuos peligrosos**, son residuos que por su naturaleza son inherentemente peligrosos de manejar y/o disponer y pueden causar muerte, enfermedad; o que son peligrosos para la salud o el medio ambiente cuando son manejados en forma inapropiada.

**Residuos inertes**, residuos estables en el tiempo, los cual no producirán efectos ambientales apreciables al interactuar en el medio ambiente.

**Residuos no peligrosos**, son aquellos que se pueden manejar sin ningún peligro.

La mayoría de los residuos terminan convirtiéndose en basura cuyo destino final es el vertedero o los rellenos sanitarios. Los vertederos y rellenos sanitarios son cada vez más escasos y plantean una serie de desventajas y problemas.

**4.2.6 Etapas de manejo de residuos sólidos.** El manejo de residuos es el control humano de recolección, tratamiento y eliminación de los diferentes tipos de residuos, para un buen manejo de los residuos es necesario inculcar una buena cultura de ello como, a través de la educación, difusión con ello para llegar a un beneficio (Villa L., Antonio 1996).

**Producción y minimización.** El manejo de los residuos sólidos se inicia con la producción de las basuras, por lo tanto debe fomentarse todos los procesos que supongan una reducción de la generación de residuos. La reducción de residuos puede realizarse a través del diseño, la fabricación y el envasado de productos con un material tóxico mínimo, un volumen mínimo de material, o una vida útil más larga. La reducción de residuos también puede realizarse en las viviendas y en las instalaciones comerciales, industriales o de servicios, a través de formas de compra selectivas y de la reutilización de materiales.

**Recolección.** Como etapa del manejo integral de residuos sólidos la recolección debe iniciarse en el lugar que se originan, ya sea viviendas, establecimientos públicos y privados o como en el presente caso en las Instituciones Educativas, además, las entidades encargadas de la prestación del servicio público de aseo deben presentar estrategias adecuadas para la recolección de las basuras. Esta etapa es de gran importancia pues se debe educar a las personas en la forma correcta de manejar los residuos, ya que ellos no pueden ser recolectados de forma conjunta.

**Recuperación.** También denominada transformación de residuos, es una fase que implica la alteración física, química o biológica de los residuos. Típicamente, las transformaciones físicas, químicas y biológicas que pueden ser aplicadas a los residuos son utilizadas para mejorar la eficacia de las operaciones y sistemas de gestión de residuos, para recuperar materiales reutilizables y reciclables, y para recuperar productos de conversión a través del compostaje. La transformación de materiales de los residuos normalmente da lugar a una mayor duración de la capacidad de los vertederos.

**El reciclaje.** Consiste en la transformación de las formas y presentaciones habituales de los objetos de cartón, papel, latón, vidrio, algunos plásticos y residuos orgánicos, en materias primas que la industria de manufactura puede utilizar de nuevo. Es evidente que para que se produzca un buen reciclaje, la sociedad debe intervenir en el proceso de clasificación de basuras, ya que es uno de los eslabones que dificultan el máximo ejercicio del buen reciclaje. A continuación se presenta diferentes materiales que se pueden reciclar:

***Papel y cartón.*** Se obtiene de los árboles, por eso, el reciclado del papel va a evitar que se corten y talen muchos árboles. Se puede reciclar todo tipo de papel y de cartón.

***Pilas y baterías.*** Muchas pilas contienen metales muy tóxicos y peligrosos para el medio ambiente, por eso, es tan importante saber que las pilas gastadas que no son recargables se deben echar a contenedores especiales.

***Plásticos:*** Con el reciclaje de plásticos se reducen residuos disminuyendo su impacto e influencia en el ambiente.

***Vidrios:*** El reciclado de vidrios ahorra energía ya que éste siempre se puede reciclar.

***Materia orgánica:*** La materia orgánica de origen doméstico como restos de comida y la de origen vegetal como césped , ramas, entre otras puede reciclarse y convertirse en material utilizable para el abono de la tierra, para la recuperación del suelo erosionado, desgastado o devastado por el fuego, el viento y las lluvias torrenciales.

***4.2.7 Disposición final.*** La cual consiste en depositar los residuos que no han sido reutilizados en lugares que determinan su vida útil. El destino de los recursos sólidos repercute en diferentes aspectos como la contaminación ambiental, la salud de hombres y mujeres, en el carácter estético de los sitios de disposición final de éstos y en el aumento de costos (Villa L., Antonio 1996).

## **4.2 Marco conceptual**

**Conservación:** al hablar se conservación se puede decir que se refiere a la conservación ambiental, conservación de las especies, conservación de la naturaleza o protección de la naturaleza, que son formas de proteger y preservar el futuro de la naturaleza, el medio ambiente, o específicamente algunas de sus partes: la flora y la fauna, las distintas especies, los distintos ecosistemas, los valores paisajísticos, etc. Con el nombre de conservacionismo

se designa al movimiento social que propugna esa conservación. Una de sus vertientes es el movimiento ecologista.

El ser humano, a medida que avanza está destruyendo las pocas y últimas áreas salvajes o naturales que quedan; está extinguiendo especies de plantas y animales; está perdiendo germoplasma valioso de especies y variedades domésticas de plantas y animales; está contaminando el mar, el aire, el suelo y las aguas, y el medio ambiente en general. De seguir este proceso, las generaciones futuras no podrán ver ya muchas cosas que hoy tenemos el placer de ver. Es más, el ser humano no sólo está empobreciendo su entorno y a sí mismo, sino que está comprometiendo su propia supervivencia como especie. La conservación de la naturaleza se da por razones económicas, científicas, culturales, éticas, sociales y legales (Bolaños Muñoz, Julio G., 2005).

**Contaminación:** es la alteración nociva del estado natural de un medio como consecuencia de la introducción de un agente totalmente ajeno a ese medio (contaminante), causando inestabilidad, desorden, daño o malestar en un ecosistema, en un medio físico o en un ser vivo. El contaminante puede ser una sustancia química, energía (como sonido, calor, o luz), o incluso genes. A veces el contaminante es una sustancia extraña, o una forma de energía, y otras veces una sustancia natural.

**Desechos:** cosa que sobra o resto inservible que queda de algo después de haberlo consumido o trabajado.

**Ecología:** la ecología es el estudio de la distribución y abundancia de los organismos con el objetivo de comprender la aptitud ecológica de los mismos. Con aptitud ecológica, se quiere decir la probabilidad de sobrevivir y reproducir, en otras palabras la capacidad de existir y adaptarse a las condiciones ambientales.

**Ecosistema:** es un sistema natural que está formado por un conjunto de organismos vivos (biocenosis) y el medio físico donde se relacionan (biotopo). Un ecosistema es una unidad compuesta de organismos interdependientes que comparten el mismo hábitat. Los

ecosistemas suelen formar una serie de cadenas que muestran la interdependencia de los organismos dentro del sistema. También se puede definir así: “un ecosistema consiste de la comunidad biológica de un lugar y de los factores físicos y químicos que constituyen el ambiente abiótico” (Bolaños Muñoz, Julio G., 2005).

**Medio ambiente:** se entiende todo lo que rodea a un ser vivo. Acondiciona especialmente las circunstancias de vida de las personas o de la sociedad en su vida . Comprende el conjunto de valores naturales, sociales y culturales existentes en un lugar y en un momento determinado, que influyen en la vida del ser humano y en las generaciones venideras. Es decir, no se trata sólo del espacio en el que se desarrolla la vida, sino que también comprende seres vivos, objetos, agua, suelo, aire y las relaciones entre ellos, así como elementos tan intangibles como la cultura.

**Naturaleza:** la naturaleza o natura, en su sentido más amplio, es equivalente al mundo natural, universo físico, mundo material o universo material. El término "naturaleza" hace referencia a los fenómenos del mundo físico, y también a la vida en general. Por lo general no incluye los objetos artificiales ni la intervención humana, a menos que se la califique de manera que haga referencia a ello, por ejemplo con expresiones como "naturaleza humana" o "la totalidad de la naturaleza". La naturaleza también se encuentra diferenciada de lo sobrenatural. Se extiende desde el mundo subatómico al galáctico.

La palabra "naturaleza" proviene de la palabra germánica *naturist*, que significa "el curso de los animales, carácter natural" . *Natura* es la traducción latina de la palabra griega *physis* (φύσις), que en su significado original hacía referencia a la forma innata en la que crecen espontáneamente plantas y animales. El concepto de naturaleza como un todo —el universo físico— es un concepto más reciente que adquirió un uso cada vez más amplio con el desarrollo del método científico moderno en los últimos siglos.

**Reciclar:** es el proceso mediante el cual productos de desecho son nuevamente utilizados. Sin embargo, la recolección es sólo el principio del proceso de reciclaje.

Una definición bastante acertada nos indica que reciclar es cualquier “proceso donde materiales de desperdicio son recolectados y transformados en nuevos materiales que pueden ser utilizados o vendidos como nuevos productos o materias primas” (Bolaños Muñoz, Julio G., 2005).

Otra definición puede ser la siguiente: “Es un proceso que tiene por objeto la recuperación, de forma directa o indirecta, de los componentes que contienen los residuos urbanos” (Bolaños Muñoz, Julio G., 2005).

**Valores ecológicos:** a) reconocerse cada individuo y toda la sociedad como producto y parte del ecosistema. b) mantener la población humana dentro de límites normales según la capacidad de carga de cada ecosistema. c) mantener el uso de materia y energía dentro de los recursos cíclicos del ecosistema y dentro de su capacidad homeostática. d) mantener la calidad fenotípica y genotípica de la población humana dentro de los límites etológicos y culturales de la comunidad.

### 4.3 Marco legal

**Ley 23 de 1973**, por el cual se conceden facultades extraordinarias al Presidente de la República para expedir el Código de Recursos Naturales y de Protección al Medio Ambiente y se dictan otras disposiciones.

En los artículos del 7 al 10 se hacen consideraciones necesarias para preservar el medio ambiente mediante programas, cursos y podrá el gobierno nacional crear el Servicio Nacional Ambiental Obligatorio para bachilleres, normalistas, técnicos medios o profesionales (Colombia, Congreso de la República, Ley 23 de 1973).

**Decreto 2811 de 1974**, por el cual se dicta el Código Nacional de Recursos Naturales Renovables y de Protección al Medio Ambiente.

En la parte III del título II, en los artículos 13 al 17, se encuentran las acciones educativas, uso de medios de comunicación social y servicio nacional ambiental, el cual trata sobre Incluir cursos sobre ecología, preservación ambiental y recursos naturales renovables; Fomentar el desarrollo de estudios interdisciplinarios; Promover la realización de jornadas ambientales con participación de la comunidad, y de campañas de educación popular, en los medios urbanos y rurales para lograr la comprensión de los problemas del ambiente, dentro del ámbito en el cual se presentan (Colombia, Congreso de la república, Decreto 2811 de 1974).

**Decreto 1337 de 1978**, por el cual se reglamentan los artículos 14 y 17 del decreto ley 2811 de 1974

En su Artículo 1°, El Ministerio de Educación Nacional, en coordinación con la comisión asesora para la educación ecológica y del ambiente, incluirá en la programación curricular para los niveles preescolar, básica primaria, básica secundaria, media vocacional, intermedia profesional, educación no formal y educación de adultos, los componentes sobre ecología, preservación ambiental y recursos naturales renovables (Colombia, Congreso de la República, Decreto 1337 de 1978).

**Constitución Política de Colombia de 1991.** En esta constitución se toma el ambiente como un derecho fundamental que dando en el Título II, Capítulo 3 “De los derechos colectivos y del ambiente”. En sus artículos 78 al 83 (Colombia. Constitución Política de Colombia de 1991).

**Ley 99 de 1993**, por la cual se crea el Ministerio del Medio Ambiente, se reordena el Sector Público encargado de la gestión y conservación del medio ambiente y los recursos naturales renovables, se organiza el Sistema Nacional Ambiental, SINA, y se dictan otras disposiciones (Colombia, Congreso de la República, Ley 99 de 1993).

**Ley 115 de 1994**, por la cual se expide la ley general de educación

En el artículo 5, consagra como uno de los fines de la educación la adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura de la nación.

En el artículo 78 se habla de los “Lineamientos Curriculares para el área de ciencias naturales y educación ambiental” (Colombia, Congreso de la República. Ley 115 de Febrero 8 de 1994).

**Decreto 1743 de 1994**, por el cual se instituye el Proyecto de Educación Ambiental para todos los niveles de educación formal, se fijan criterios para la promoción de la educación ambiental no formal e informal y se establecen los mecanismos de coordinación entre el Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio del Medio Ambiente. En todo su articulado.

Artículo 1. De acuerdo con los lineamientos curriculares que defina el MEN atendiendo la Política Nacional de educación ambiental, todos los establecimientos de educación formal, en sus distintos niveles incluirán dentro de sus proyectos educativos institucionales, proyectos ambientales, locales, regionales y / o nacionales, con miras de coadyuvar a la resolución de problemas ambientales específicos.

Artículo 2. A partir de los proyectos ambientales escolares, las instituciones de educación formal deberán asegurar que a lo largo del proceso educativo, los estudiantes y la comunidad educativa en general, alcancen los objetivos previstos en las leyes 99 de 1993 y 115 de 1994 y en el proyecto educativo institucional (Colombia, Congreso de la República. Decreto 1743 de 1994)

**Decreto 1860 de 1994**, por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994 en los aspectos pedagógicos y organizativos generales.

En su capítulo III sobre el proyecto educativo institucional, el artículo 14° tiene escrito el Contenido del proyecto educativo institucional. Todo establecimiento educativo debe elaborar y poner en práctica, con la participación de la comunidad educativa, un proyecto educativo institucional que exprese la forma como se ha decidido alcanzar los fines de la educación definidos por la ley, teniendo en cuenta las condiciones sociales, económicas y culturales de su medio.

Para lograr la formación integral de los educandos, debe contener por lo menos los siguientes aspectos: 1. Los principios y fundamentos que orientan la acción de la comunidad educativa en la institución, 2. El análisis de la situación institucional que permita la identificación de problemas y sus orígenes, 3. Los objetivos generales del proyecto, 4. La estrategia pedagógica que guía las labores de formación de los educandos, 5. La organización de los planes de estudio y la definición de los criterios para la evaluación del rendimiento del educando, 6. Las acciones pedagógicas relacionadas con la educación para el ejercicio de la democracia, para la educación sexual, para el uso del tiempo libre, para el aprovechamiento y conservación del ambiente y, en general, para los valores humanos, 7. El reglamento o manual de convivencia y el reglamento para docentes, 8. Los órganos, funciones y forma de integración del Gobierno Escolar, 9. El sistema de matrículas y pensiones que incluya la definición de los pagos que corresponda hacer a los usuarios del servicio y, en el caso de los establecimientos privados, el contrato de renovación de matrícula, 10. Los procedimientos para relacionarse con otras organizaciones sociales, tales como los medios de comunicación masiva, las agremiaciones, los sindicatos y las instituciones comunitarias, 11. La evaluación de los recursos humanos, físicos, económicos y tecnológicos disponibles y previstos para el futuro con el fin de realizar el proyecto, 12. Las estrategias para articular la institución educativa con las expresiones culturales locales y regionales, 13. Los criterios de organización administrativa y de evaluación de la gestión y 14. Los programas educativos de carácter no formal e informal que ofrezca el establecimiento, en desarrollo de los objetivos generales de la institución (Colombia, Congreso de la República. Decreto 1860 de 1994).

**Ley 1549 de 2012**, por medio de la cual se fortalece la institucionalización de la política Nacional de educación Ambiental y su incorporación efectiva en el desarrollo territorial.

En su artículo 8 dice: Los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE). Estos proyectos, de acuerdo a como están concebidos en la política, incorporarán ,a las dinámicas curriculares de los establecimientos educativos de manera transversal, problemas ambientales relacionados con los diagnósticos de sus contextos particulares, tales como, cambio climático, biodiversidad, agua, manejo desuelo, gestión del riesgo y gestión integral de residuos sólidos, entre otros, para lo cual, desarrollarán proyectos concretos, que permitan a los niños, niñas y adolescentes, el desarrollo de competencias básicas y ciudadanas, para la toma de decisiones éticas y responsables, frente al manejo sostenible del ambiente (Colombia, Congreso de la República, Ley 1542 de 2012).

#### **4.4 Marco histórico**

En la Institución Educativa Jesús de Praga, se han realizado algunas actividades aisladas relacionadas con medio ambiente, como es el caso del proyecto de servicio social que cada año, por norma la Institución desarrolla en la línea de medio ambiente jornadas de reforestación y cuidado de las hidrocuencas del corregimiento de Bolívar con la participación de los estudiantes de grados décimo y once y con el acompañamiento de diversas entidades como CORPONARIÑO, SENA, CONTACTAR, RED UNIDOS, FUNDACIÓN SUYUSHAMA y EMSAN Sardoná, con quienes se articulan los diferentes procesos y actividades, tanto de asesoría, capacitación y suministro de insumos y materiales.

El trabajo titulado, “Tratamiento de los residuos sólidos con base en la normatividad ambiental vigente”, de autoría del SENA, se desarrolló en la institución en el año 2011, puesto que la Institución está articulada al SENA mediante el Técnico en Preservación de Recursos Naturales, dentro del cual está la competencia anteriormente mencionada. Mediante capacitaciones los estudiantes recibieron formación sobre esta temática y posteriormente desarrollaron actividades prácticas en el colegio y el entorno.

El trabajo titulado, “Incidencia en el manejo de residuos sólidos en el ambiente de la Institución Educativa Leopoldo López Álvarez”, realizada en el año 2009, del autor Carlos Almirar Gómez Arcos, afirma que el principal problema de la Institución educativa Leopoldo López Álvarez del municipio de Colón Génova, radica en que se encuentran diferentes focos de basuras, debido a la falta de un manejo adecuado de las mismas, creando una imagen negativa y causando deterioro en el ambiente. Se plantea este proyecto con el objetivo de mejorar el medio ambiente escolar, en primera instancia se realiza una fase diagnóstica, la que conlleva a presentar una propuesta de intervención tendiente a sensibilizar y capacitar estudiantes, docentes y padres de familia sobre la importancia de mejorar el entorno y por ende la calidad de vida de todos los integrantes de la comunidad educativa.

Roberto Díaz, con su trabajo titulado “Fortalecimiento de una cultura ambiental a través del buen uso de los residuos sólidos en la Institución Educativa San José De Canalete, Córdoba”, refiere que en la Institución Educativa San José de Canalete, Córdoba, se percibe un manejo inadecuado de los residuos sólidos ocasionando un impacto visual negativo, también deja al descubierto el escaso conocimiento ecológico que tiene la población en general, para ello se busca fortalecer la cultura ambiental y ecológica con estrategias, interdisciplinarias y pedagógicas que forman en el uso y aprovechamiento adecuado de los residuos sólidos.

Irma Julieta López Castro, con su trabajo titulado “Construye sensibilidad ambiental mediante el vigía del aseo con prácticas lúdico creativas en los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Agroecológica Sagrado Corazón de Jesús de la vereda Cuetial, municipio de Cumbal”, realizado en el año 2013, se constituye en una estrategia que trata de llegar con unas enseñanzas lúdico creativas, al corazón de los estudiantes, logrando cautivar e incentivar en ellos el amor y respeto por la naturaleza, permitiendo fortalecer valores y crear actitudes positivas. Para llevar a cabo la estrategia el vigía de aseo se debe resaltar la participación activa de los docentes, padres de familia y estudiantes.

Lo anteriores trabajos se han tomado como referentes para fortalecer la propuesta de investigación, ya que su objetivo, y su plan de acción están encaminados con la buena utilización de los residuos sólidos, mediante actividades de reciclaje; como su aprovechamiento mediante estrategias lúdicas y pedagógicas; además porque se enfocan en el respeto, el amor y cuidado por el medio ambiente y la sana convivencia escolar.

## 5. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación cualitativa esencialmente desarrolla procesos en términos descriptivos e interpreta acciones, lenguajes, hechos funcionalmente relevantes y los sitúa en una correlación con el más amplio contexto social.

Por tal razón rara vez se asignan valores numéricos a sus observaciones sino que se prefiere registrar sus datos en el lenguaje de los sujetos. En este enfoque se considera que las auténticas palabras de éstos resultan vitales en el proceso de transmisión de los sistemas significativos de los participantes, que eventualmente se convierten en los resultados o descubrimientos de la investigación. La insistencia en la proximidad a los mundos cotidianos de las personas y en captar sus acciones proporciona un refuerzo sólido a las explicaciones que finalmente desarrolle la investigación. En realidad tales aclaraciones se explican o tienen sentido en razón del hecho mismo de que fueron generadas a través de un proceso que tomó en cuenta las perspectivas de los participantes (Galeano Marín, M., 2007).

Por tanto. el trabajo está ubicado dentro de una investigación cualitativa, en la medida en que centra su atención en la caracterización de una realidad social, de manera particular la institución educativa Jesús de Praga, centrando su interés en comprender y transformar la situación encontrada, producto de observaciones, revisiones conceptuales, análisis de información y construcción de una propuesta pedagógica que enriquece a los seres humanos involucrados.

## 6. DISEÑO METODOLÓGICO

La estrategia metodológica de esta propuesta educativa está encaminada al logro del fortalecimiento de los valores ambientales desde la temática que comprende el reciclaje, partiendo de las vivencias de los estudiantes durante el desarrollo del proyecto, es decir, se utilizará una metodología activa que consiste en una estrategia pedagógica que promueve que el alumno participe activamente del proceso de aprendizaje, como responsable de la construcción de su propio conocimiento mediante recursos didácticos como debates, discusiones grupales, talleres y aprendizaje colaborativo, entre otros. y de acción participativa, puesto que las actividades se irán desarrollando en consecutivo con las destrezas, habilidades que el estudiante irá desplegando paulatinamente en cada nivel del proceso (Rodríguez y Gil, 1996).

Por tanto, la metodología activa y participativa tiene un carácter lúdico, ya que el aprendizaje se impulsa a través del juego; un carácter interactivo, ya que se dialoga y se discute con el objetivo de que se confronten ideas; y un carácter creativo y flexible, ya que no existe un modelo rígido. Además cabe resaltar que la investigación -acción considera la situación desde el punto de vista de los participantes, describirá y explicará “lo que sucede” con el mismo lenguaje utilizado por ellos; o sea, con el lenguaje del sentido común que la gente usa para describir y explicar las acciones humanas y las situaciones sociales en su vida cotidiana” (Rodríguez y Gil, 1996).

“Como la investigación-acción contempla los problemas desde el punto de vista de quienes están implicados en ellos, sólo puede ser válida a través del diálogo libre de trabas con ellos” (Rodríguez y Gil, 1996).

“Como objetivos que se pretenden con la investigación participativa se destaca, por una parte, producir conocimiento y acciones útiles para un grupo de personas; por otra, que la gente se capacite a través del proceso de construcción y utilización de su propio conocimiento” (Rodríguez y Gil, 1996).

Para la presente investigación y siguiendo con la línea metodológica, a los estudiantes se aplicó una encuesta semiestructurada que permite conocer la opinión y la actitud asumida por los ellos en relación con los valores ecológicos y con el medio ambiente. (Anexo A.) y en base a ello iniciar el proceso de fomento de dichos valores utilizando estrategias metodológicas adecuadas que conlleven a los estudiantes a un cambio reflexivo, crítico, responsables para que tomen actitudes positivas frente al problema ambiental.

## **7. FUENTES PARA LA OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN**

Todos los recursos humanos y materiales de donde se puede obtener información valedera que ayude a explicar las variables a estudiar. Son hechos o documentos a los que acude el investigador y que le permiten obtener información. Las técnicas son los medios empleados para recolectar la información.

### **7.1 Fuentes primarias**

Son las que se obtienen a través de la información directa, mediante el trabajo de campo, es decir, que hay contacto directo, escrito o verbal con un interlocutor o que se puede obtener mediante la observación y la experimentación. Pueden ser: observación, entrevistas, cuestionarios, entre otras.

### **7.2 Fuentes secundarias**

Estas corresponden a la información existente en archivos, bibliotecas de entidades públicas y privadas y portales oficiales de bases de datos, entre otras. La información que se involucra dentro de estas fuentes se constituye en un elemento importante de soporte en la ejecutoria del proyecto de investigación: textos, artículos, revistas, memorias, periódicos, informes.

## 8. RECURSOS

<b>HUMANOS</b>	<b>DIDÁCTICOS</b>	<b>TÉCNICOS</b>	<b>OTROS RECURSOS</b>
Padres de Familia	Cartelera	Audiovisuales	Económicos
Estudiantes	Fotocopias	Equipos de cómputo	Botella ecológica
Docentes	Folletos	Memoria USB	Puntos ecológicos
Administrativos	Textos	CD	Material reciclable
Capacitadores		Amplificación	Insumos varios
Otros		Internet.	

Fuente: Esta investigación, año 2017

## 9. CRONOGRAMA

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>ESTRATEGIA</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>FECHA</b>
<b>1. SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA</b>	<b>SOCIALIZACIÓN Y SENSIBILIZACIÓN</b>	Humanos, logísticos, tecnológicos	Grupo de estudio	Octubre 7 2016
<b>2. APRENDIENDO SOBRE RESIDUOS</b>	<b>CAPACITACIÓN Y CREATIVIDAD LITERARIA</b>  Gestión ante EMSAN Capacitación Creatividad literaria	Videos, lecturas varias, oficios, medios audiovisuales, canecas de residuos, refrigerio, papelería, fotocopias	ENSAM Grupo de estudio Estudiantes	Octubre 7 2016 Octubre 14 2016 Octubre 20-21 2016
<b>3. MANOS A LA OBRA</b>	<b>CONFORMACIÓN DE VIGÍA DE ASEO JORNADA DE RECICLAJE Y CAMPAÑA DE LADRILLO ECOLÓGICO CONSTRUCCIÓN MURO ECOLÓGICO</b>	Sacas, canecas de residuos, lecturas, material reciclable, botellas plásticas, envolturas de mecat, materiales de construcción, pinturas, letreros, refrigerio.	EMSAN Rector Docentes Estudiantes Grupo de trabajo	Octubre 18 2016 Noviembre 4 2016 Noviembre 11 2016 Septiembre 2 a Noviembre 30 2016
<b>4. HACIENDO ARTE CON EL RECICLAJE</b>	<b>TALLER MANITAS CREATIVAS</b>	Pinturas, material reciclable, pinceles, pegamento, maqueta o modelo, mesas, premios, madera, internet, cámara fotográfica, puntillas y clavos, premios, amplificación	Rector Estudiantes Docentes Grupo de estudio	Noviembre 8 a 30 2016 Octubre 18 2016 a Febrero 17 de 2017 Noviembre 30 2016 a Marzo 3 2017

Fuente: Esta investigación, año 2017

## 10. ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS DE LA PROPUESTA

ACTIVIDAD N° 1 “SOCIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA						
<b>Objetivo</b>						
Dirigir y exponer la propuesta a la Comunidad Educativa, con el fin de solicitar la participación en las actividades a desarrollarse.						
<b>ESTRATEGIA: SOCIALIZACIÓN Y SENSIBILIZACIÓN</b>						
<b>Fase de entrada</b>						
Invitación a docentes y estudiantes para la socialización de la propuesta.						
<b>Elaboración</b>						
Información a docentes y estudiantes sobre la implementación de la propuesta a desarrollarse en la institución. Proyecciones de videos sobre la importancia y el aprovechamiento de los residuos sólidos y la estrategia de reciclaje.						
<b>Salida</b>						
Sugerencias, recomendaciones y conclusiones sobre la propuesta planteada.						
<b>Evaluación</b>						
Se llevara a cabo mediante una rejilla de seguimiento y valoración de toda la secuencia de la actividad.						
ÍTEMS	VALORACIÓN					INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
	1	2	3	4	5	
Organización y exposición de la propuesta.						Oral
Sensibilización del tema de la propuesta						Oral
Aceptación de la propuesta						Oral

**Figura 1. Socialización de la propuesta**



Se realiza una reunión con la comunidad educativa de la institución para informarles acerca del proyecto que se pretende realizar. Por medio de charlas y vídeos se hace énfasis sobre el deterioro que se está causando al medio ambiente, debido a la irresponsabilidad del hombre.

Se observa una actitud positiva frente a la actividad planteada y la participación es unánime, por cuanto son temas del quehacer diario de los estudiantes. Además se nota que a nivel individual se crea expectativas e inquietudes en ellos generando el deseo de liderar algunas de las actividades que se van a proponer.

<b>ACTIVIDAD N°. 2 “APRENDIENDO SOBRE RESIDUOS”</b>						
<b>Objetivo</b>						
Orientar a los estudiantes de la institución en el conocimiento sobre manejo de residuos sólidos (reciclaje) para que sean multiplicadores de estos saberes a la comunidad educativa.						
<b>ESTRATEGIA: CAPACITACIÓN Y CREATIVIDAD LITERARIA</b>						
<b>Fase de Entrada</b>						
Gestión ante EMSAN- Sardoná, para participación con personal idóneo en capacitación sobre manejo de residuos sólidos (reciclables). Definición de fecha para la capacitación. Alistamiento y logística para capacitación.						
<b>Desarrollo</b>						
Exposición sobre los temas de capacitación. Presentación de videos, dinámicas y lecturas de sensibilización ambiental. (Valores ambientales). Creatividad literaria ambiental: cuentos, fábulas coplas, trovas, acrósticos y caligramas.						
<b>Salida</b>						
Retroalimentación a los participantes mediante sopa de letras, crucigramas, etc. Preguntas orales y escritas sobre temas tratados. Socialización de la creatividad literaria. Conclusiones sobre lo aprendido.						
<b>Evaluación</b>						
Se llevara a cabo mediante una rejilla de seguimiento y valoración de toda la secuencia del taller.						
SECUENCIA DIDÁCTICA	VALORACIÓN					INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
	1	2	3	4	5	
<b>PRODUCCIÓN CRÍTICA REFLEXIVA</b>						<b>Oral</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Análisis y reflexión de videos, dinámicas y lecturas de sensibilización ambiental.</li> <li>▪ Puesta en práctica sobre los conocimientos adquiridos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elaboración de material de apoyo y rotulación de canecas de residuos.</li> <li>✓ Multiplicación a la comunidad educativa</li> </ul> </li> </ul>						
<b>PRODUCCIÓN LITERARIA</b> Coplas, canciones, trovas, acrósticos						<b>Oral y Escrito</b>
<b>APROPIACIÓN DE CONCEPTOS.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conceptos básicos acerca de residuos sólidos, el reciclaje y valores ambientales.</li> <li>▪ Retroalimentación a los participantes mediante sopa de letras, crucigramas, etc.</li> <li>▪ Preguntas orales y escritas sobre temas tratados.</li> <li>▪ Conclusiones sobre lo aprendido.</li> </ul>						<b>Producción Oral y escrita</b>

**Figura 2. Charla funcionario EMSAN**

Los estudiantes involucrados en el proyecto respondieron positivamente al llamado que hizo la funcionaria de EMSAN, atendieron la charla, hicieron preguntas acerca del deterioro del medio ambiente y se comprometieron a cuidarlo.

**Figura 3. Retroalimentación expresión literaria**

Con el grupo de estudio se realizó una jornada literaria en donde ellos desplegaron su imaginación para crear cuentos, coplas, trovas, crucigramas, sopa de letras, relacionados con valores ecológicos y cuidado del medio ambiente.

**Figura 4. Pintura de canecas para reciclaje**



Los estudiantes buscaron las canecas y se dedicaron a pintarlas y rotularlas. Todos trabajaron y colaboraron alegremente con la actividad.

<b>ACTIVIDAD No. 3 “MANOS A LA OBRA”</b>
<b>Objetivo</b>
Ejecutar jornada de reciclaje que involucre la participación activa de la comunidad para el manejo adecuado de las basuras.
<b>ESTRATEGIA: JORNADA DE RECICLAJE Y CAMPAÑA DE LADRILLO ECOLÓGICO</b>
<b>Fase de Entrada</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conformación del vigía de aseo, con la participación de los estudiantes y algunos docentes de la Institución Educativa, con el fin de llevar a cabo las prácticas diarias del vigía del aseo con técnicas lúdicas creativas para amar, preservar y construir sensibilidad ambiental.</li> <li>▪ Información a la comunidad Educativa de la jornada de reciclaje (cartelera).</li> <li>▪ Consecución de recipientes para recolección de material reciclable</li> <li>▪ Diseño de la programación de la jornada de reciclaje.</li> <li>▪ Elaboración de parámetros para ladrillo ecológico.</li> <li>▪ Consecución de recursos económicos para construcción de muro ecológico.</li> </ul>
<b>Desarrollo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Jornada de Reciclaje:</b> Lecturas alusivas al reciclaje Retroalimentación sobre separación en la fuente de material reciclable Asignación de responsabilidades a estudiantes y docentes de los diferentes grados y su distribución por sectores aledaños a la institución. Identificación de puntos de encuentro con material recolectado.</li> </ul>

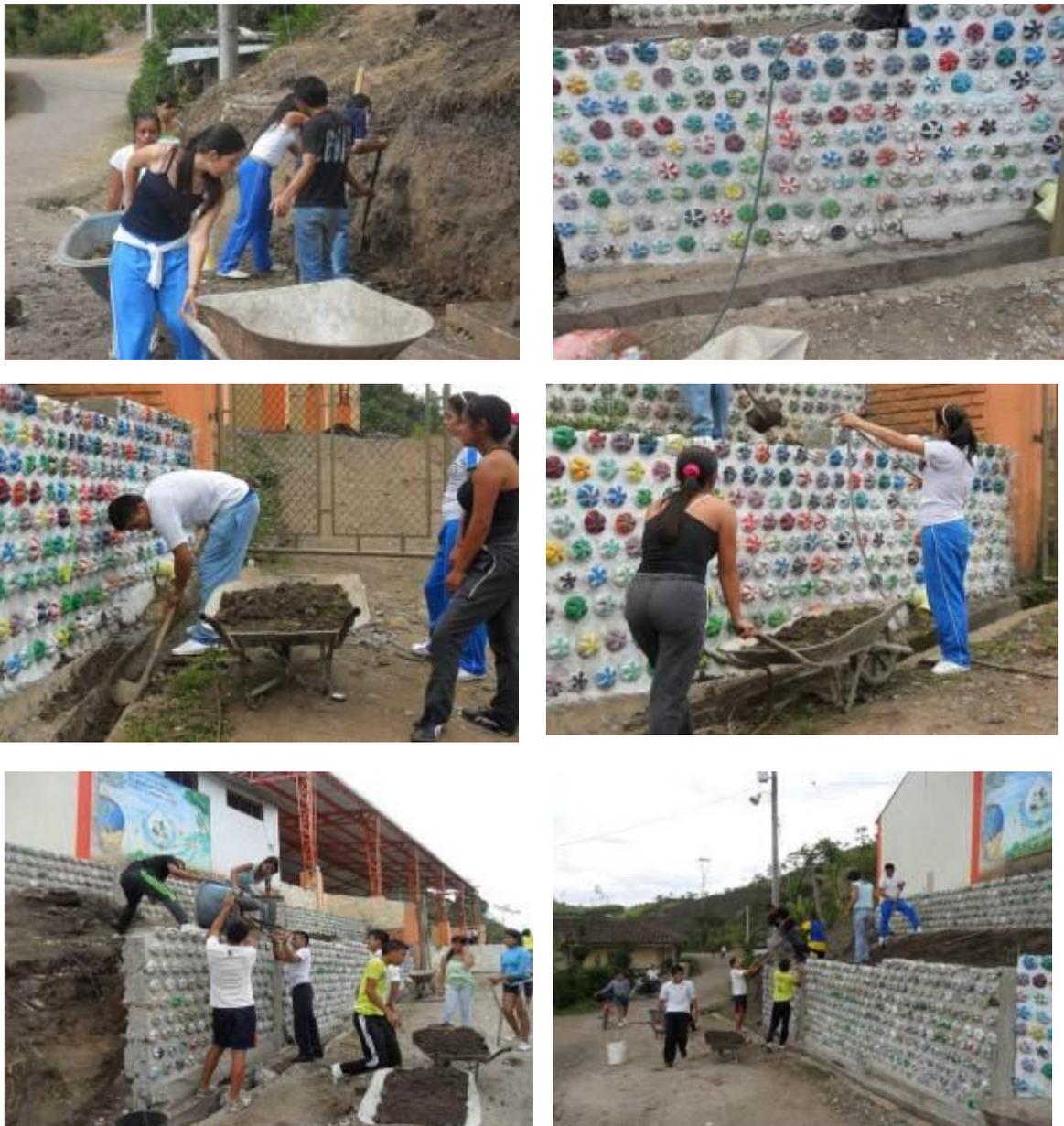
<ul style="list-style-type: none"> <li> <b>Campaña de ladrillo ecológico:</b>            Socialización de parámetros para la elaboración del ladrillo ecológico.            Presentación del espacio para construir el muro ecológico            Consecución de botellas plásticas reciclables de gaseosa con la participación de la comunidad educativa.            Elaboración de mensajes alusivos al cuidado y conservación del muro ecológico.         </li> </ul>						
<b>Salida</b>						
Recolección de ladrillo ecológico Adquisición de materiales para construcción Adecuación del espacio físico con participación de estudiantes. Construcción del muro ecológico.						
<b>Evaluación</b>						
Se llevará a cabo, mediante una rejilla de seguimiento y valoración de toda la secuencia de la actividad.						
ÍTEMS	VALORACIÓN					INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
	1	2	3	4	5	
<b>PRODUCCIÓN CRÍTICA REFLEXIVA</b>						
Análisis y reflexión de lectura de sensibilización ambiental.						<b>Oral</b>
<b>PRODUCCIÓN LITERARIA</b>						
Redacción de mensajes para el cuidado del muro ecológico						<b>Escrito</b>
<b>APROPIACIÓN DE CONCEPTOS.</b>						
Recolección de material reciclable Elaboración de ladrillo ecológico						<b>Oral y escrito</b>

**Figura 5. Recolección material y ladrillo para el muro ecológico**



Los estudiantes y la comunidad educativa colaboraron con la actividad para la construcción del muro ecológico, recolectaron los materiales y en compañía de algunos padres de familia empezaron la construcción del muro.

**Figura 6. Construcción del muro ecológico**



En las figuras se observa a los estudiantes muy comprometidos con la construcción del muro.

**Figura 7. Muro ecológico terminado**

Esta figura muestra el muro terminado y en sus paredes, se está pintando unos murales alusivos al medio ambiente.

**Figura 8. Conformación grupo vigías del aseo**

Se conformó el grupo de vigías del aseo, a los estudiantes les entusiasmo mucho esta actividad y se comprometieron a ser los líderes y multiplicadores de las actividades que se programen para dar continuidad al proyecto. Todos portan unos chalecos que los distingue como colaboradores en la concientización sobre el cuidado del medio ambiente.

<b>ACTIVIDAD N° 4 “HACIENDO ARTE CON EL RECICLAJE”</b>						
<b>Objetivo</b>						
Desarrollar habilidades creativas y artísticas en los estudiantes de la Institución.						
<b>ESTRATEGIA: “TALLER MANITAS CREATIVAS”</b>						
<b>Fase de Entrada</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se organizará talleres de manualidades y la programación del primer reinado con material reciclable.</li> <li>▪ Motivación e invitación a los diferentes grados a participar en estos eventos.</li> <li>▪ Asignación de responsabilidades para estas actividades.</li> <li>▪ Consecución de materiales y modelos.</li> <li>▪ Presentación de modelos base.</li> <li>▪ Gestión de recursos económicos e insumos para llevar a cabo la estrategia.</li> </ul>						
<b>Desarrollo</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>TALLER DE MANITAS CREATIVAS:</b></li> </ul> <p>En cada grado los estudiantes elaborarán trabajos manuales de forma creativa y pintoresca con diferente material reciclable con la orientación de integrantes del proyecto y vigías de aseo. Selección de mejores trabajos manuales a nivel de cada grado. Premiación a los mejores trabajos manuales a nivel general.</p> <p>Elaboración de murales y tableros ambientales alusivos al manejo, reutilización de residuos sólidos reciclables y a la conservación del medio ambiente por parte de los estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Primer reinado ambiental               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Palabras de apertura</li> <li>2. Presentación del jurado calificador:</li> <li>3. Parámetros del concurso</li> <li>4. Desfile y presentación de las candidatas en el traje artesanal con material reciclable</li> <li>5. Designación de las cinco finalistas</li> <li>6. Elaboración de preguntas</li> <li>7. Elección y coronación de la reina y virreina ambiental institucional Jesús de Praga.</li> <li>8. Marcha final.</li> </ol> </li> </ul>						
<b>Salida</b>						
Exposición de trabajos manuales ganadores a nivel general. Ubicación de tableros ecológicos en diversos sitios de la institución						
<b>Evaluación</b>						
Se llevara a cabo, mediante una rejilla de seguimiento y valoración de toda la secuencia de la actividad.						
ÍTEMS	VALORACIÓN					INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
	1	2	3	4	5	
<b>PRODUCCIÓN CRÍTICA REFLEXIVA</b>						
Análisis y reflexión sobre sensibilización ambiental. Trabajos manuales Reinado						<b>Oral y escrito</b>
<b>PRODUCCIÓN LITERARIA</b> Redacción Murales y tableros ecológicos						<b>Escrito</b>
<b>APROPIACIÓN DE CONCEPTOS.</b> Murales y tableros ecológicos.						<b>Oral, fotográfico Y escrito.</b>

**Figura 9. Talleres de manualidades**



Con el material recolectado los alumnos hicieron varias figuras como se observa en las fotografías. Con las tapas plásticas se formó un mural que tiene forma de mariposa, Se hicieron velas, flores, que sirvieron para adornar sus casas y los salones de clase.

**Figura 10. Elaboración de tableros ecológicos**



Se elaboraron varios carteles ecológicos, que serán colocados en sitios visibles para recordar el compromiso con el medio ambiente. La actividad resulta muy satisfactoria.

En marcos de madera, forrados con aluminio se formaron las bases para los tableros ecológicos. Se pintaron de colores y por último se plasmaron dibujos y letras haciendo alusión a diferentes especies que habitan en la región, las cuales se deben preservar y cuidar.



**Figura 12. Tableros ecológicos**

Los tableros ecológicos se los colocó en partes estratégicas para que sirven de información no solo a la población estudiantil sino a la comunidad de la región, ya que todo los seres humanos estamos llamados a cuidar y preservar el medio ambiente que nos rodea.

**Figura 13. Reinado ecológico**





**Figura 14. Reina ecológica**



El reinado ecológico fue un gran evento. Se cerró con broche de oro todas las actividades propuestas.

Cabe resaltar que los estudiantes en compañía de padres y docentes elaboraron sus propios trajes utilizando varios materiales reciclados como papel, plástico, cáñamo, entre otros.

La ganadora fue una estudiante de educación primaria, cuyo traje estuvo elaborado con papel periódico, tapas de envases y talegos de mecato.

## 11. RESULTADOS

De acuerdo a las actividades se obtuvieron los siguientes resultados:

En la ejecución de la presente propuesta se ajustan a los objetivos citados por la misma. Por ello, se espera obtener:

Una vez realizada la socialización de la propuesta, se notó un cambio de actitud, despertando el interés por el tema ambiental y ecológico, además del fortalecimiento de una cultura ambiental en su entorno, permitiendo el buen uso de los residuos sólidos, mediante procesos de reciclaje.

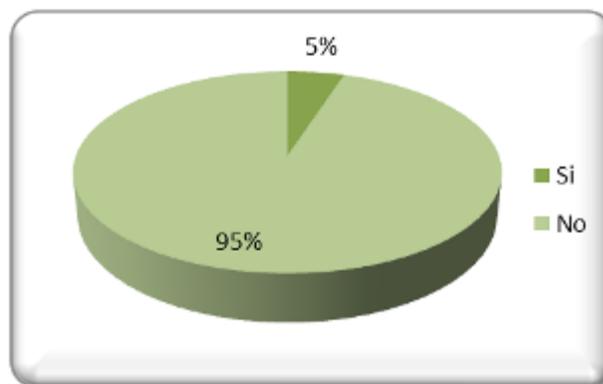
La actividad denominada aprendiendo sobre residuos, fue todo un éxito, ya que los estudiantes, con la charla de los funcionarios de ENSAM aprendieron más sobre el reciclaje. Esta actividad sirvió para que los jóvenes desplegaran su creatividad en las diferentes creaciones literarias.

La actividad manos a la obra, fue de gran ayuda para el grupo investigador, la puesta en marcha de la propuesta se convirtió en un propósito común de toda la comunidad educativa, donde se fortaleció la participación de estudiantes y docentes en la conformación de los vigías de aseo y la planeación de nuevas estrategias encaminadas a mitigar el problema presentado en la institución, logrando mantenerla limpia, sana y agradable. Despertar el interés y sensibilidad social de los estudiantes para que sean portadores de información y normas, a la vez ser promotores del mejoramiento de la calidad de vida del plantel educativo.

Descubrir, fortalecer e incentivar las habilidades y aptitudes artísticas de los estudiantes, para promover valores ecológicos, la conservación y mantenimiento del entorno natural, cultural y ambiental de su entorno. Esto se logra mediante la actividad haciendo arte con el reciclaje.

En cuanto a la aplicación de la encuesta semiestructurada a la población objeto de estudio, se obtuvieron los siguientes resultados:

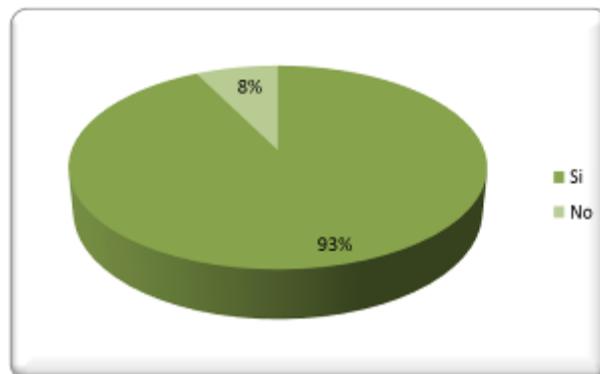
**Gráfica 1. ¿Sabe usted que es un valor ambiental?**



Fuente: Esta investigación, año 2017

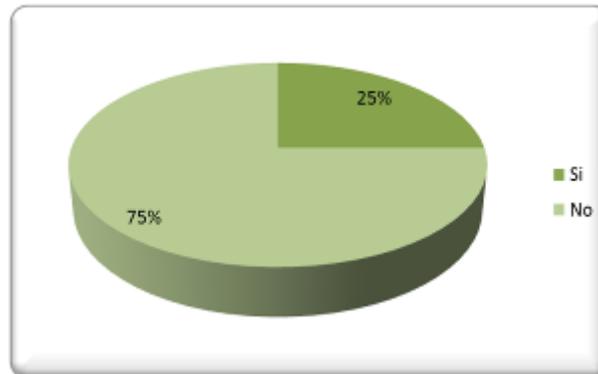
El 95% de los estudiantes no tienen claridad de lo que es un valor ambiental, pues ellos asumen el valor como el precio en dinero que pueden tener los árboles o los animales. Además creen que los valores sólo son aplicables únicamente a las personas.

**Gráfica 2. ¿El hombre tiene dominio absoluto sobre la naturaleza?**



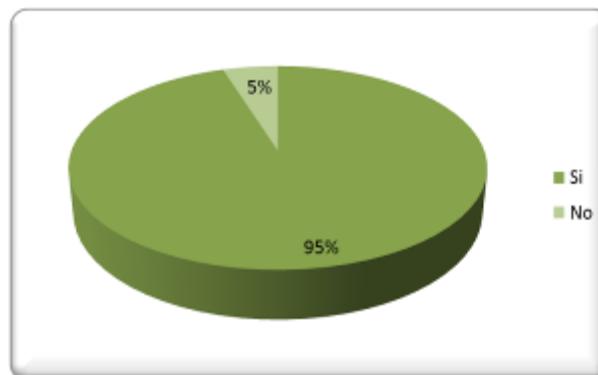
Fuente: Esta investigación, año 2017

El 93% de los estudiantes manifiestan que el hombre tiene dominio sobre la naturaleza, la está destruyendo poco a poco para construir casas, edificios y así están acabando con ella y con hábitat de los animales y las plantas. Además, desconocen que el único dueño es Dios, por cuanto Él la creó y la puso a disposición del hombre para derivar su sustento.

**Gráfica 3. ¿La naturaleza es un recurso inagotable para los seres vivos?**

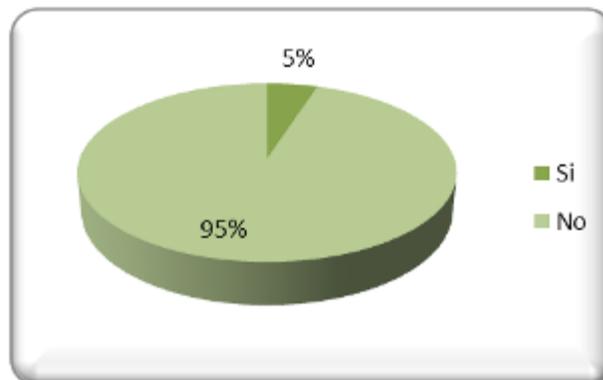
Fuente: Esta investigación, año 2017

El 75% de los estudiantes dicen que en algún momento los recursos se tienen que acabar, porque constantemente los estamos utilizando, pero no consideran importante cuidarlos, porque estos recursos cada día se están renovando, sin tener en cuenta que el uso irracional del hombre está acabando con ellos.

**Gráfica 4. ¿El recurso hídrico es inagotable?**

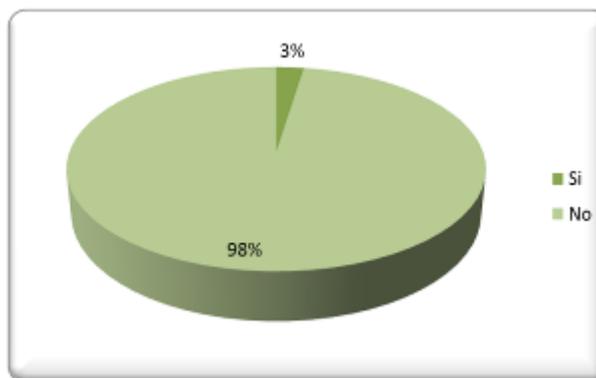
Fuente: Esta investigación, año 2017

El 95% de los estudiantes reconoce que la tierra está rodeada de bastante agua, además existe el ciclo del agua donde constantemente se está renovando, por tal razón se hace uso irracional de este recurso hídrico, sin tener en cuenta que también se agota.

**Gráfica 5. ¿El medio ambiente de su institución es agradable?**

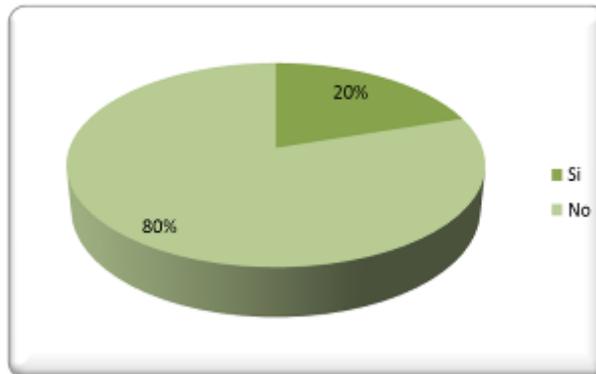
Fuente: Esta investigación, año 2017

El 95% de los estudiantes no se siente a gusto en su institución a pesar de se tiene mucho espacio para jugar y cuenta con amplias zonas verdes. Ellos dicen que está muy sucia porque los estudiantes botan basuras al piso y las riegan por todas partes.

**Gráfica 6. ¿Usted le da un adecuado uso al agua, en su institución?**

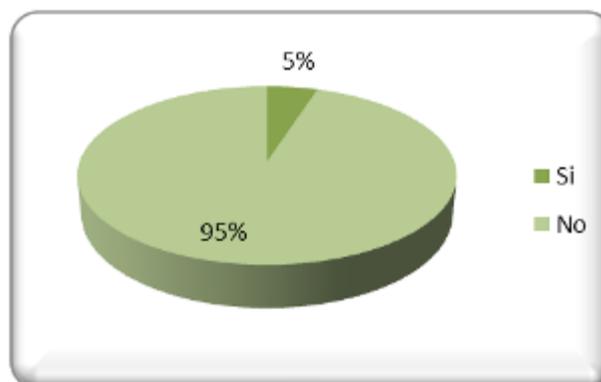
Fuente: Esta investigación, año 2017

El 98% de los estudiantes no utiliza adecuadamente el recurso hídrico, porque no tienen responsabilidad y por tanto les es indiferente el malgasto de la misma, máxime cuando no representa ningún gasto económico para ellos.

**Gráfica 7. ¿Si usted recicla contribuye al mejoramiento del medio ambiente?**

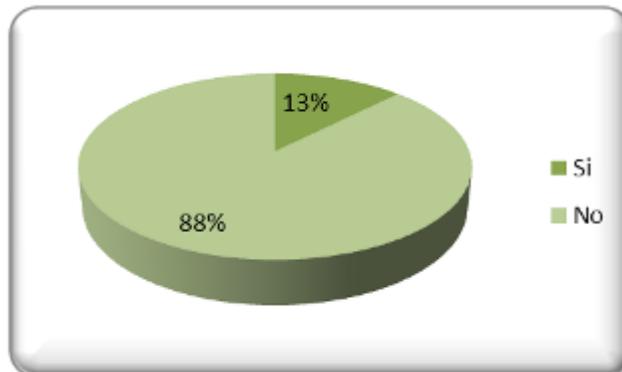
Fuente: Esta investigación, año 2017

Para el 80% de los encuestados afirma que no reciclan porque es un trabajo no agradable. Ellos piensan que en la naturaleza existe mucho espacio y las basuras no son un problema.

**Gráfica 8. ¿La tala de bosques perjudica a la fauna?**

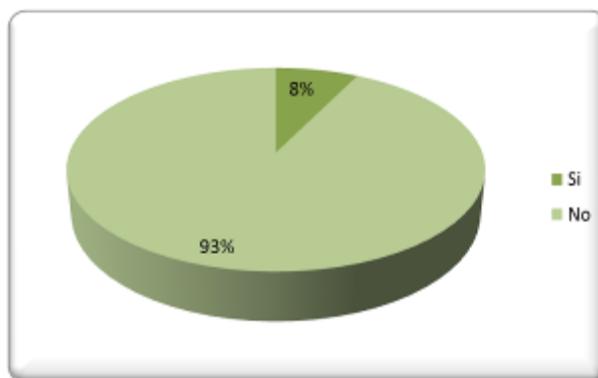
Fuente: Esta investigación, año 2017

El 95% de los estudiantes no relaciona la vegetación con la fauna, por consiguiente no considera que acabar con los bosques implica también terminar con la cantidad de animales que aprovechan estos recursos para criar y proteger a sus crías.

**Gráfica 9. ¿El aula de clase siempre está limpia?**

Fuente: Esta investigación, año 2017

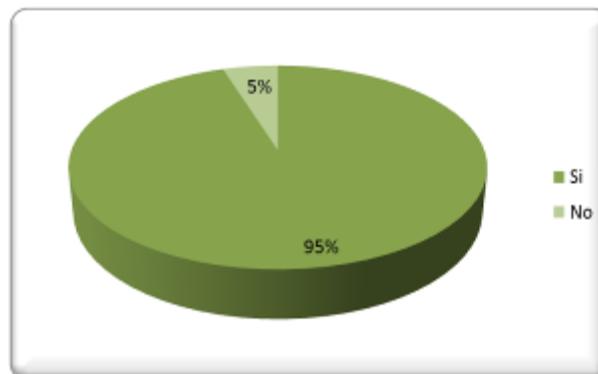
El 88% del estudiantado reconoce que se ensucia demasiado los salones, porque no tiene el hábito de cuidar, de mantener aseado el lugar donde se encuentra y menos tiene la precaución de no arrancar las hojas de cuadernos para jugar con ellas pegándoles a sus compañeros de clase y generando desorden tanto ambiental como disciplinario.

**Gráfica 10. ¿Usted hace uso adecuado de los recursos naturales?**

Fuente: Esta investigación, año 2017

Para el 93% no hace un uso adecuado de los recursos naturales, porque no los cuidan, talan los árboles, ensucian las fuentes de agua botando basura en ella, sin pensar que esto causa un deterioro ambiental.

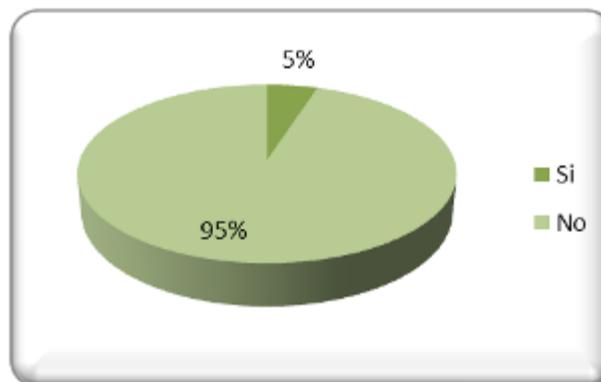
**Gráfica 11. ¿Será posible conservar sitios con atractivos naturales con el paso del tiempo?**



Fuente: Esta investigación, año 2017

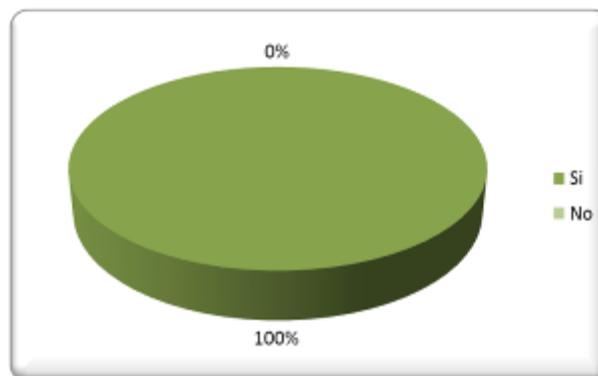
El 95% de los estudiantes tiene la concepción de que los turistas traen progreso a un determinado lugar por cuanto aumentan las ventas y los ingresos, lo cual conlleva a mejorar la economía y en ningún momento puede causarle daño al ambiente así se arroje las basuras al piso.

**Gráfica 12. ¿El respeto al medio ambiente mejora los recursos naturales?**



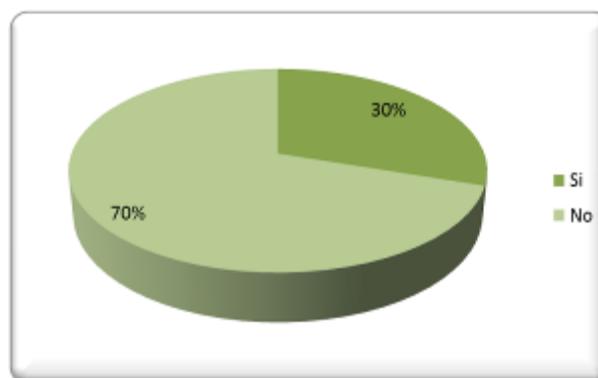
Fuente: Esta investigación, año 2017

El 95% de los estudiantes no tienen un concepto claro sobre el respeto al medio ambiente, porque piensan que únicamente se debe respetar a las personas. Lo anterior indica que hay que trabajar mucho sobre los valores ecológicos.

**Gráfica 13. ¿Los profesores lo corrigen cuando atenta contra el medio ambiente?**

Fuente: Esta investigación, año 2017

El 100% de los estudiantes afirman que los profesores están muy pendientes de ellos, sobre todo cuando arrojan basuras al piso, cuando arrancan las flores o cuando desperdician el agua. Les llaman la atención y les informan que esto causa daño y deterioro al medio que nos rodea.

**Gráfica 14. ¿El mayor contaminador del medio ambiente es el hombre?**

Fuente: Esta investigación, año 2017

El 70% de los estudiantes no tienen claridad de lo que es la contaminación ambiental, por tal razón no la cuidan y arrojan basuras en cualquier parte sin tener en cuenta el gran daño que causa al medio ambiente.

La información recolectada permitió corroborar la problemática ambiental existente en la Institución, los resultados de la encuesta semiestructurada muestra que los alumnos no tienen claro los valores ecológicos. La educación ambiental está circunscrita al conocimiento de problemas globales, como la contaminación (de agua y suelo), deforestación y uso racional del agua. Sin embargo, el joven tiene dificultades para reconocer o aterrizar la información que recibe de su entorno inmediato. Hubo escasos indicios de que durante la educación escolar se les fomentaran valores ecológicos como el respeto hacia la naturaleza y la conciencia individual de ser generador de problemas ambientales.

## CONCLUSIONES

La conformación de los estudiantes de la Institución Educativa Jesús de Praga, corregimiento de Bolívar, Municipio de Sandoná en Vigías del Aseo, contribuyeron a la formación de personas que se caracterizan por su conciencia ambiental, generaron cambios de actitud, mediante un trabajo integrado y comprometido, posibilitando despertar en la comunidad educativa el interés por la conservación del medio ambiente, logrando desarrollar en ellos los valores ecológicos, los cuales como proceso ameritan ser reforzados. Además, es fundamental proyectar hacia la comunidad el carácter de identidad, que constituye los valores ecológicos en el Corregimiento de Bolívar, Municipio de Sandoná.

Un aspecto a resaltar dentro de la ejecución del proyecto fue la motivación y la Concientización de los estudiantes sobre la necesidad de proteger el medio ambiente conforme a los valores ecológicos desarrollando una ética de la responsabilidad individual y colectiva, para el desarrollo del medio ambiente.

Existe en la Institución Educativa Jesús de Praga la estructura legal y el recurso humano y logístico para mitigar el impacto de la contaminación ambiental, y poner en práctica en toda la Institución el proyecto, lo que se necesita es la voluntad de todos los estamentos educativos para mitigar el problema.

Es importante hacer notar la necesidad de fomentar en los niños amor, respeto hacia la naturaleza, para que junto con el conocimiento biológico recibido sean capaces en un futuro, proponer y realizar acciones de aprovechamiento y conservación de los recursos naturales con una perspectiva de ética ambiental y generación de valores ecológicos, independientemente de la profesión que lleguen a tener. Es indispensable asumir en los programas de educación básica que los niños de hoy serán los adultos de mañana; en consecuencia, se les debe prestar atención y educarles en una convivencia respetuosa y responsable con su ambiente desde la infancia. Así, en el futuro esto se reflejará en la forma en que la humanidad haga uso del recurso natural aún existente.

## **RECOMENDACIONES**

El equipo investigador sugiere a la comunidad Educativa las siguientes recomendaciones.

Esta propuesta debe proyectarse a la comunidad circundante, para ello se debe desarrollar un proyecto de Educación Ambiental efectivo, siendo necesario que participen todos los sectores de la comunidad educativa, además de involucrar a las fuerzas vivas de las comunidades de otras veredas, que forman parte del área de influencia. Esto sugiere la fijación de metas comunes, concretas.

La propuesta planteada debe ser aplicada en los otros grados de la Institución Educativa coordinada por docentes de Ciencias naturales con la intencionalidad de convertir la institución en un corazón verde donde impere la vivencia de los valores ecológicos y se respire en cada rincón un ambiente saludable,

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alzate Patiño, A. (1.995). *Pautas Metodológicas para el Desarrollo de los Proyectos ambientales Escolares (PRAES) en los Colegios y Escuelas*. SEAC – CVS. Córdoba.
- Ángel, Augusto. (1992). *Perspectivas pedagógicas en la Educación Ambiental. Una visión interdisciplinaria*. En Medio Ambiente y Desarrollo. Bogotá: Tercer Mundo Editores, segunda edición.
- Barquera, H. (1986). *Una revisión sintética de Investigación Participativa*. En: PICÓN, C. (Coord.). *Investigación Participativa: Algunos aspectos críticos y problemáticos*. Michoacán: CREFAL.
- BOLAÑOS, MUÑOZ, Julio G. *La constitución y los principios ambientales*. San Juan de Pasto 2005.
- Caduto, M. (1985). *Guía de Enseñanza de Valores Ambientales*. Madrid: Programa Internacional de Educación Ambiental UNESCO-PNUMA.
- Cardona, A. (2000). *Formación de valores. Teoría, reflexiones y respuestas*. México: Editorial Grijalbo.
- Callicot, Baird (1998). *En busca de una ética ambiental*. En Kwaitkowska, *Ecología humana y relaciones interpersonales*. Cartilla social USAID ARD/CAAP Colombia 2005.
- Cardoso, R (1999). *Bases teórico metodológicas sobre la educación en valores*. Revista Pedagogía Universitaria.
- Colombia, Congreso de la República, *Decreto 1337 de 1978*. Bogotá

\_\_\_\_\_. *Ley 23 de 1973*. Bogotá.

\_\_\_\_\_. *Decreto 2811 de 1974*. Bogotá. Diario Oficial No. 34243.

\_\_\_\_\_. *Constitución Política de Colombia de 1991*. Santafé de Bogotá.

\_\_\_\_\_. *Ley 99 de 1993*. Bogotá, Diario Oficial 41146 de Diciembre 22 de 1993

\_\_\_\_\_. *Ley 115 de Febrero 8 de 1994*. Bogotá

\_\_\_\_\_. *Decreto 1743 de 1994*. Bogotá, Diario Oficial No. 41476, Agosto 3

\_\_\_\_\_. *Decreto 1860 de 1994*. Bogotá, Diario Oficial 41480 del 3 de agosto.

\_\_\_\_\_. *Ley 1542 de 2012*. Bogotá, Diario Oficial No. 48.482 de 5 de julio.

De Castro Cuéllar, Adriana. Cruz Burguete, Jorge Luis. Ruiz Montoya, Lorena (2009). *Educación con ética y valores ambientales para conservar la naturaleza*. Convergencia. Revista de ciencias sociales. No. 50 . Universidad Autónoma de México.

Fals B., O. et al. (1986). *Investigación acción participativa en Colombia*. Bogotá: Punta de Lanza y Foro Nacional por Colombia.

Fernández Balboa, Carlos y Bertonatti, Claudio. (2000). *Principios básicos de educación ambiental*. Buenos Aires: Fundación vida silvestre

Galeano Marín, M. E. (2007) *Estrategias de investigación social cualitativa*. Medellín: La Carreta Editores.

González, Arizmendi S. (1994). *Pedagogía y Educación Ambiental*. Universidad de Córdoba. Montería,

- González, E. y Figueroa de Katra, L. (2009). *Valores ambientales en los procesos educativos: realidades y desafíos*. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación.
- González, M. (1996). *Principales tendencias y modelos de la educación Ambiental en el sistema escolar*. En Revista Iberoamericana de Educación, núm. 11.
- Krippendorff, K. (1990). *Metodología del análisis de contenido. Teoría y práctica*. España: Editorial Paidós Ibérica.
- Lezama, J. (2009). *Ecología y educación en valores*. En Juárez J. (Coord.) *Educar para vivir. Cuatro enfoques desde la educación valores*. Caracas: Universidad Católica Andrés Bello.
- Meza Meza, C. Meneses Mesa, H. y Herazo Acosta, C. (2015). *Licenciatura en educación básica con énfasis en ciencias naturales y educación ambiental*. Universidad del Magdalena. Sincelejo.
- Mejía, Alejandro (2006). *La conciencia ecológica, un paradigma de la Calidad de vida*. En revista Luna Azul, Colombia.
- Ministerio del Medio Ambiente – Consejo Nacional Ambiental. (1999). *Políticas Ambientales de Colombia*. Santafé de Bogotá, D.C.
- Ministerio de Educación Nacional y del Medio Ambiente. *Decreto 1743 de 1994*.
- Rodríguez Gómez, G. Gil Flores, Javier. García Jiménez, Eduardo. (1996). *Hacia una metodología activa y participativa*. Granada: Ediciones Aljibe

Rico, M. (1992), *El aprendizaje de valores en educación ambiental*. España: Ministerio de Obras Públicas y Transportes, Centro de Publicaciones, Unidades Temáticas ambientales, Secretaría de Estado para las Políticas del Agua y el Medio Ambiente.

Taylor, Steve (1998). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación la búsqueda de significados*. Buenos Aires: Paidós.

Tobasura A, Isaías., Sepúlveda G, Luz Elena. *Proyectos ambientales y Escolares (PRAES)*. Editorial Magisterio. 2003.

Torres Carrasco, Maritza. (1993). *La Dimensión ambiental en la escuela y la formación docente*. La Educación. Revista Interamericana de Desarrollo Educativo. OEA, No. 115

UNESCO. (1977). *Declaración de Tbilisi*. Conferencia intergubernamental de educación ambiental.

VILLA L., (1996). Antonio. *Sostenibilidad y medio ambiente*. Misión Rural, Volumen 4. Bogotá: IICA y Tercer Mundo.

Yáñez Rodríguez, M.Y. (2013). *Fomento de actitudes y valores ambientales en los estudiantes del Nacional de promoción social del municipio de Villa Caro*. Norte de Santander.

# *Anexos*

**Anexo A. Formato de encuesta semiestructurada****Institución Educativa Jesús de Praga  
Corregimiento de Bolívar – Municipio de Sandoná**

Nombres y Apellidos: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

El objeto de esta encuesta es obtener información sobre valores ambientales, su influencia en la convivencia con sus semejantes, con la naturaleza y el cuidado del medio ambiente.

Responda sí o no a los siguientes ítems y justifique su respuesta.

1. ¿Sabe usted que es un valor ambiental?

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_

---

---

2. ¿El hombre tiene dominio absoluto sobre la naturaleza?

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_

---

---

3. ¿La naturaleza es un recurso inagotable para los seres vivos?

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_

---

---

4. ¿El recurso hídrico es inagotable?

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_

---

---

5. ¿El medio ambiente de su institución es agradable?

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_

---

---

6. ¿Usted le da un adecuado uso al agua, en su institución?

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_

---

---

7. ¿Si usted recicla contribuye al mejoramiento del medio ambiente?

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_

---

---

8. ¿La tala de bosques perjudica a la fauna?

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_

---

---

9. ¿El aula de clase siempre está limpia?

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_

---

---

10. ¿Usted hace uso adecuado de los recursos naturales?

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_

---

---

11. ¿Será posible conservar sitios con atractivos naturales con el paso del tiempo?

Si \_\_\_ No \_\_\_

---

---

12. ¿El respeto al medio ambiente mejora los recursos naturales?

Si \_\_\_ No \_\_\_

---

---

13. ¿Los profesores lo corrigen cuando atenta contra el medio ambiente?

Si \_\_\_ No \_\_\_

---

---

14 ¿El mayor contaminador del medio ambiente es el hombre?

Si \_\_\_ No \_\_\_

---

---

¡Gracias por su colaboración!

**Anexo B. Trabajos creatividad literaria, estudiantes de básica primaria****ADIVINANZAS SOBRE EL RECICLAJE**

- 1) Si quieres que mermelada vuelva a contener, en el contenedor verde me debes poner" (Tarro)
- 2) "Cuando me compras, mi interior está muy blanquito. Tras usarme, estoy pintado enterito. Y si me quieres reciclar, en el contenedor azul me debes depositar" (cuaderno)
- 3) "Al recibir periódicos, revistas y cartón, me siento lleno... y me alegro un montón!" (contenedor azul)
- 4) "Me podrás aplastar tras beber mi contenido, pero después no olvides echarme al contenedor amarillo" (Brik)
- 5) "Cuando alguien te molesta, dicen que te la están dando. Y si te la dan, recicla depositándola en el contenedor adecuado" (Lata)
- 6) "Una vez fui guía telefónica, después calendario. Si hoy me echas al contenedor azul... tal vez mañana sea un diario!" (Papel)

# CANCIÓN VAMOS A REICLAR

Vamos a contarte una historia  
donde tú eres capaz  
de salvar el planeta.

Como un superhéroe genial  
dispuesto a separar las latas de las botellas.  
Vamos a dejarnos llevar para aprender a volar  
al reino de la ilusión.

Vamos a escribir en el viento  
una nueva canción.

Y ahora vamos a reciclar  
por un planeta mejor  
un mundo para soñar.

Y ahora vamos a reciclar  
por un planeta mejor  
un mundo para jugar.

Vamos a pintar el camino que nos lleve a un lugar  
donde no muera el sol.

Vamos a dejar que el mañana  
tenga un nuevo color.

Puedes alcanzar a la luna  
si te subes al mar  
si tu alfombra es el viento.  
Puedes apagar un incendio  
con las gotas que abras  
solo en tu pensamiento.

## Cuento del reciclaje

Había una ciudad que se llamaba "Ecocity", y todo lo que tenía estaba reciclado; las casas eran de cartón, los bancos para sentarse eran de papel tratado, muy duro, se cuidaba mucho el medio ambiente; lo reciclaban todo, no malgastaban el agua, la luz y lo que más representaban era el reciclaje de las basuras.



## CANCIÓN SOBRE EL RECICLAJE

Vamos a contarte una historia donde tu eres  
capaz de salvar el planeta.

Como un superhéroe genial dispuesto a separar  
las latas de las botellas.

Vamos a dejarnos llevar para aprender a  
volar al reino de la ilusión.

Vamos a escribir en el viento una nueva canción  
Y ahora vamos a reciclar por un planeta mejor  
un mundo para soñar.

Y ahora vamos a reciclar por un planeta mejor  
un mundo para jugar.

Vamos a pintar el camino que nos lleve a un  
lugar donde no muera el sol.

Vamos a dejar que el mañana tenga un nuevo  
color.

Puedes alcanzar a la luna si te subes al mar  
si tu alfombra es el viento.

Puedes apagar un incendio con las gotas que habrías  
solo en tu pensamiento.

## Poesía al Reciclaje

Nada mas y nada menos con una señora muy bien dotada, ¿ya sabes quien es? pues si ni más ni menos Doña internet allí fue donde averiguo que la basura se podia reciclar clasificar y así volveria a utilizar y disminuir la contaminación que esta produce, después de este encuentro no volvio hacer el mismo, dicen que coloco avisos por todo el pueblo orientando a la gente para que clasificara sus basuras



## Coplas del reciclaje.

Hoy les vengo a contar  
reciclar es un proceso  
le damos utilidad  
a productos de desecho.

Cuando vas a reciclar  
tu vas a recuperar  
mucho de la basura  
que al planeta le hace mal.

ES pasar los recursos  
usados a otro proceso  
asi ahorramos dinero  
tambien energia y tiempo.

y si tú siempre lo haces  
problemas vas a resolver  
y a tu planeta Tierra  
le vas hacer mucho bien.



## Cuentos sobre el Reciclaje

Andrés era un niño que estaba acostumbrado a vivir cómodamente sin interesarle la vida de otras personas o que cosas desperdiciara pues todo lo tendría.

El día de su cumpleaños su padre fue a buscarle el regalo más caro para darle gusto y quedar bien. El regalo estaba envuelto en el papel más fino y elegante. Ese día los amigos de Andrés realizaron una fiesta sorpresa, donde gastaron mucho papel nuevo.

Al otro día las empleadas de servicio recogieron cantidades de papel, que fueron a dar a un botador de la ciudad. Cerca de allí vivían los recicladores quienes a diferencia de Andrés sabían aprovechar todo lo que a los ricos les parece inútil. La familia de Antonio era un grupo de recicladores. Antonio también cumplía años esos días, su padre por falta de dinero no pudo comprarle nada, entonces tuvo que buscar entre las basuras. Allí encontró algunos juguetes pero él no se explicaba cómo se deshacían de estos estando en buen estado.

El padre de Antonio no quería llevar los juguetes así, entre las manos, entonces decidió buscar algún papel entre la misma basura. Encontró un papel limpio, fino y elegante; era el mismo papel con que había sido envuelto el regalo de Andrés.

Antonio muy feliz, pues no estaba acostumbrado a recibir regalos en tan buen estado; él no hizo lo mismo que Andrés, botar todo sin importarle nada, él en cambio, dobló el papel y lo guardó para utilizarlo después. Comprendió la importancia de reciclar, pues esto no permite que las materias sean un desecho sin ser bien utilizado. Antonio empezó a ver a su padre como un héroe, pues ser reciclador no es del todo malo por el contrario, es ayudar a eliminar el grado de contaminación en el medio ambiente.

